

مہوالکلی

۷۸۶

یا معین

کتاب اعمال حزب البحر کا

دوسرا حصہ

حزب البحر کے عمل

اور تعویذ

نوشتہ امام المشائخ شمس العلماء حضرت خواجہ سید حسن نظامی ہلوی رضی
جانشین سلطان المشائخ حضرت خواجہ سیدم الدین ولیا محبوب الہی

الف خاں نظامی کے نام

”حزب البحر کے عمل اور تعویذ“ کا یہ چوتھا ایڈیشن
بھی تیسرے ایڈیشن کی طرح براہِ روحانی عبدالمجید
الف خاں نظامی ساکن ڈربن افریقہ کے نام ہی معنون کیا
جاتا ہے جو آج بھی اپنے پیرو مرشد حضرت خواجہ
حسن نظامیؒ کے لٹریچر کی اشاعت کرنے میں
سب سے پیش پیش ہیں۔

اللہ تعالیٰ انھیں دین اور دنیا کی نعمتیں عطا فرمائے
دعا گو

حسن ثانی نظامی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

امام المشائخ شمس العلماء موصوف فطرت حضرت خواجہ سید حسن نظامی

امام المشائخ شمس العلماء موصوف فطرت حضرت خواجہ حسن نظامی
دہلوی ایک ہمہ صفت موصوف شخصیت کے مالک تھے وہ بہت بڑے
صدوقی بزرگ تھے۔ عالم باعمل تھے۔ قوم کے مصلح تھے اردو زبان کے
صاحب طر اور بسیار نویس الشا پر داز تھے بے مثال مقرر تھے۔ کامیاب تاجر
تھے۔ غرض بے شمار صفات ان کی ایک ذات میں جمع تھیں۔
حضرت خواجہ صاحب کو اس لحاظ سے نظامیہ سلسلے کا
مجدد کہا جاسکتا ہے۔ کہ انھوں نے بیسویں صدی کی ابتداء میں
تصوف کو نئے تقاضوں کے موافق لکھا۔ بیان کیا، برت کر
دکھایا اور نظامیہ سلسلے کو ایسی وسعت دی کہ اس کی مثال
موجودہ دور میں آسانی سے نہیں مل سکے گی۔ صرف ہندوستان
ہی نہیں۔ دنیا کے تقریباً ہر ملک اور ہر مذہب کے ماننے
والوں میں انھوں نے اپنے مرید اور فیض یافتگان چھوڑے،
حضرت خواجہ صاحب کا تعلق ایک برگزیدہ خاندان سے تھا

حزب البحر کے عمل اور تعویذ ۲ از حضرت خواجہ حسن نظامیؒ

ان کے جد اعلیٰ حضرت خواجہ سید محمد امام نظامی کو سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی نے بطور فرزند معنوی پرورش فرمایا تھا۔ حضرت محبوب الہی نے خود شادی نہیں فرمائی تھی اور خلافت سے سرفراز کر کے جانشینی کی عزت بخشی تھی۔ حضرت محبوب الہی کی عطا کردہ ان نعمتوں کے ساتھ حضرت خواجہ سید محمد امام کو یہ خصوصیت بھی حاصل تھی کہ وہ حضرت محبوب پاکؒ کے پیرو مرشد حفیظہ شیخ الاسلام بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ کے حقیقی نواسے اور حضرت محبوب پاکؒ کے مربی حضرت خواجہ سید بدر الدین اسحق کے لائق فرزند تھے۔ ان نسبتوں کے اجتماع نے حضرت خواجہ سید محمد امام نظامی کو ایک قابل رشک حیثیت عطا کر دی تھی اور محبوبی دربار میں کسی کی مجال نہ تھی کہ ان سے اونچی جگہ بیٹھ سکے۔

۲، محرم ۱۲۹۶ھ کو جب حضرت خواجہ حسن نظامیؒ بستی درگاہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ میں پیدا ہوئے تو ایک طرف ان کی پشت پر یہ خاندانی شرف تھا۔ اور دوسری طرف ان کے سامنے خاتقاہوں اور پیرزادوں کی ابتر حالت تھی۔ چند خاص جگہوں کو چھوڑ کر اکثر مقامات پر تصوف مٹھن رسوم اور گنڈے تعویذ کا نام رہ گیا تھا اور گنڈے تعویذ بھی ایسے جھپوں نے کاربار اور دوکانداروں کی سی شکل اختیار کر لی تھی۔ علم و فضل، سند و تصدیق اور ریاضت اس دنیا سے رخصت ہو چکے تھے۔ حضرت خواجہ صاحب نے اسی ماحول میں آنکھ کھولی۔ لیکن اللہ تعالیٰ

نے ان کو بڑے کام کے لئے بھیجا تھا۔ اس لئے اھوں نے اس رنگ میں رنگے جانے کے بجائے، کسب حلال محنت مشقت اور حصول علم سے اپنی شخصیت کو آراستہ کیا اور پھر صوفیوں کو بتایا کہ تصوف جمود اور قنوطیت کا نام نہیں بلکہ حرکت اور برکت اور خدمت اور امید کا نام ہے۔ خواجہ صاحب نے تصوف کے مانتے والوں کو جہاں زندگی اور اس کے مسائل سے روشناس کرایا اور بزرگوں کی خدمات سے آگاہ کیا۔ اور جہاں اھوں نے یہ بتایا کہ اس نئے مشینی دور میں ان خدمات کا سلسلہ کس طرح جاری رکھا جاسکتا ہے وہاں ذکر و شغل اور تعویذ و عمل کی دنیا کو بھی ایک نیا رنگ دے آہنگ بخشا۔ یہ دنیا بہت بدنام ہو چکی تھی۔ اس کے بارے میں بہت سی غلط فہمیاں پھیلی ہوئی تھیں۔ سائنس کے زمانے میں لوگ اس کو کوئی مقام دینے کے لئے تیار نہ تھے۔ خواجہ صاحب نے لوگوں کو بتایا کہ ذکر و شغل اور تعویذ و عمل بھی سائنس ہیں۔ ان کا بھی زندگی کے حقائق سے تعلق ہے۔ ہمارے بزرگوں نے ان چیزوں کے لئے سخت ریاضتیں کی ہیں۔ زندگیاں اس کی رسیچ میں گزار دی ہیں۔ نئے لوگ اگر اسی دل جمعی، خلوص اور محنت کے ساتھ اس کی طرف توجہ کریں۔ جس دل جمعی، خلوص اور محنت سے وہ مادی سائنس کی طرف متوجہ ہیں تو یہاں ان کو مادی سائنس سے بھی زیادہ میرا عقول نتائج نظر آئیں گے۔ خواجہ صاحب نے اپنے اس دعوے کو محض تحریر و تقریر اور نظریے و عقیدے تک محدود

نہیں رکھا بلکہ عملی حیثیت سے بھی اس کے ثبوت فراہم کئے۔ انہوں نے خود بھی عملیات اور ذکر و شغل میں ریاضت اور محنت سے کمال حاصل کیا۔ اور دوسروں کو بھی راہ دکھائی۔ زیر نظر کتاب بھی ان کی اپنی کوششوں کے سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ جس میں دعا کے حزب البحر کے عملیات، تعویذوں اور دعاؤں کے ساتھ عملیات کے فلسفے اور سائنس پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے۔ جس کو جانے بغیر کسی بھی دعا اور عمل سے پورا فائدہ حاصل نہیں کیا جاسکتا۔

اب تک اس کتاب کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اور لاکھوں آدمیوں نے اس سے فائدہ اٹھایا ہے۔ ۱۰ ذی الحجہ ۱۳۷۴ھ مطابق ۳ جولائی ۱۹۵۵ء کو حضرت خواجہ صاحب کا وصال ہو گیا۔ لیکن ان کا فیض اب بھی جاری ہے۔ یہ کتاب ان کے بعد بھی بار بار چھپ رہی ہے اور ایسے لوگ بھی برابر موجود چلے آتے ہیں جنہوں نے سلسلہ بسلسلہ یا براہ راست حضرت خواجہ صاحب سے ان عملیات کو سیکھا ہے۔ اس کی باریکیوں کو سمجھا ہے۔ ریاضتیں کی ہیں۔ اور وہ ان عملیات کے فیوض و برکات کے عملی ثبوت۔ ہر وقت پیش کر سکتے ہیں۔ انشاء اللہ یہ سلسلہ آئندہ بھی جاری رہے گا۔ بشرطیکہ طالب علموں کا ذوق و شوق برقرار رہا۔ اور انہوں نے خواجہ صاحب کی پدائیتوں کو کما حقہ ملحوظ رکھا۔

نیا تحفہ

اس کتاب میں حضرت خواجہ صاحبؒ نے صرف دعائے حزب البحر سے متعلق دعائیں تعویذ اور عملیات درج کئے ہیں لیکن میں ایک نئے تحفے کے بطور اپنے حضرت سلطان المشائخؒ خواجہ سید نظام الدین اولیاء محبوب الہیؒ کی عطیہ بعض چیزوں کو بھی درج کر رہا ہوں تاکہ کتاب کی افادیت میں اضافہ ہو جائے۔ بحمد اللہ حضرت خواجہ صاحبؒ نے مجھے ان کی اجازت عطا فرمائی ہے۔ اور میں ان کی اجازت سے عوام الناس کے لئے انھیں پیش کرتا ہوں اللہ تعالیٰ اس نظامی فیض سے سب کو بہرہ مند فرمائے۔ آمین۔

ہر مشکل کا حل ۴ عصر کی نماز کے بعد سے مغرب تک آدمی کسی سے بات نہ کرے اور نہ کسی کام میں مشغول ہو بس خشوع و خضوع کے ساتھ (اول آخر درود شریف ہر ورد کے لئے شرط ہے) یہ تین اسم پڑھتا رہے۔ اللہ چاہے ہر مشکل آسان ہو جائے گی۔

یا اللہ یا رحمن یا رحیم
 درود شریف { حل مشکلات کے لئے ذیل کا درود شریف پانچ سو مرتبہ پڑھا جائے اور دامن پھیلا کر دعا مانگی جائے۔
 صلی اللہ علیک یا محمد

خوش حال زندگی { ذیل کا ورد ایک سو بار روزانہ پڑھا جائے تو زندگی خوشحالی سے بسر ہوگی۔ اور ہر نماز کے بعد دس دفعہ پڑھنے کا ثواب اتنا ہے کہ گریا ہزار غلام آزاد کر دیئے۔

حزب البجر کے عمل اور تعویذ ۶ از حضرت خواجہ حسن نظامی

لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ ، لا الملک ولہ الحمد وھو علی کل شئی قذیر۔

کشاوگی رزق { رزق کی کشاوگی کے لئے روزانہ رات کو سورہ جمعہ پڑھنی چاہئے۔

اللہ تعالیٰ کی محبت { عصر کی نماز کے بعد پانچ مرتبہ سورہ نباؤ پڑھنے سے آدمی اللہ تعالیٰ کی محبت کا اسیر ہو جاتا ہے۔
دعا گو

(خواجہ حسن ثانی نظامی

حجرہ قدیم درگاہ حضرت خواجہ نظام الدین ادویہ

اعمال حزب البحر کا دوسرا حصہ دعا حزب البحر کے عمل اور تعویذ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللہ کو پکارتا ہوں ، اللہ کی یاد کے لئے یہ کتاب شروع کرتا ہوں اور اللہ کی یاد کی طرف اس کتاب کے ذریعے سب ہم جنس انسانوں کو بلاتا ہوں ، اگر یہ کتاب ایک انسان کے نفس کو بھی مطمئن کر دے تو کامیاب ہو جائے گی ، اور میں اس کتاب کو "نفس مطمئن" کہہ سکوں گا۔ اور دوسرا نام "ہر مراد حاصل" بھی اس کا ٹھیک ہو جائے گا۔ اور تیسرا نام "راحت دل" بھی ، اور چوتھا نام "خوش رہنے کا طریقہ" بھی اور پانچواں نام "تسکین کامل" بھی ۔ اور چھٹا نام "لطف یقین" بھی اور ساتواں نام "رد و سوسہ" بھی اور آٹھواں نام "خوش یاستی زندگی" بھی ۔ اور نوں نام "خوش حال" بھی اور دسواں نام "رہزائے ساط" بھی ۔ اور گیارہواں نام "سرور کاسر" بھی ۔ اور بارہواں نام "اسرار سرور" بھی ۔ اور تیرہواں نام "دل نشاد" بھی ۔ اور چودھواں نام "غم شکن" بھی ۔ اور پندرہواں نام "آہ میں واہ" بھی ۔ اور سولہواں نام "ستارہ یوسف" بھی ۔ اور سترہواں نام "موس یاس" بھی اور اٹھارہواں نام "غنی غنچہ" بھی اور انبیاء نام "ہر وقت ساقی" اور بیسواں نام "یوں خوش ہو گی کیساں نام" "منوج روح" بھی ۔ ان اکیس ناموں میں پانچ نام بے نقط ہیں ۔ اور سولہ میں نکتے ہیں لیکن ہر

کتاب کے مقصد اور اثر اور ضرورت پر حاوی ہے جس کی توضیح و تشریح آگے جا کر معلوم ہو سکی۔
اعمال حزب البحر: کے نام سے تیرہ برس ہوئے ہیں نے ایک کتاب شائع کی تھی، جو بہت مقبول ہوئی، اور جس کے ساتھ آٹھ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ ہر ایڈیشن ہزار ہا کی تعداد میں چھپتا ہے اور بہت جلد ہی فروخت ہو جاتا ہے۔

”اعمال حزب البحر“ کا دوسرا نام ”سچیز و قہر“ رکھا گیا تھا۔ اور اس میں میں نے وعدہ کیا تھا کہ بہت جلد اس کا دوسرا حصہ بھی لکھوں گا۔ لیکن تیرہ برس گزر گئے اور میرا وعدہ پورا نہ ہوا۔ حالانکہ تجارتی مفاد کا تقاضہ تھا کہ اتنی زیادہ بکنے والی چیز میں بہت جلد تیار کر کے شائع کر دیتا۔ اور جو لوگ ہمیشہ دوسرے حصے کا تقاضہ لکھتے رہتے ہیں ان کے تقاضوں سے سبکدوش ہو جاتا، لیکن تبلیغی کاموں کی مصروفیت اور دیگر مصروفیتوں کی کٹاؤں کی تیاری میں اس حصے کو لکھنے کا موقع نہ ملا۔

حزب البحر سے مجھے کیا فائدہ ہوا؟

آج کل کا زمانہ دعاؤں اور عملیات کے انکار کا زمانہ ہے، بات بات میں عقلی شہادت پیدا کرے اور پیدا ہونے کا زمانہ ہے، مادہ کی اسباب پر بھروسہ کرتے اور باطنی حالات و عقائد سے بے اعتقاد اور بے یقین ہونے کا زمانہ ہے، اور وہ زمانہ ہے کہ ہر شخص صرف آنکھوں سے نظر آنے والی چیزوں کو دیکھتا ہے۔ اور دل سے محسوس ہونے والی چیزوں سے کھانا کتا ہے۔ اور یہ وہ زمانہ ہے کہ جس میں گذشتہ زمانہ سے دس حصے زیادہ دلوں کو بے اطمینانیاں ہیں۔ اور ہر شخص کو پیس آف مائیکڈ ”اطمینان قلب“ اور ”نسکین خاطر“ کی تلاش ہے۔

اور یہ وہ زمانہ ہے کہ ہر شخص کو روپے کی محبت بڑھ گئی ہے اور ہر شخص روپے کی محبت بڑے نتائج سے غافل رہنا ضروری سمجھنے لگا ہے، اور ہر شخص کی خانگی ضرورتیں کھانے کی پینے کی، رہنے سہنے کی، پہلے زمانہ سے چالیس حصے زیادہ بڑھ گئی ہیں جس میں تلاشیں

حزب البحر کے عمل اور تعویذ

از حضرت خواجہ حسن نظامی

غیر ضروری ہوتی ہیں۔ اور صرف ایک ایسی ہوتی ہے جس کے بغیر انسان کا گزارہ نہیں ہو سکتا ایسے رتنے میں حزب البحر نامی دعا کا شائع کرنا اور اس کے اعمال کے طریقے لکھنا سوائے ایک تجارتی فعل کے اور کوئی مفید خلائق کام نہ سمجھا گیا ہوگا۔

البتہ جو لوگ عملیات اور دعا و تعویذ کے قائل ہیں یا جن کی معاش ان چیزوں پر منحصر ہے یا جن کی عزت اور وجاہت عامل یا وظیفہ پڑھنے والے فقرات پر منحصر ہے یا جو لوگ دعا و تعویذ اور عملیات کے رسم و رواج کے سبب معتقد اور ماننے والے ہیں وہ سب میری اس کتاب کے شائع ہونے سے خوش ہوئے اور انہی نے اس کتاب کو بار بار خریدا اور اس کی مندرجہ ہدایات پر عمل کیا۔

لیکن ان لوگوں سے تعداد میں اور اثر و رسوخ میں بہت زیادہ آجکل ایسے لوگ ہیں جو دعا و تعویذ کو اور اس قسم کے عملیات کو پرانا دھکوسلہ سمجھتے ہیں اور ان کی تاثیر سے قطعی انکار کرتے ہیں۔ اور ان چیزوں کو انسانی توہمات کا بڑھانے والا خیال کرتے ہیں، اور ان میں سے بعض کا یہ کہنا ہے کہ ان دعاؤں اور عملیات سے انسانوں کی عملی قوتیں اور جدوجہد کی مستعدیاں کمزور ہو جاتی ہیں، اور کاپلی اور ناچا تر قناعت اور ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بے کار بیٹھے رہنے کی عادتیں اور غیر یقینی موموم امیدیں دلوں میں پیدا ہو جاتی ہیں میں خود بھی ایک حد تک انہی لوگوں کا ہم خیال ہوں جن کا ذکر آخر میں کیا گیا ایک حد تک سے مراد یہ ہے کہ منکرین کے بعض اقوال کہ ٹھیک سمجھتا ہوں کہ دعاؤں اور تعویذ میں اور عملیات سے واقعی بہت لوگ تو ہم پرست اور کامل دے کار ہو جاتے ہیں مگر منکروں کی ریبات میں نہیں مانتا کہ ان دعاؤں اور عملیات میں کچھ اثر نہیں ہے، اور انسان کو ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا اور ان چیزوں کا شائع کرنا گناہ ہے اس واسطے میں اپنا ذاتی تجربہ لکھنا ضروری سمجھتا ہوں کہ حزب البحر کے اعمال کی جو کتاب میں نے دوسروں کے لئے شائع کی تھی اس سے میں نے بھی کچھ اپنی ذات کے لئے

فائدہ اٹھایا یا نہیں؟ اور میں نے بھی دعائے حزب البحر پر خود عمل کر کے دیکھا یا نہیں؟ اور مجھ کو بھی حزب البحر کی تاثیرات کا کوئی تجربہ ہوا یا نہیں؟

لہذا میں سچ سچ بغیر کسی بناوٹ اور مبالغہ بازی اور انشاء پردازی کی لفاظی کے صفائی کے ساتھ اقرار کرتا ہوں کہ مجھے دعائے حزب البحر سے بہتر قسم کے فائدے ہوئے۔ پہلا فائدہ :- جو مادی اور عقلی حیثیت رکھتا ہے کہ مجھے اس کتاب کی تجارت سے بہت زیادہ فائدہ ہوا۔ اور یہ کتاب ہمیشہ ہاتھوں ہاتھ بکتی رہی۔

دوسرا فائدہ :- یہ ہوا کہ بڑے بڑے نامور بزرگوں نے اس مجموعہ اعمال حزب البحر کی ترتیب اور طرز تالیف کو پسند کر کے یہ لکھا کہ ”تمہاری سب تصنیفات میں اعلیٰ درجے کی یہی کتاب ہے“ گویا ان بزرگوں نے محض حزب البحر کی کثرت کے سبب میری تصنیف کی نسبت تعریفی الفاظ استعمال کئے ورنہ بزرگوارانِ دین کے طبقے میں میری دوسری تصانیف نے بہت کم اثر پیدا کیا، یہ کتاب نہ ہوتی تو گمراہ مشائخ میں میری انشاء پردازی کا تقارن کسی بزرگ سے بھی نہ ہوتا۔ اس لیے میں اس کتاب کو اور اس کی مقبولیت کو حزب البحر کے فائدوں میں ایک فائدہ سمجھتا ہوں۔ تیسرا فائدہ :- حزب البحر سے مجھے یہ ہوا کہ پندرہ سال سے آج تک ہمیشہ میں اس کو بلا ناغہ پڑھ رہا ہوں اور کوئی عمل اور دعا ایسی نہیں ہے جس کا مجھے پندرہ سال تک لگاتار پابند رہنا پڑا ہو۔ اس لیے میں اس کو حزب البحر کی برکت سمجھتا ہوں کہ اس نے مجھ کو اپنا اتنے عرصے تک پابند بنائے رکھا۔

چوتھا فائدہ :- مجھے اس دعا کے پڑھنے سے یہ ہوا کہ ہر مصیبت اور فحاشی، تکلیف کے وقت جب میں نے خدا کو پکارنا چاہا اور پکارا تو اسی دعا کے الفاظ نے میری رفاقت کی، اور اسی دعا کے ذریعے میں نے اپنے قلب کو اور اپنے تصور کو اللہ تعالیٰ کے سامنے حاضر کیا۔

پانچواں قاعدہ :- ایسا ہے کہ میں اس کو حلفت اور ایمان کے ساتھ ظاہر کرتا ہوں کہ حزب البحر واقعی نہایت باتا شیر دعا ہے۔ اور اس کی تاثیر کو میں نے نہایت نازک اور دشوار مصیبتوں اور تکلیفوں کے وقت تیر بہوت پایا اور پندرہ سال کے متواتر تجربوں کے بعد آج میں اللہ تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر اقرار کرتا ہوں کہ مجھے دنیا اور اس کی زندگی میں جس قدر فائدہ ہوئے ہوئے اور اس دنیا کی گونا گوں تکالیف سے غیر معمولی اور حیرت خیز طریقوں سے یکایک جس طرح مجھ کو نجات ملی یہ سب اسی متبرک اور باتا شیر دعا، حزب البحر کا صدقہ تھا۔ پس میں آج "اعمال حزب البحر کا دوسرا حصہ" پر رمی صداقت کے ساتھ لکھتا ہوں۔ اور اس میں تجارتی مفاد میرا اصل مقصود نہیں ہے، بلکہ اس حصے کی فروخت اور اشاعت بھی میرے سامنے ہے، مگر وہ اس تحریر کا حقیقی مقصود نہیں ہے، بلکہ ایک ضمنی چیز ہے، اور حقیقی مقصد جو کچھ ہے اس کو میں وضاحت اور تفصیل کے ساتھ الگ الگ عنوانوں میں لکھنا چاہتا ہوں تاکہ ہر شخص اس پر غور کر سکے اور اس سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرے۔

غیر مسلم لوگ

ہندوستان کے باشندے جانتے ہیں کہ میں پانچ سال سے نہایت متعصب مسلمان مشہور ہوں، اور ہندوؤں کے ایک خاص فرقے اور یہ سماج نے مجھ کو نہایت کڑا اور فریب کار اور چالاک مسلمان کا خطاب دے رکھا ہے، اور وہ خود ہندوؤں اور دوسرے غیر مسلمین کو اس بات کا یقین دلانے کی کوشش کرتے رہتے ہیں کہ میرے ہر کام میں ایک حکمت ہوتی ہے۔ اور میں اس حکمت کے ذریعے غیر مسلم لوگوں کو اسلام کی طرف راغب اور مائل کرنے کی تدبیریں کرتا رہتا ہوں۔

اگرچہ ان الزامات میں بہت مبالغہ ہے، اور یہ الزامات ایک حد تک سبب

غلط اور بے بنیاد ہیں۔ تاہم اس میں شک نہیں کہ میں اپنے مذہب اسلام سے بہت محبت رکھتا ہوں، اور میری خواہش رہتی ہے کہ ہر سب انسان بھی میرے محبوب کے عاشق اور دلدادہ ہو جائیں، لیکن میں یہ سمجھی نہیں چاہتا کہ فریب یاد غایا نامناسب حکمت عملی کے ساتھ غیر مسلم اشخاص کو اسلام کی طرف راغب کروں۔

پس یہ کتاب بھی غیر مسلمین کو مسلمان کرنے کی نیت سے نہیں لکھی جاتی لیکن میں چاہتا ہوں کہ حزب البحر کی تاثیرات سے صرف مسلمان ہی فائدہ نہ اٹھائیں بلکہ ہر قوم اور ہر مذہب اور ہر عقیدے کے انسان اس سے فائدہ حاصل کریں، اور جو اصل اور سب سے بڑا فائدہ مجھے حزب البحر سے حاصل ہوا ہے اور جس کو میں اطمینان قلب کے لفظ سے تعبیر کرتا ہوں، وہ میرے اور بھی ہم جنس انسانوں کو حاصل ہو سکے، جس کی ان سب کو میری ہی طرح تلاش اور جستجو رہنی ہے، اور مجھے یقین ہے کہ حبیب وہ میری اس کتاب کو اور اس کے پہلے حصے کو غور سے پڑھیں گے اور اس کی ہدایات پر عمل کریں گے اور ان کو بھی اطمینان قلب کا ویسا ہی فائدہ حاصل ہو گا جیسا اللہ تعالیٰ نے مجھے عطا فرمایا اور وہ بھی سب اپنے آپ کو ایک "نفس مطمئن" کی شکل میں پائیں گے جیسا کہ میں اپنے نفس اور وجود کو حزب البحر کی تاثیر سے مطمئن پاتا ہوں۔

جو مسلمان حزب البحر حبیبی دعاؤں کو محض مسلمان قوم کے لئے مخصوص رکھنا چاہتے ہیں، اور غیر مسلم اقوام کو اس قسم کی دعاؤں کے پڑھنے کی اجازت نہیں دیتے وہ بڑے محدود خیال ہیں۔ اور دعاؤں کے فیضان عام کو مخصوص کر کے تمام نوع انسانی کے ساتھ بھٹی کرتے ہیں۔

میری خواہش تو یہ ہے کہ اس دعا کو ہر مسلم و غیر مسلم ادنیٰ اور اعلیٰ عورت و مرد پڑھ سکے تاکہ اس کو اس کی برکت سے دنیاوی فائدے بھی ہوں اور وہ اس کے ذریعے اپنے دل کو بھی مطمئن کر سکے۔

ایک سوئی ہر عمل کی بنیاد

دنیا کے سب جسمانی اور روحانی کام ایک بنیاد پر منحصر ہیں، اور وہ بنیاد حضوری قلب اور تصور و تخیل کی یکسوئی ہے۔
تصوف اور سہد و ویدانت میں بھی حضوری قلب کو تصوف کا اصل مقصد بیان کیا گیا ہے بشرطیت میں بھی حضوری قلب بہت ضروری چیز بیان کی گئی ہے، چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے لَا صَلَوةَ إِلَّا بِحَضْرَةِ الْقَلْبِ (نماز کامل نہیں ہوتی دل کی حضوری کے بغیر) اور بھی دنیا کے جتنے کام ہیں وہ کامل یکسوئی اور یکجہتی کے بغیر بھی طرح پورے نہیں ہو سکتے۔

یہی حال عملیات اور دعاؤں کا ہے کہ ان میں بھی اگر قلب پوری طرح حاضر نہ ہو اور تصور اچھی طرح یک سو نہ ہو تو اعمال اور دعاؤں کا کچھ بھی اثر نہیں ہوتا۔
حضوری قلب اور تصور کی یکسوئی کے لئے تمام مذاہب اور درویشوں کے سب فرقوں نے ہزاروں طریقے بیان کئے ہیں۔ اور اسلامی تصوف میں جس قدر بنیادی اشغال ہیں ان سب کا مقصد اصلی بھی تصورات کی یکسوئی ہے۔ چنانچہ جس دم اور اسم ذات کا پاس انفاس بھی تصور کی یکسوئی اور خطرات قلب سے حفاظت کے لئے کیا جاتا ہے، اور جن لوگوں کو نماز میں خطرات پیدا ہوتے ہیں ان کے لئے بھی بزرگوں نے بہت سے طریقے حضوری قلب کے مقرر کئے ہیں جن میں سے اکثر کامیاب بھی تجربہ کیا ہے، اور بعض طریقے خطرات اور ان کے معالجات پر غور کر کے میں نے خود بھی ایجاد کئے ہیں۔ اور ان نئی ایجادوں کو تصور کی یکسوئی کے لئے مفید پایا ہے اس واسطے میں یہاں بزرگوں کے بعض طریقوں کو اپنی بعض ایجادوں کو لکھنا ضروری سمجھتا ہوں اور ان کا پوشیدہ رکھنا مناسب نہیں سمجھتا۔ اگرچہ مجھے معلوم ہے کہ سب

ان چیزوں کو مخفی رکھتے ہیں، اور برسوں خدمتیں لینے کے بعد ایک چیز کا نام میں کہہ دیتے ہیں، لیکن میں اس کی ضرورت نہیں سمجھتا کہ مفاد عامہ کی چیزیں ذاتی اغراض کے لئے مخفی رکھنی میرے عقیدے میں ایک طرح کی خود غرضی ہے۔

میں تسلیم کرتا ہوں کہ سب فقراء ذاتی اغراض کے سبب ان چیزوں کو پوشیدہ نہیں رکھتے بلکہ محض چند فقراء ذاتی اغراض میں مبتلا ہیں، ورنہ اکثر ان رموز و اسرار کو اس واسطے پوشیدہ رکھتے ہیں کہ ظاہر کر دینے سے ان امور کی بے قدری ہو جاتی ہے اور پوشیدہ رکھنے سے اور اشتیاق متحمل ہو جانے کے بعد ظاہر کرنے سے ان اسرار و رموز کی بے قدری نہیں بلکہ بڑی قدر کی جاتی ہے۔ مگر میں ہر پہلو پر غور کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اگر ان چیزوں کو ایسا ہی مخفی رکھا جاتا رہا تو چند روز کے بعد رفتہ رفتہ یہ رموز و اسرار معدوم ہو جائیں گے، کیونکہ بہت سے فقراء اہلیت کی تلاش کرتے ہیں، اور جب تک کسی کی اہلیت کو تسلیم نہ کریں۔ یہ اسرار پوشیدہ رکھتے ہیں۔ یہاں تک کہ بہت سے لوگ ان رموز و اسرار کو اپنے ہی سینے میں لے ہوئے مرجاتے ہیں، اور عام مخلوق ان رموز و اسرار کے فائدوں سے محروم ہو جاتی ہے، کیونکہ ان کو کوئی بھی ان کا اہل نہیں معلوم ہوتا۔ میرا خیال ہے بلکہ مجھے یقین ہے کہ میں بزرگوں کے رموز و اسرار سے بہت کم واقف ہوں، اور سوائے چند باتوں کے مجھے بے شمار باتوں کا اب تک علم نہیں ہوا ہے۔ تاہم جتنی باتیں مجھے معلوم ہیں، ان کو میں نے پوری طرح سمجھا ہے۔ یعنی وہ چیزیں محض تقلیدی طور پر میرے علم میں نہیں آئی ہیں۔ بلکہ ان کے حصول کے بعد میں نے تحقیقی طور پر ان کے سمجھنے کی کوشش کی ہے، اور ان کا فلسفہ اور ان کی بنیادی وجوہات معلوم کرنے کا کوئی دقیقہ میں نے باقی نہیں رکھا، لہذا آج میں جو کچھ اس کتاب میں لکھ رہا ہوں وہ اگرچہ معلومات کی تعداد کے لحاظ سے تو بہت کم ہے، لیکن جتنا بھی کھنڈر ابیت مجھے معلوم ہوا ہے اس کو میں پوری شرح و بسط کیساتھ اور فلسفیانہ تشریحات کر کے لکھنا چاہتا ہوں تاکہ

وہ لوگ بھی غور کر سکیں جو عملیات اور دعاؤں کے منکر ہیں، اور ان کو بھی عملیات اور دعاؤں سے روحانی فائدے حاصل کرنے کا شوق ہو جائے اور وہ اطمینان قلب حاصل کرنے کے روحانی طریقوں سے محروم نہ رہیں۔

جو باتیں اس کتاب میں ہیں بتانی چاہتا ہوں، وہ یقیناً بہت قیمتی ہیں، اور ایسی ہیں کہ ان میں سے ہر بات بارہ بارہ سال کی خدمت لینے کے بعد فقرا بتایا کرتے ہیں، اس لئے مجھے یہ کہہ دینا چاہیے کہ ان قیمتی باتوں کو معمولی نہ سمجھا جائے، کیونکہ بظاہر معمولی معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن جب ان کو تجربے میں لایا جائے گا تب ان کی قدر قیمت معلوم ہوگی۔

خطرات کیوں پیدا ہوتے ہیں؟

یہ تو سب کو معلوم ہے کہ انسان کے دل میں اور دماغ میں ہر وقت اچھے برے خیالات کا ہجوم رہتا ہے اور کوئی آدمی ایسا نہیں ہے جس کا دماغ ایک سیکنڈ بھی بے کار رہ سکے جب انسان کسی کام میں مصروف ہوتا ہے تو دل اور دماغ کی قوتیں سب کی سب اس کام میں انسان کے ساتھ ہو جاتی ہیں، بشرطیکہ وہ کام دل اور دماغ کی توجہ سے ہو رہا ہو اور محض دکھا دے کے لئے نہ ہو۔ لیکن جب کوئی آدمی خالی بیٹھا ہو تب بھی اس کا دماغ خالی نہیں رہتا، اور کچھ نہ کچھ کام کرتا رہتا ہے۔ اور کام ہر شخص کی حالت، علمیت، اور چال چلن پر منحصر ہوتا ہے۔ نوجوان اور بد چلن لوگوں کو عموماً بد چلنی کے خیال آتے ہیں۔ شاعروں کو شاعری کے خیالات آتے ہیں نمازیوں کو نماز کے خیالات آتے ہیں، طبابت پیشہ لوگوں کو بیماریوں اور دواؤں کے خیالات آتے ہیں، رحم دل اور نیک آدمیوں کو رحم دلی اور نیکی کے خیالات آتے ہیں، الغرض یہ خطرات اور خیالات ہر شخص کی ذاتی حالت پر منحصر ہوتے ہیں مگر کچھ ضروری نہیں ہے کہ برے آدمیوں کو ہمیشہ برے ہی خیالات آئیں اور اچھے

آدمیوں کو ہمیشہ اچھے ہی خیالات آئیں۔ کیونکہ بڑے بڑے پیغمبروں اور ولیوں اور ہر لحاظ سے نیک لوگوں کو بھی بعض اوقات نہایت برے برے خیالات آیا کرتے ہیں۔ اور نہایت بد چلن اور برے لوگوں کو بھی بعض اوقات اچھے اچھے خیالات آتے ہیں۔ مگر کلیہ قاعدہ یہ ہے کہ اچھے آدمیوں کو اچھے خیالات آئیں گے اور برے آدمیوں کو برے خیالات آئیں گے۔

اب سوچنا یہ ہے کہ ایک نیک آدمی کو برے خطرات کیوں پیدا ہوتے ہیں؟ اور ایک برے آدمی کو اچھے خیالات کیوں آتے ہیں؟ اور سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ خیالات اور خطرات پیدا ہی کیوں ہوتے ہیں؟

میرے خیال میں دماغی خیالات و خطرات کا پیدا ہونا انسان کے وجود کے لئے لازمی چیز ہے کیونکہ انسان ایک چھوٹی سی دنیا ہے۔ اور تمام کائنات کا آئینہ ہے جو کچھ باہر کی دنیا میں ہوتا ہے۔ انسان کے آئینہ وجود میں اس کا عکس پڑنا ضروری ہے اور چونکہ جو چیز بھی باہر کی کائنات میں ہے اس کا ایک حصہ درمیان انسان کے وجود میں بھی ہے۔ اس واسطے لازمی بات ہے کہ حیات باہر کی دنیا میں ہوگی۔ وہی بتا انسان کے وجود کی اندرونی دنیا میں بھی ہوگی، اور باہر کی دنیا میں چونکہ ہزاروں قسم کے تغیرات ہیں اور ہزاروں قسم کے اضطراب ہیں، اور ہزاروں قسم کے سکون اور اطمینان بھی ہیں اس واسطے انسانی دماغ اور دل میں بھی تغیرات اور اضطرابات اور بعض اوقات سکون و اطمینان کا ہونا لازمی اور ضروری ہے۔

یورپ کے فلاسفر کہتے ہیں کہ تمام دنیا رقص میں ہے اور موجودات کا ذرہ ذرہ گردش کر رہا ہے تو اگر یہ بات سچ ہے تو انسان کے باطنی عالم اور دماغی اور قلبی دنیا میں بھی رقص اور گردش کا طاری ہونا لازمی اور بے حد ضروری ہے۔

پس یہی وجہ خطرات اور خیالات کی گونا گونی کی ہے۔ جو ہر وقت ہر انسان کے

دل و دماغ میں گردش کرتے رہتے ہیں۔

اور اس کی وجہ کہ سب اچھوں کو ہمیشہ اچھے ہی خیالات کیوں نہیں آتے؟ اور بروں کے دل و دماغ میں ہمیشہ برے ہی خطرات و خیالات کا ہجوم کیوں نہیں رہتا؟ اس کا جواب بھی وہی ہے جو ابھی بیان کیا، کہ چونکہ ہر انسان اچھا ہو یا بُرا، اعلیٰ ہو یا اعلیٰ جاہل ہو یا عالم نہایت انسان کے چھوٹی ٹیسی دیتا ہے۔ اس واسطے ہر اچھے بُرے انسانی وجود کے اندر اچھے خیالات کا آنا بھی ضروری ہے اور برے خیالات کا آنا بھی ضروری ہے۔ اور اسی کو مذہبِ اسلام نے بھی اور غالباً دوسرے مذاہب نے بھی بیان کیا ہے کہ ہر انسان کے اندر نیک و بد قوتیں پیدا کی جاتی ہیں۔ کوئی انسان نیک قوتوں سے کام لے کر نیک بن جاتا ہے، اور کوئی بد قوتوں سے کام لے کر بد بن جاتا ہے، پس ہر انسان کے دل و دماغ میں چونکہ اچھی بری قوتیں موجود ہوتی ہیں، اس واسطے ان قوتوں کے اچھے خیالات و خطرات کی صورت میں دل و دماغ کی طرف اٹھتے رہتے ہیں اور مذہب نے انسانی اخلاق اور انسانی خصلت اور انسانی لطیفیت کی اصلاح کے لئے جو طریقے ایجاد کئے ہیں وہ سب محض اس لئے ہیں کہ انسانی وجود کی بُری قوتوں کو دبائیں اور اچھی قوتوں کو ابھاریں جس آدمی کے اندر اچھی قوتیں قوی ہوتی ہیں وہ جلدی نیک بن جاتا ہے، اور جس آدمی کے اندر بری قوتیں مضبوط ہوتی ہیں وہ ہر کوشش کے باوجود ہمیشہ بدی کی طرف جاتا ہے۔

حاصل مقصد یہ ہے کہ کوئی شخص یہ دعوے نہیں کر سکتا کہ اس کا دل و دماغ خیالات اور خطرات سے محفوظ ہے، کیونکہ جسمانی زندگی کی حالت میں کوئی شخص بھی خطرات اور خیالات کی کونا کوئی سے خالی نہیں ہو سکتا، اور یہ یک سوئی جسم کے مرجھانے ہی کے بعد حاصل ہوتی ہے، البتہ کسب اور محنت اور کوشش کرنے سے یہ قائم رہتا ہے کہ خطرات کی کثرت کم ہو جاتی ہے اور نیک قوتیں مضبوط ہو کر بدی قوتوں کے انہجروں یعنی برے خطرات کو مغلوب و محکوم کرتی ہیں۔

اور اسی کا نام یکمونی ہے، اور نہ کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ اس کے دل و دماغ میں ہر وقت ایک ہی قسم کا خیال بغیر تغیر اور انقلاب کے قائم اور باقی رہتا ہے۔
 آگے جا کر جو تشریحات میں بیان کروں گا اس کی مثالوں اور جزئیات کی تفصیل پڑھنے کے بعد ناظرین سمجھ لیں گے کہ میں نے اس وقت جو کچھ لکھا اس کا اصلی مطلب کیا ہے، کیونکہ واقعات اور انسانی حالات کی مثالوں کے بغیر ان خشک باتوں کا ذہن نشین ہونا بعض اوقات ناممکن ہو جاتا ہے۔

حاضر قلب کی مثالیں

قلب اور خاطر اور دل ایک ہی چیز ہے، محاورہ بولتے ہیں "خاطر جمع رکھو"، یعنی دل کو پراگندگی سے بچاؤ۔

جب کوئی شخص دنیا کا کوئی کام کرتا ہے تو اگر اس کا دل حاضر ہو، تو پوری توجہ اور پورے انہماک سے اس کام میں محو ہو جاتا ہے، ایسا ہی جب کوئی دین کا کام کرتا ہے تب بھی اگر اس کا دل حاضر ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہمہ تن اس کام میں متفرق ہے جب ہم کسی شخص سے بات کریں اور وہ ہماری طرف پوری طرح متوجہ اور مخاطب ہو اور اس کی آنکھیں اندرونی توجہ ظاہر کرنے کے لئے ٹھیک طور پر ہم کو دیکھ رہی ہوں تو سمجھ لو کہ اس کا دل حاضر ہے، اور اگر ذرا بھی آنکھیں غیر متوجہ ہوں تو سمجھ لو کہ مخاطب کا دل حاضر نہیں ہے اور اس کے دل میں کچھ اور خیالات آ رہے ہیں۔

بہت لوگ جب باتیں کرتے ہیں تو دوسری طرف دیکھنے لگتے ہیں، ان کی زبان ہمارے سوالات کا جواب دیتی رہتی ہے مگر ان کی آنکھیں اور ان کا جہر بتاتا ہے، کہ ان کا دل ہماری طرف متوجہ نہیں ہے لیکن بعض آدمیوں کی عادت ہوتی ہے کہ وہ باتوں کے وقت نظر سامنے نہیں رکھتے، یا ادھر ادھر دیکھتے رہتے ہیں، کہ ان کا دل متوجہ ہوتا ہے، اور وہ حضورؐ کے قلب سے باتیں کرتے مگر عادت کے سبب نظریں ہٹا کر مخاطب نہیں ہو سکتے، یہ ایک متشنع بات

ہے، تاہم میرا خیال ہے کہ ایسے لوگ یقیناً قلب اور دماغ کے کسی عارضے میں مبتلا ہوتے ہیں، اور یہاں ان کو علم مجلسی کی تربیت نہیں ہوتی، اس واسطے میں کہتا ہوں کہ یقیناً ان کی قلبی حضوری میں اور دماغی حضوری میں کچھ نہ کچھ نقصان ضرور ہوتا ہے کہ حاضر قلب وہی شخص ہے جس کا چہرہ اور آنکھیں صحیح اطمینان کے ساتھ اپنے مخاطب کی طرف متوجہ ہوں میرے بہت سے دوست ایسے ہیں جو میری بات کو کامل توجہ کتنا جانتے ہیں لیکن وقت کی کمی اور باتوں کی کثرت اور خیالات کے جھوم کے سبب وہ اپنے قلب کا حضوری کو قائم نہیں رکھ سکتے، اور بات میں بات نکالنے پہلے جاتے ہیں یعنی ابھی ایک بات ختم نہیں ہوئی ہے کہ دوسری بات شروع کر دیتے ہیں۔ اور دوسری پوری نہیں ہونے پائی کہ تیسری اور چوتھی اور پانچویں شروع کر دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ ایک بات ابھی پوری نہیں ہوئی، اور ملاقات کا وقت ختم ہو جاتا ہے۔

قیادہ شناس لوگ جانتے ہیں کہ قلبی اور دماغی اور تمام اندرونی قوتوں کا آئینہ انسان کی آنکھیں ہوتی ہیں، اور چہرے کے اعصاب اور کھال سے اندرونی کیفیات فوراً سمجھا جاسکتا ہے، معمولی سمجھ کا آدمی غصے اور خوشی اور رخ اور آواز کی کیفیات آنکھیں اور چہرہ دیکھ کر معلوم کر لیتا ہے، اور جو لوگ قیادہ شناسی کا فن جانتے ہیں وہ چہرہ دیکھنے کا تجربہ رکھتے ہیں، وہ تو ہر انسان کی شکل دیکھتے ہی فوراً بتا دیتے ہیں کہ یہ آدمی اچھا، یا برا ہے، اور اس آدمی کے دل کی حالت اس وقت کیسی ہے۔

میرے دوست بھیا احسان صاحب فقیر عشق نے غالباً قیادہ شناسی کا فن نہیں سیکھا لیکن ان کو ہر دم شناسی میں بڑی مہارت ہے، اور مجھے سینکڑوں دفعہ کا تجربہ ہے کہ انھوں نے جس کسی کی نسبت ضرورت دیکھ کر فوراً قیادہ شناسی کی وہی ظہور پائی ہے میں نے بھی قیادہ شناسی کا ملکہ محض تجربے سے حاصل کیا ہے، اور اب اس معاملے میں اتنا ماہروں کہ فوراً ہر شخص کے دل کی بات بتا دیتا ہوں، اور لوگ اس کو میری کرامت سمجھتے ہیں!

مگر یہ کرامت نہیں ہے محض تجربے کی مہارت ہے۔
 دیوائے آدمی اور مخمور آدمی کو دیکھا ہوگا کہ اس کی آنکھیں اور چہرے اعضا
 میں سکون نہیں ہوتا، اور وہ کسی چیز کو کیونے کے ساتھ نظر جما کر دیر تک نہیں دیکھ سکتا
 اس کی وجہ بھی یہی ہے، کہ اس کا دل حاضر نہیں ہوتا۔
 مسمریزم کے عامل آنکھوں کے ذریعے اپنے عمل کی مشق کرتے ہیں اور جب
 ان کی نگاہ اس مشق میں قائم ہو جاتی ہے تو وہ مسمریزم میں کامیاب ہو جاتے ہیں، گویا آنکھوں
 کے ذریعے وہ اپنی قلبی پراگندگی کو دور کرتے ہیں، اور جب ان کو دل کی تکیونی اور
 حضوری حاصل ہو جاتی ہے تو وہ کامیاب مسمرائزر بن جاتے ہیں۔

یاد اور انتظار کا جذبہ !

دیکھا ہوگا کہ یورپ کے مشہور جب کسی عورت کی تصویر دکھانے کے لئے بناتے ہیں تو
 تو اس جذبہ کو آنکھوں کے ذریعے ظاہر کرتے ہیں، کہ آنکھیں ایک خاص حالت میں کھلی ہوتی
 کسی چیز کو بغور دیکھ رہی ہیں، ویسے بھی دیکھا جاتا ہے کہ جب کسی آدمی کو کوئی خاص خیال
 ہوتا ہے تو وہ سب لوگوں سے بے توجہ ہو کر ایک خاص سمت نظرں جما کر خاموش بیٹھا ہوا
 دیکھا کرتا ہے، اس وقت اس کا دل ہر چیز سے غائب اور صرف ایک ہی چیز کی جانب
 حاضر ہوتا ہے کسی خاص خبر سننے یا کسی خاص فکر کے اندیشے کے وقت اکثر آدمیوں کو دیکھا
 ہوگا کہ ان کی آنکھیں شدید ہو کر کسی چیز کو ٹٹکی باندھ کر دیکھنے لگتی ہیں بشد اور
 اور ٹٹکی کے الفاظ ہی ان حالتوں کے لئے ایجاد ہوئے ہیں۔

پھر حال قلب کی حضوری دینی اور دنیادی دونوں کاموں میں از حد ضروری ہے
 کام اچھا ہو یا برا ہو، جب تک دل کی حضوری سے نہ ہوگا اس میں کامیابی نہ ہوگی چھوٹا
 عملیات اور دعائیں تو قلب کی حضوری کے بغیر بھی بھی کامیاب نہیں ہوتیں۔

تصور کی یک سوئی

قلب کی حضوری اور تصور کی یکسوئی میں کچھ زیادہ فرق نہیں ہے تصور کا تعلق دل سے اور جذبات سے زیادہ ہوتا ہے۔ دماغی قوتوں سے بھی تصور کا تعلق ہے مگر زیادہ نہیں ہے، کیونکہ قلب اور نفس کی خواہشات اچھی ہوں یا بری انسان کو تصور کی طرف مائل کرتی ہیں، تصور کی یکسوئی سے بہت سی بیماریوں کا علاج ہو سکتا ہے جب میں نے پہلی دفعہ سمندر کا سفر کیا اور مجھے چکر مارتے کا خیال ہوا تو میں نے کسی خاص بات کا تصور جتنا شروع کیا اور سمندر کے طوفان کا خیال دل سے ہٹانے لگا یہاں تک کہ میرا دل دماغ سے سمندر اور اس کی حقیقتی اور جہاز اور اس کے بچکے سب نابود ہو گئے اور تصور اتنا اثر رکھا کہ میں پوری طرح اس میں محو ہو گیا، نتیجہ یہ ہوا کہ تمام سفر خیریت سے گزرا اور مجھے چکر نہ آئے، اور یہ فائدہ محض تصور کی یکسوئی سے ہوا جس کو میں نے اپنے سفر نامے میں بھی لکھا ہے۔

نفسانی خواہشات کی ترقی بھی محض تصور کی وجہ سے ہو کر رہتی ہے، یا یوں کہنا چاہیے کہ تصور نفسانی خواہشات کو ابھارتا ہے اور پھر گرد و پیش کے اسباب ان خواہشات کو ترقی دیتے ہیں، جوانی کی عمر میں نامتناہی کتابیں اور نامتناہی تصویریں اور بدجلین احباب اکثر نو عمر لوگوں کو بدجلین اور آوارہ کر دیتے ہیں لیکن اس آوارگی کی ابتداء تصور سے ہوتی ہے، کہ جوانی کے قدرتی جذبات دل میں بکھرتے ہیں، اور دل ان جذبات کو تصورات کے حوالے کرتا ہے، اور تصورات جذبات کی تکمیل کی صورتیں بناتے ہیں، اور پھر وہ صورتیں نوجوان کے تصورات کو گھیر لیتی ہیں، اور نوجوان ان تصورات میں پوری یکسوئی سے محو ہو جاتا ہے، اور اس کو اپنے تصور میں اس قدر محویت ہوتی ہے کہ پھر وہ کسی اندھ کی نصیحت اور کسی رسوائی اور بدنامی اور کسی مالی نقصان اور کسی مہمانی تکلیف اور کسی عاقبت اندیشی

کی پروا نہیں کرتا۔

تو عمر بڑے شرمناک امر میں اسی تصور کی بدولت مبتلا ہو جاتے ہیں اسی واسطے اطباء کی رائے ہے کہ تو عمر بڑوں کو اکیلا نہ رکھا جائے، بلکہ ان کی صحبت میں نیک اور پارسا لوگ رہیں، اور ان کو اچھی کتابیں پڑھنے کو دی جائیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ تنہائی میں تو عمر بڑوں کے جذبات بُرے تصورات پیدا کرتے ہیں، اور اگر ان کو تنہائی سے بچایا جائے اور اچھے لوگوں کی صحبت میں بٹھایا جائے اور اچھی کتابیں پڑھنے کو دی جائیں تو انھیں بُرے تصورات جمائے کا وقت ہی نہ ملے گا۔

تصور کی بیکوئی جوانی کی عمر میں ڈرتا خود بخود ہو جاتی ہے۔ لیکن یہ بیکوئی خطرناک اور خفاہم ہوتی ہے، اگر اس عمر میں جوان لوگوں کو کوئی اچھا رہنمائی مل جائے جو ان کو ان کے قدرتی جذبات اور تصورات کو نیک راستے پر لگا دے تو یہ تصورات ان کے لئے نعمت غیر مترقبہ ہو جائیں گے اور نہ تنہا ہی اور ہلاکت اور مختلف قسم کے امراض کا موجب ہوں گے، جیسا کہ آج کل ہر جگہ ہو رہا ہے۔

آج کل مسلمان قوم کے تو عمر بڑوں اور تو عمر بڑوں میں تصور کی خوابیاں بہت زیادہ پھیل گئی ہیں اور اس کی وجہ جہالت اور مفلسی اور سب کے زیادہ بے کاری ہے اگر ہماری اولاد مفلسی اور جہالت کا شکار نہ ہو، اور شروع سے اس کو محنت اور کام میں مصروف کر دے جائے تو اسے بُرے تصورات میں مبتلا ہونے کی فرصت ہی نہ ملے گی، لیکن جب تک مسلمان قوم کی یہ عظیم الشان خرابی دور نہ ہو، اور رہبران قوم اس کا علاج تجویز کریں میری رائے ہے کہ ہر شخص اپنے اپنے طور پر اپنی اولاد کا انتظام شروع کر دے، کہ اپنے بچوں کو نہ اکیلا چھوڑا جائے نہ بے کار رکھا جائے، اور نہ بُری کتابیں اور مضامین پڑھنے کو دیے جائیں، اور بد چلن لوگوں کی صحبت سے پوری طرح بچایا جائے۔

عملیات میں تصور کی نیک سوئی نہایت ضروری چیز ہے، جو شخص یہ معلوم کرنا

چاہتا ہے کہ اس کے تصور میں یک سوئی پیدا ہوئی یا نہیں؟ اس کو چاہئے کہ خود اپنے تصور کا امتحان کرے مثلاً یہ تصور کرے کہ میں دہلی سے بمبئی گیا اور جی آئی ٹی ریل میں گیا اور ڈاک گاڑی میں گیا، دہلی کے اسٹیشن سے ٹکٹ لیا، گاڑی میں سوار ہوا، گاڑی دن بھر چلتی رہی اور پھر رات پھر چلتی رہی، اور دو سو روزوں کو بمبئی پہنچ گئی، اگر اس تصور میں اس کے خیالات یکسو رہے یعنی دہلی سے ٹکٹ لے کر بمبئی پہنچے، ٹکٹ سوائے ریل اور ریلواری مقامات کے جہاں ریل کھٹھری اور کسی غیر متعلق بات کا خیال نہ آیا اور وہ غیر متعلق خیال اتنا نہ بڑھا کہ بمبئی کے سفر کو بھول کر تصور اس ورمیابی خیال کی ادھیر میں مصروف ہو گیا تو سمجھ لو کہ تصور میں یک سوئی پیدا ہو گئی ہے، اور ایسے تصور والی یقیناً عملیات اور دعاؤں میں کامیاب ہو جائے گا، ورنہ اگر تصور خام ہے اور ناقص ہے تو دہلی اسٹیشن پر ایک خریدنے کے بعد بالو کا خیال آئے گا کہ وہ سدا ہے، اور ٹکٹ بالو سلمان کیوں نہیں ہو؟ اور ریلوے کمپنی سلمان قوم کے ساتھ بے انصافی کر رہی ہے، اور گورنمنٹ کے تمام محکموں میں مسلمانوں کے ساتھ ایسی ہی بے انصافی ہو رہی ہے، جنکوں میں کوئی مسلمان نظر نہیں آتا، کیوں کہ مسلمانوں کو حساب میں ناقص سمجھا جاتا ہے، اور جب میں اسکول میں پڑھتا تھا تو میں بھی حساب میں بہت کمزور تھا، اور ایک دن سہرہ ماشر صاحب نے مجھے اس کا طعنہ بھی دیا تھا کہ تم مسلمان ہو اس واسطے حساب میں کمزور ہو، وہ ماشر صاحب جو کہ دن کا کڑا سنتے تھے اور کہتے کہ یہ گہروں میں تیزی پر از کی دوکان خریدی ہے، وہ بدری بزاز جس کی دوکان چاندنی چوک میں گھنٹہ گھر کے سامنے ہے، گھنٹہ گھر ایک اونچا مینار ہے پیلے پہاں ایک نہر بہتی تھی جس کو سعادت خان شاہ جہاں بادشاہ کے لال قلعے کے لئے بنایا تھا، آج کل لال قلعہ میں گوروں کا پرہ رتنا ہے، اور دوسری لوگ پاس لے کر اندر جاسکتے ہیں ورنہ ایک دیوانہ مسلمان بھی حال میں قلعے کے اندر رات کو چھپ گیا تھا، اور عجیباً غلطی سے ملواریکا لکر شاہی تخت پر جا بیٹھا تھا، اور جب گوروں نے اس سے پوچھا کہ تو کون ہے؟ تو اس نے

کہا میں بادشاہ ہوں۔ اور جب گوروں نے اس کے تلواریں مانگی تو اس نے انکو تلوار نہ دی، یہاں تک کہ گوروں نے اس کو مار ڈالا۔ یہ سلمان قوم بھی عجیب قوم ہے کہ اس کے آدمی جب پاگل ہوتے ہیں تو یہاں بادشاہ بنتے ہیں، اور یا امام مہدوی خواجہ حسن نظامی نے اس بات کو ایک مضمون میں خوب لکھا ہے جس کا عنوان یہ ہے کہ ”جب سلمان پاگل ہوتا ہے“ اور یہ مضمون خواجہ صاحب کی کتاب ”چٹکیوں اور گرد گردیوں“ میں شائع ہوا ہے، وہ خواجہ صاحب جن سے آج کل مٹر محمد علی کا جھگڑا ہو رہا ہے، (یہ عبارت جنوری ۱۹۲۲ء میں لکھی گئی تھی) غرض یہ کہ ٹکٹ لینے والے صاحبانہی خیالات میں رہ گئے اور یہی کی ڈاک گاڑی چھوٹ گئی، اسے کہتے ہیں تصو کی خامی، اور تصور میں کیسوی کا نہ ہونا، کامل تصور والا ہوتا تو خیال کرتا کہ میں ٹکٹ کھر گیا ہوں وہ انگریز بھی کھڑے ٹکٹ لے رہے تھے میں بھی کھڑا ہوا بابو نے انگریزوں کو ٹکٹ دے کر مجھے ٹکٹ دیا اور میں ٹکٹ لے کر دروازے پر آیا بابو نے ٹکٹ چیک کیا، ریل میں آن کر بیٹھا، وہاں جگہ رکی ہوئی تھی، ایک بابو صاحب کو خوش کر کے میں نے جگہ حاصل کی، گاڑی روانہ ہوئی، مختصر پر دوپہر کا کھانا کھا یا کھوا لیا، شام کا کھانا خریدا، رات کو خوب بے خبر ہو کر سویا، دوسرے دن بھی پہنچا، اسٹیشن پر میرے اسباب کی تلاش لی گئی، ان کو شبہ رہنما کہ اس میں انیون ہے، مقصد یہ کہ دہلی سے بمبئی تک خیال اور تصور برابر یک سو رہا اور کسی غیر متعلق بات میں نہیں الجھا۔

جن لوگوں کے تصورات کی تک سوئی بہت بڑھی ہوئی ہے وہ سو برس کی زندگی کے تصورات مسلسل بغیر کسی رخنے کے قائم کر لیتے ہیں، اور جن کے تصور کی کیسوی بالکل ناقص ہے ان کا تصور ہر سکنڈ کے بعد ٹھیک جاتا ہے۔ جیسے دیوانے آدمی کے خیالات سکنڈ سکنڈ میں بدلتے ہیں، اور قہر پے ہوئے آدمی کے خیالات جلدی جلدی بدل جاتے ہیں، ایسے ہی خام تصور کی کبھی حالت ہوتی ہے۔

لہذا اگر عملیات میں کامل عامل بننا ہے تو پہلے اپنے تصور کی کیسوی اور قلب کی حضور

کا فکر کرو کہ اس کے بغیر عملیات میں دخل دینا اپنے عزیز وقت کو فضول برباد کرنا ہے۔

برے خطرے باطن کے حریف ہیں

جب یہ معلوم ہو گیا کہ حضوری قلب اور تصور کی ایک سوئی بہت ضروری چیزیں ہیں تو بعض خدائے برہ گویا کہ اس کے برعکس خطرات کا ہجوم ہونا اور ہر وقت طرح طرح کے خیالات کی ترقی باطن کے لئے بہت نقصان رساں ہیں اور کوئی شخص اشغال و احوال اور باطنی سلوک میں کامیاب نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کا دل خطرات کی کثرت سے محفوظ نہ ہو جائے۔ قرآن مجید میں پہلے یہ نازل ہوا تھا کہ اللہ تعالیٰ کے ہاں خطروں کی گرفت بھیگی تو سب صحابہ گھبرا گئے تھے، اور انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا تھا کہ برے خیالات اور برے خطرات سے محفوظ رہنا ہماری اختیاری بات نہیں اگر ان پر ہماری گرفت ہوئی تو ہم کہیں کے بھی نہ رہیں گے کیونکہ ہر شخص کے دل میں اچھے برے خیالات کا آنا فطری بات ہے۔

تب یہ آیت نازل ہوئی لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا (اللہ تعالیٰ کسی نفس کو اس کی طاقت سے زیادہ تکلیف نہیں دیتا یعنی جو تکہ برے خطرات اور برے خیالات کا دل و دماغ میں آنا ایک فطری بات ہے، اور ان سے محفوظ رہنا انسان کی اختیاری بات نہیں ہے، اس واسطے حکم ہو گیا کہ خطرات کی گرفت نہیں ہوگی۔

اس آیت کے نازل ہونے سے یہ تو معلوم ہو گیا کہ شریعت میں برے خیالات کی گرفت نہیں ہوئی، مگر دوسری آیت کے جو پہلے نازل ہوئی تھی، اور جس میں خطرات کی گرفت کا ذکر تھا یہ بات بھی ظاہر ہو گئی، کہ باطنی حالت کے لئے خطرات کا ہجوم یقیناً نقصان رساں ہے اور جو شخص اپنی باطنی اصلاح یا باطنی ترقی چاہتا ہے اس کو برے پہلے خطرات اندر دھکنا چاہئے، اور حضوری قلب اور تصور کی یکوئی کے حقے طریقے اس کو حاصل ہو سکیں ان پر عمل

کر کے حضرات کے ہجوم سے بچنا چاہئے۔

اچھے برے کام کی فطری پہچان

اب اس بات پر غور کرنا چاہئے کہ انسان یہ کیونکر سمجھے کہ فلاں خطرہ اچھا ہے اور فلاں خطرہ برا ہے؟ یا فلاں کام جس کا ارادہ کیا وہ اچھا ہے یا برا ہے؟ اگرچہ سب مذاہب نے اور دنیا کے دستور نے بتا دیا ہے کہ جھوٹ بولنا برا، کھانا پینا اور زنا کاری غیبت وغیرہ برے کام ہیں، اور ان کے عکس جو چیزیں ہیں وہ اچھے کام ہیں لیکن ہر انسان کے باطن میں بھی اچھائی برائی معلوم کرنے کا اور نیکی بدی کے پرکھنے کا ایک لہر لگا ہوا ہے جس کو نیکی بدی کا تھرمامیٹر کہہ سکتے ہیں اور اس تھرمامیٹر کے ذریعے ہر انسان خواہ وہ کسی مذہب کا ہو پہچان سکتا ہے کہ فلاں کام اچھا ہے اور فلاں کام برے ہے۔

اس تھرمامیٹر کو محسوس اور معلوم کرنا کچھ زیادہ مشکل نہیں ہے، اور نہ اس کے لئے کسی علم و عقل کی ضرورت ہے کیونکہ عمومی عقل کا جاہل آدمی بھی جانتا ہے کہ اس کے اندر ایک خوش برائی کرنے کی بھی موجود ہے، تو ایک خوش نیکی کرنے کی بھی موجود ہے اور ہر اچھے سے اچھے اور نیکی سے نیکی آدمی کے دل میں بڑی سے بڑی برائی کے بھی خیالات پیدا ہوا کرتے ہیں۔ اور ہر بد سے بد اور ناہنجار سے ناہنجار آدمی کے دل میں بھی اچھے سے اچھے خیالات اور نیکی سے نیکی ارادے پیدا ہوا کرتے ہیں، لہذا نیکی بدی معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جب کسی نیکی کام کرنے کا ارادہ دل میں پیدا ہوا، اور اندرونی اور باطنی تحریک اس ارادہ اور خیال کی مخالفت کرے تو سمجھ لو کہ ارادہ نیکی ہے، مگر نفس کی شرارت اس کو روکتی ہے، مثلاً سردی کے موسم میں صبح کے وقت ایک آدمی دھون کرنا چاہتا ہے، تاکہ نماز پڑھے، اور اس کے دل میں خطرہ پیدا ہوتا ہے کہ دھون کرنے سے بیمار ہو جاؤں گا تو سمجھ لو کہ دھونا اور نماز اچھے کام ہیں، اس واسطے نفس کی برائی ان سیکڑوں سے خیلے حوائے کر کے روکنا چاہتی ہے

یامثلًا کوئی آدمی کسی بھوکے کو کھانا کھلانا چاہتا ہے، یا کسی محتاج کی امداد کا ارادہ کرتا ہے یا کسی نازک موقع پر جان بچانے کا خیال کرتا ہے، تو اس کا نفس کہتا کہ اگر میں نے بھوکے کو کھانا کھلایا تو میں خود بھوکا رہ جاؤں گا۔ اور اگر کسی محتاج کی مدد کی تو مجھے مفلسی کا مقابلہ کرنا پڑے گا، یا اگر سچ بولا تو میری ذات کو فلاں فلاں نقصان پہنچ جائیگا، تو سمجھ لینا چاہیے کہ بھوکے کو کھانا کھلانا، اور محتاج کی مدد کرنا اور سچ بولنا اچھے کام ہیں، اسی واسطے نفس ان اچھے کاموں کی مزاحمت کرتا ہے۔

مگر اس کے ساتھ ہی یہ بات بھی غور طلب ہے کہ انسان جب کسی بڑے کام کا ارادہ کرتا ہے تب بھی ایک اندرونی قوت اس پرانی سے روکتی ہے مثلاً جب پیشہ ور چوری کرنے جاتا ہے تو اس کو بھی پہلے ایک اندرونی ملامت ہوتی ہے ”تو یہ بڑا کام کر رہا ہے اور تو نے ایک برے کام کا ارادہ کیا ہے“ یا جب کوئی شخص زنا کا ارادہ کرتا ہے تب بھی اندرونی ملامت ہوتی ہے، ایسا ہی ہر بڑے کام کے وقت اور ہر بڑے ارادے کے وقت ہر انسان کو ایک مخفی ملامت سے مقابلہ پیش آتا ہے، تو سوال پیدا ہو گا کہ اگر نیکی سے روکنے والا نفس ہے، تو بدی سے روکنے والی کیا چیز ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ انسان کے وجود میں ایک چیز مخفی ہے، جس کو انگریزی زبان میں کانشنس اور عربی زبان میں ضمیر کہتے ہیں۔ اور یہی چیز انسان کو بدی پر ملامت کرتی ہے مگر اسلامی خیال یہ کہ نیکی سے روکنے والا نفس امارہ ہے اور بدی پر ملامت کرنے والا نفس نواہی ہے، اور نیکی کی رغبت دلانے والا نفس مطمئنہ ہے۔ اور قرآن مجید میں ان تینوں کا اعلیٰ درجہ ذکر آیا ہے اس نیکی بدی کا فخر مایوس میرے خیال میں نفس امارہ ہے، کیونکہ بدی پر ملامت نفس نواہی کی طرف سے ہوتی ہے، مگر نفس امارہ جس کو قرآن مجید میں امارۃ الجاہلۃ و البشرۃ و البرائی کی بہت زیادہ تاکید کرنے والا کہا گیا ہے نفس امارہ کا مقابلہ کرتا ہے اور اس کی ملامت انسان کو بچانے کے لئے دلیلیں لاتا ہے، چور سے کہتا ہے چوری تو ہمارے

باپ داد اکا پیشہ ہے اور روپے والوں کی دولت میں ہمارا بھی حق ہے کہ انہوں نے ملاحی
اتنی زیادہ دولت کموں جمع کر لی ہے اور جب زنا کار اور ادا کرنے والے کو نفس لوامہ کی
ملامت ہوتی ہے تو نفس امارہ جواب دیتا ہے کہ اس لطف کو چھوڑنا نہ چاہئے کہ یہ جوانی
کے فطری تقاضے سے ہے اور جب بڑھے ہو جائیں گے تو یہ بکر لیں گے اور جب چھوٹ جائیں
گے تو نفس لوامہ کی ملامت ہوتی ہے تو نفس امارہ کہتا ہے کہ اگر کچ بولا گیا تو فلاں
نقصان ہوگا اور شیخ سعدی فرماتے ہیں کہ ۔

”در روع مصلحت آمیز بہ از راستی فتنہ انگیز“

الغرض نفس امارہ اور نفس لوامہ میں کشمکش برائے رات دن جاری رہتی ہے اور
نفس امارہ ننگی بدی کا فخر یا میسر بنا رہتا ہے، لہذا ضرورت ہے کہ نفس امارہ کو مغلوب
اور نفس لوامہ کو غالب کرنے کی کوشش کی جائے، اور نفس مطمئنہ کو سرور اور شاد کام
کرنے کی کوشش ہو، جس کے طریقے آگے جا کر بیان کئے جائیں گے۔

نفس کی نسبت ایک اور فلسفہ

اہل تصوف کہتے ہیں، نفس الگ الگ نہیں ہیں، بلکہ ایک ہی نفس ہے اور اسی
میں بعض اوقات امارہ کی حالت ہوتی ہے، اور اسی میں بعض اوقات لوامہ کی کیفیت
ہوتی ہے، اور وہی ترقی کرنے کے لئے مطمئنہ بن جاتا ہے۔ اور اسی لئے صوفیائے کرام اصلاح
نفس کے لئے مجاہدات کرتے ہیں، اور اس کی خواہشات کو مغلوب کرنے کے لئے ہر کام نفس
کی طلب کے خلاف کرنا چاہتے ہیں جس کی مثالوں سے تمام کتب شائع صوفیہ بھری ہوئی ہیں
بہر حال تین نفس ہوں یا ایک نفس ہو یا ایک بھی نہ ہو یا تین سے زیادہ ہوں، اس
سے کچھ سروکار نہیں۔ دیکھنا تو یہ ہے کہ اندرونی خواہشات کو روکنے کی کوشش کی جائے، اور
جن سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک سوتی اور اطمینان خاطر میں تحلیل پڑتا ہو حضور صلی

یہاں اور روکنے کے کیا طریقے پہلے بزرگوں نے بیان فرمائے ہیں اور آجکل کن کن طریقوں سے روکنا مناسب ہے :

فوق تکلیف سے پیدا ہوتا ہے

رب کو معلوم ہے کہ چونکہ یہ بات ہر شخص کو پیش آتی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور تصور کی ایک سورتی اور باطن کا ذوق شوق، تکلیف اور مصیبت کی حالت میں بغیر کسی کسب اور عمل کے خود بخود پیدا ہو جاتا ہے، اور انسان کی اس حالت کو قرآن مجید میں بھی نہایت عمرگی سے بیان کیا گیا ہے،

مگر آج کل چونکہ مذہب کا انکار زیادہ پھیل گیا ہے، اور خدا پرستی کی باتوں کو عقلی اور توہمات سے تعبیر کیا جاتا ہے، اس واسطے تکلیف اور مصیبت کی حالت میں ان لوگوں کو کوئی ذوق شوق پیدا نہیں ہوتا، بلکہ بے تابی اور بے قراری کی شدت ان کو اس قدر مایوس کر دیتی ہے کہ وہ خود کشی کر لیتے ہیں، اگر وہ کسی مذہب کو مانتے ہوئے تو تکلیف اور مصیبت کی حالت میں مذہبی اعتقاد ان کے اندر ذوق شوق پیدا کرتا، اور وہ خدا کی طرف یک سو ہو کر تسلی اور اطمینان حاصل کر لیتے۔

ایک انگریز نے سچ لکھا ہے کہ مذہب کی قدر انسان کو مرنے کے وقت معلوم ہوتی ہے، کیونکہ موت ایک ایسا علاج مرض ہے جس سے کوئی شخص بھی جھٹکا را نہیں پاسکتا اور جب انسان موت کی حالت میں مبتلا ہوتا ہے تو نہ ماں باپ کا ماتم آتے ہیں، نہ اولاد کا کام آتی ہے نہ دوست احباب کچھ مدد کر سکتے ہیں۔ نہ دولت کی افراط سے زندگی کو بچایا جاسکتا ہے اس لئے مرنے والے کو عجیب طرح کی مایوسی ہوتی ہے، اور وہ ہر دوست اور ہر مددگار کو ہر مادی چیز کو حسرت و یاس سے دیکھتا ہے کہ آج کوئی کلمہ بھی اس کو موت کے چنگل سے نہیں بچا سکتا،

حزب البحر کے عمل اور تعویذ ۳۰ از حضرت خواجہ حسن نظامیؒ

ایسی حالت میں اگر کوئی شخص کسی مذہب کا پابند ہے اور خدا کے وجود پر یقین رکھتا ہے تو اس کو زیادہ مایوسی نہیں ہوتی اور وہ سمجھتا ہے کہ مرنے کے بعد مجھے خدا کے سامنے جانا ہے اور وہاں سے مجھے ایک ایسی زندگی ملنے والی ہے جس کو پھر کبھی فنا نہ ہوگی، اور جس زندگی میں آج کل مثلاً تھاوہ عارضی اور فانی تھی اور دوائی زندگی کے لئے ایک بیماری تھی۔ اور موت اس فانی زندگی کے مرنے سے چھڑا کر مجھ کو دوائی زندگی کی نوز پینچا دے گی۔

مگر جو لوگ کسی مذہب کے قائل نہیں ہوتے ان کو مرنے کے وقت ایسی اذیت اور تکلیف ہوتی ہے جس کی کوئی حار و صاب نہیں ہے، اور جس کو الفاظ کے ذریعے ظاہر کرنا قطعی محال اور ناممکن ہے۔ پس تکلیف اور مصیبت سے اسی آدمی میں ذوق دیکھوئی پیدا ہوتی ہے جو کسی مذہب کا قائل ہو اور نہ منکرین مذہب اس ذوق و یکسوئی سے محروم رہتے ہیں۔ جو لوگ کسی مذہب کے قائل ہیں یا اسلام کے پیرو ہیں ان کے کہنا چاہنا ہو کہ یہ تکلیف اور مصیبت اگر وہ نہ ہوا کرتی، اور نہ تکلیف اور مصیبت کو ذوق اور شوق اور یکسوئی اور حضوری قلب کا ذریعہ سمجھا کریں، اور جب تکھی کوئی تکلیف اور مصیبت پیش آئے تو فوراً اس کے ذریعے ترقی باطن کی کوشش شروع کر دیا کریں۔

یہ وقت راحت

یہ بات قطع نظر کرنے کے قابل نہیں ہے کہ انسان کو جس طرح دکھ اور مصیبت میں ذوق اور شوق پیدا ہو جاتا ہے، اسی طرح عیش و ریش، اس کے قلب کو غفلت اور بے توجہی بھی گھیر لیتی ہے، اسی واسطے کسی نے کہا ہے ”گر بد دولت بری مست نہ کر دی مردی“ یعنی مردانگی یہ ہے کہ دولت حاصل ہونے کے بعد بھی انسان مست و غافل ہونے سے محفوظ رہے۔ قرآن مجید میں بھی ارشاد ہے کہ وہ لوگ انسان کو تکلیف پیش آتی ہے تو وہ کھڑا اور بیٹھا اور لیٹا خدا کو پکارتا ہے، اور جب تکلیف جاتی رہتی ہے تو خدا کو اس طرح بلو جاتا ہے، گویا اس

نے کبھی خدا کو پکارا ہی نہ تھا۔

لہذا عیش و راحت کی حالت میں ذوق و یکسوئی پیدا کرنے کے طریقوں پر سب کے زیادہ توجہ کرنے کی ضرورت ہے، پہلا طریقہ تو اس کا یہ ہے کہ انسان باطنی یکسوئی کے اعمالی ہر دکھ سکھ کے وقت ہمیشہ کرتا رہے، عادت ہو جائے گی، تو اس کو عیش و راحت میں بھی غفلت نہ ہونے پائے گی۔ اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جو لوگ عیش و راحت میں ہوں ان کو جو وقت روزانہ اپنے سے بدتر اور مصیبت زدہ اور تکالیف میں مبتلا لوگوں کا تصور کر لیتا جاوے، اس تصور کے ان کی غفلت بھی دور ہو جائیگی، اور ان کے دل میں ذوق کبھی پیدا ہوگا، اور وہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کے شکر گزار بھی ہوتے رہیں گے۔

انسانی حاجتیں اور مرادیں!

جس طرح سب آدمی خواہ الیٹا کے ہوں یا دیہی کے، افریقہ کے ہوں یا امریکہ کے زندگی کے حالات میں یکسانیت رکھتے ہیں۔ اسی طرح ان سب کی دنیاوی مرادیں اور حاجتیں بھی یکساں اور مساوی ہوتی ہیں۔

مثلاً ہر ملک کا آدمی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوتا ہے، اور دھوپ کر لیتا ہے، بیمار ہوتا ہے، اور تعلیم سے لکھنا پڑھنا سیکھتا ہے، اور ہر ایک کو بھوک لگتی ہے، پیاس لگتی ہے، نیند آتی ہے، اور ہر مرد کو سوائے خاص امراض کے عورتوں کی خواہش ہوتی ہے، اور ہر عورت کو سوائے خاص حالتوں کے مرد کی خواہش ہوتی ہے، اور بچپن اور جوانی اور بڑھاپا اور موت سب ملکوں کے انسانوں کے لئے یکساں ہیں، چاہے وہ امیر ہوں یا غریب ہوں، بادشاہ ہوں یا گدا ہوں، تعلیم یافتہ ہوں یا جاہل ہوں، گورے ہوں یا کالے ہوں۔
گویا جو چیزیں تمام دنیا کے انسانوں کو ایک مرکز پر جمع کرتی ہیں اور کوئی مذہب اور کوئی رسم و رواج اور کوئی رنگ اور کوئی آب ہوا، اس یکسانیت کو بدل نہیں سکتی، وہ

یہی ہیں جن کو میں نے بیان کیا، اور جس طرح زندگی کے مذکورہ اسباب انسانوں میں مشترک اور یکساں ہیں، ایسا ہی ان کی دنیاوی ضرورتیں اور حاجتیں اور مرادیں بھی یکساں ہوتی ہیں، اور یکساں ہونی چاہئیں۔

مثلاً مفلس اور بھوکے کو روٹی پکڑنے کی حاجت ہوتی ہے، اور بیمار کو تندرستی کی خواہش ہوتی ہے اور مرد کو عورت کی اور عورت کو مرد کی تمنا ہوتی ہے، اور سب لوگ رحمت کی تندر کے طلب گار ہوتے ہیں۔ اور چونکہ عزت اور آبرو کی خواہش بھی تمام انسانوں میں مشترک اور یکساں پائی جاتی ہے۔ اس واسطے ہر آدمی ادنیٰ ہو یا اعلیٰ، امیر ہو یا غریب، عزت کا طلب گار ضرور ہوتا ہو گا۔

مطلب نفس اور بیک سو قلب و تصور کے خواہشمند کو اپنی اور تمام انسانوں کی زندگی اور ضروریات زندگی پر اچھی طرح غور کرنا چاہیے کہ یہ چیز طمانیت قلب و احساس کے لئے بے حد ضروری ہے۔ اور اسی واسطے میں ہر ایک چیز کو الگ الگ تفصیل سے بیان کر رہے ہیں کہ ان سب پہلوؤں پر غور کرنے کے بعد جب عملیات اور دعاؤں کا ورد ہو گا تو انسان بہت جلدی نفس مطمئن بن جائے گا اور اس کو اپنے مقاصد میں پوری کامیابی ہوگی۔

مقاصد انسانی کا خلاصہ!

تمام دنیا کے انسان اولاد چاہتے ہیں، تندرستی چاہتے ہیں، روپیہ چاہتے ہیں، اور عزت چاہتے ہیں، اور ان سب کا نتیجہ خوشی اور اطمینان چاہتے ہیں۔ یہ مقاصد انسانوں کی حیثیت اور درجے اور ملکی رسم و رواج کے لحاظ سے اگرچہ جدا گانہ ہوتے ہیں، مگر حاصل مقصد سب کا ایک ہی ہوتا ہے۔

مثلاً ہندوستان کا آدمی اولاد اور عزت کا بہت آرزو مند ہوتا ہے اور یورپ کے آدمی کو اولاد کی زیادہ خواہش نہیں ہوتی، بلکہ وہ دولت کا سب سے زیادہ متشی ہوتا ہے

اور دولت کے بعد تندرستی اور عزت کا طلبگار رہتا ہے۔ اور سب دوستانی انسان کو تندرستی کی بہت کم پردا ہوتی ہے، یا مثلاً دو تندرست آدمی کو روئے کی حرص فلسفہ دیوں کے مقابلے میں بہت زیادہ ہوتی ہے، مگر یہ سب مختلف ملکوں اور قوموں کے رسم و رواج اور عادات و خصائص کے فرق کی بابت ہیں، اور نہ کموشی مقاصد سب ملکوں کے انسانوں کے ایک ہی ہوتے ہیں، اگرچہ ہندوستان میں اپنی آئندہ قسمت کا حال معلوم کرنے کے لئے جوش اور نجوم کا اعتقاد بڑھا ہوا ہے۔ اور یورپ و امریکہ میں اس کا رواج کم ہے تاہم ہندوستانی اور مصری رمال اور نجومی یورپ و امریکہ میں بھی جاگرا لاکھوں روپے وہاں کے باشندوں سے ہاتھ دیکھ کر اور آئندہ کی قسمت بتا کر کھاتے ہیں، اور یورپ و امریکہ کے باشندے باوجود نہایت ہوشیار اور نہایت مددگار ہونے کے آئندہ قسمت کا حال معلوم کرنے کے لئے بے شمار روپیہ خرچ کر ڈالتے ہیں۔

دولت مند انسانوں کو پانچ چیزوں کی ہر وقت خوشی رہتی ہے پہلی عزت اور دولت دوسرے عورت تیسرے صحت چوتھے اولاد، پانچویں متقبل کے خطرات حفاظت اور یہی پانچ چیزیں ان کو بے اطمینان رکھتی ہیں، اور اپنی پانچ چیزوں کے ذریعہ دعا تعویذ کرنے والے فقرا ان لوگوں کے مطلوب رہتے ہیں۔

تجارت

بہت اچھی چیز ہے، لیکن تجارت کرنے والے کا رو باری تجربوں کی وجہ سے کچھ بے مروت اور خود غرضی اور روکھے بھی ہو جاتے ہیں، خاص کر ان میں تجاعت اور دیرگی کا مادہ بالکل نہیں رہتا، یا بہت کم رہ جاتا ہے، اور تاجر لوگ کہتے ہیں دولت بیکار ہو جاسی اور کسی ہی کامیاب تجارت کے مالک ہوں اطمینان قلبی سے عموماً محروم رہے ہیں، اور ہر خیال میں انہی کو سب سے زیادہ ایسی دعاؤں اور عملیات کی ضرورت ہے، جو ان کے دلوں کو

حزب البحر کے عمل اور تعویذ ۳۴ از حضرت خواجہ حسن نظامی

ظلم کرویں، اور بے مروتی اور خود غرضی و بزدلی و بد مزاجی کی بد اخلاقیوں سے بچائیں۔

تقاعدت

ہر زمانے میں بہت اچھی چیز سمجھی گئی ہے، قاعدت اس کو کہتے ہیں کہ جو کچھ میرا حال ہے اسی پر صبر و شکر سے رہنی ہو جانا، مگر آج کل کے زمانے میں قاعدت کا دوسرا نام کم ہمتی رکھا گیا ہے۔ اور جس شخص کو عروج و ترقی کے وسائل میسر نہ ہوں یا اتنی عقل نہ رکھتا ہو کہ عروج اور ترقی کے وسائل پر راکرے، وہ قاعدت کی آڑ لے کر بیٹھ جاتا، اور کہتا، کہ زیادہ جس اچھی باتیں ہیں جو کچھ خدا نے دیا ہے وہی کافی ہے میں دنیا کے کتوں کی طرح دریدر مارا مارا پھرتا نہیں چاہتا۔

لیکن اس مایوس اور محرومی کے قانع آدمی پر وہی مثال صادق آتی ہے کہ جب گروہ تک رسائی نہ ہونی کو کہہ دیا، انگور کھٹے ہیں، کون کھا کر دانت کھٹے کرے، جو اس مرد اور سمیت والے انسان ایک منٹ بھی بے کا نہیں بیٹھتے، اور عروج اور ترقی کے نئے نئے وسائل ایجاد کرتے رہتے ہیں، اور قاعدت اس کو سمجھتے ہیں کہ کوشش بندہ کرے اور کوشش کو پورا خدا کرے، اس لئے وہ خدا کے بھر دے کو قاعدت سمجھتے ہیں۔ ورنہ بناؤنی اور محسوس کی قاعدت والا عموماً اپنے ہم عصر لوگوں کی ترقی کے حد میں رات دن جلتا رہتا ہے، اور اس کو اس فرضی قاعدت سے قلب کی حضوری اور طمانیت خاطر اور تصور کی یک یونی میسر نہیں آتی۔

دھوکا کون کھاتے ہیں؟

عملیات اور تعویذ گنڈے کرنے والوں سے بہت لوگ دھوکا کھاتے ہیں مگر وہی دھوکا کھاتے ہیں جن میں عقل کم ہو، یا جن کو تجربہ کم ہو، یا جو اپنی غرض اور مراد کی تکلیف سے مغلوب ہو گئے ہوں۔

بڑے بڑے تعلیم یافتہ اور سمجھدار لوگوں کو دیکھا ہے، کہ وہ دھوکے باز عالموں اور تعویذ گنڈے کرنے والے فریبیوں کا شکار ہو جاتے ہیں، اور اس کی وجہ محض یہ ہوتی ہے کہ ان کی

سمجھ اور ان کا علم اور ان کا تجربہ غرض اور پیش آنے والی مصیبت کی تکلیف سے مفلک ہو چکا ہوتا ہے اس واسطے وہ دھوکے بازوں کی دھوکے بازی پر غور نہیں کر سکتے کہ وہ اصلی ہیں یا دھوکے باز ہیں۔

مثلاً ایک بڑا دانشمند تعلیم یافتہ آدمی کسی عورت پر عاشق ہو جاتا، اور عشق اس کی علمیت اور دانش مندی کو اندھا کر دیتا ہے اس لئے وہ دھوکے باز عالموں کا شکار بن جاتا ہے اور اس کو اصلی اور نقلی عالموں میں تمیز کرنے کی قدرت نہیں رہتی۔

یا مثلاً ایک سخت مقدمے کی آفت کے سبب انسان سرمایہ ہو کر دھوکے باز عالموں کے ہاتھ میں پڑ جاتا ہے۔ یا مثلاً اپنی یا اپنے کسی عزیز کی نازک بیماری سے انسان کو اس گم ہو جاتے ہیں، اور وہ بے سوچے سمجھے کسی دھوکے باز عامل کے ہتھ میں پھنس جاتا ہے حدیثوں سے کیمیا گری کی دھوم ہے، مگر ہمیشہ "ایک آنچ کی شکر رہ جاتی ہے" کیمیا بنانے کا ضبط عموماً دولت مند لوگوں کو ہوتا ہے، مفلس اور غریب اس شوق میں کم متنبلا ہوتے ہیں۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ دولت کو دولت کی حرص ہوتی ہے، میں ایسے بہت سے آدمیوں کو جانتا ہوں جن کو حزانے رب کچھ دیا، لیکن وہ رات دن کیمیا ضبط میں مبتلا رہتے ہیں، اور ان شاہین کیمیا کو ہمیشہ دھوکے باز کیمیا گروں کے سابقہ پڑتا رہتا ہے پھر بھی ان میں سے کوئی شخص دھوکے بازوں کو دھوکے باز نہیں سمجھتا، اور اگر دھوکے بازوں سے کوئی نقصان ہو جائے تو اس کو اپنی ہی غلطی سمجھتا ہے۔

دھوکے کون دیتے ہیں ؟

وہ لوگ جو دھوکہ دینے کی لیاقت رکھتے ہیں، اور وہ لوگ جو دھوکہ کھانے والے آدمیوں کو بے عقل سمجھ سکتے ہیں، اور وہ لوگ جو اس بات کو جانتے ہیں کہ انسان اپنی غرمان کے وقت دیوانہ ہو جاتا ہے، اور اس دیوانگی میں کھرے کھوٹے کی پہچان نہیں کر سکتا۔

یہ دھوکہ باز عموماً بازار میں عملیات کی چیز کتا میں دیکھ کر اور اٹے سید تعویذ
سیکھ کر عامل بن جاتے ہیں اور آرام سے لوگوں کو لوٹ لوٹ کر کھاتے کھاتے ہیں۔

دھوکے سے بچنے کا علاج

اگر کوئی شخص یہ سوال کرے کہ ہم دھوکے باز عاملوں کیونکر محفوظ رہ سکتے ہیں؟ تو
میں جواب دوں گا کہ آپ کا محفوظ رہنا قطعی ناممکن ہے، کیونکہ مجھے بے شمار تجربے تو
ہیں کہ جب میں نے دھوکے کا کھاتے والوں کو دھوکوں سے آگاہ کرنا چاہا تو کسی شخص نے
بھی میری بات نہ مانی اور دھوکے بازوں کے پھندوں سے چھٹانا نہ چاہا۔

میرے قراہت داروں میں ایک مرحوم عزیز ایک عامل کے بہت متفقد تھے
ان عزیز کی بیوی نے ایک دن مجھ سے کہا کہ آج رات کو عامل صاحب سوئے تھے مکان میں تو
اندھیرا تھا، بکا بکا ن کا لٹا کھل گیا اور ان کے سینے سے ایسی تیز روشنی نمودار ہوئی کہ
ہم سب کی آنکھیں چکا چوند ہو گئیں، یہ شکر خاموش ہو گیا، اور دوسرے دن رات کو ان کے مکان
پر گیا، عامل صاحب موجود نہ تھے، میں نے اپنے عزیز اور ان کی بیوی سے کہا کہ گھر کی روشنی
خاموش کر دو، انھوں نے خاموش کر دی، گھر میں خوب اندھیرا ہو گیا، اس کے بعد میں
کہا دیکھو میرے سینے کی طرف وہ سب کھینچ لگے کہ میرے سینے سے بھی نہایت تیز شاعیر
نکلے ان دونوں نے فوراً گھٹا شروع کیا، کچی ہاں، جی ہاں، ایسی ہی روشنی عامل صاحب
کے سینے سے بھی نکلی تھی تب میں نے ان دونوں کو سینے کی جیب سے برقی لمپ نکال کر دکھایا۔
جس کا بدن دبا کر میں نے شاعیریں پیدا کر دی تھیں۔ اور ان کو سمجھایا کہ تمہارا عامل صاحب
کے پاس بھی ایسا ہی برقی لمپ ہو گا۔

لمپ دیکھنے کے بعد ان دونوں نے متفقہ الفاظ میں کہا، جی نہیں، ان کے پاس
لمپ نہیں تھا ان کے تودل سے روشنی نکلی تھی یہی جواب سن کر سنبا اور اپنے گھر میں چلا

اور میں نے سمجھ لیا کہ اللہ تعالیٰ کی شان رزاتی ہے، وہ ان لوگوں کے عامل کو کچھ ملوانا چاہتا ہے، اور اس نے تقدیر میں لکھ دیا ہے کہ عامل دھوکہ بازی کا گنہگار ہو اور اسے لوگ اس کے دھوکے کا شکار ہوں۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور ان دونوں نے زیوروشن رکھ کر ڈیڑھ سو روپے عامل کو دے دیئے۔

ایسا ہی بمبئی کے ایک کمر ڈرتی مین نے ایک دفعہ مجھے سے کہا کہ اس گھر میں کسی چھوٹی کی آوازیں آتی ہیں، ایک سال پہلے بھی یہ آوازیں آتی تھیں اور ایک عامل نے سو سیر سونا لے کر ان آوازوں کو دور کر دیا تھا، اب وہ پھر آنے لگیں، اور عامل جتنا موجود نہیں ہے۔ آواز آوازوں کو دور کر دیں، تو میں ڈھائی سیر سونا دوں گا میں ان کے مکان پر گیا اور میں نے دیکھا کہ ان کے پر وں میں انہی کی ملکیت کا ایک مکان خالی پڑا ہے۔ یہ دیکھنے کے بعد میں نے مہین صانع کے عورت مرد، لوگوں کو بلایا، اور سب کے سامنے کھڑا کر کے غور سے دیکھا اور راز کو سمجھ لیا اور اس کے بعد میں صانع کو اور سب لوگوں کو سامنے بٹا دیا، اور صانع ماما کو روک لیا جو سب چلے گئے تو میں نے اس ماما سے کہا مجھے تمہاری شہادت معلوم ہو گئی ہے آئندہ اگر یہ آوازیں آئیں تو تمہاری خیر نہ ہوگی۔ وہ عورت کا پتہ لگی، اور اس نے ڈرتے ڈرتے کہا کہ پہلے عامل صانع نے مجھے آدھا سونا دینے کا وعدہ کیا تھا مگر صرف پچاس روپے دے کر چلے گئے، آپ اگر مجھ کو آدھا سونا دیدیں تو میں ڈھائی سیر سونا آپ کو دوں اور وہ لگی۔ اور یہ آوازیں بند ہو جائیں گی میں نے اس عورت کو کچھ جواب نہیں دیا اور اس کو سامنے بٹا کر مہین صانع کو تجلیے میں بلایا، اور ان کے ساری حقیقت بیان کی کہ یہ شہادت ماما کی ہے اس کو متفقہ کر دو آوازیں بند ہو جائیں گی، اور میں نے مہین صانع کے سارا قصہ بھی بیان کر دیا مگر میں حیران رہ گیا جب میں نے یہ دیکھا کہ بجلے احسان مندر ہوئے اور ماما کو نکالنے کے اور میری بے طمعی کی قدر کرنے کے لکھوں نے جواب دیا کہ ”جی نہیں یہ بھوت آپ کے فالو کا نہیں ہے، اور ملنے جاری ہے قصوبے اور بہت پرانی تو کر ہے آپ جابے میں کسی اور کے علاج کر لوں گا،

میں چلا آیا مگر میں نے سمجھ لیا کہ اللہ میاں نے اپنی قدرت کے عجیب و غریب کارخانے
 بنائے ہیں کسی کو دیتے ہیں کسی سے دلاتے ہیں، کوئی کینکی سے لیتا ہے کوئی بری کرتا ہے،
 اپنی اپنی قسمت ہے، حضرت علیؑ ٹھوڑے پر سوار چار گھوڑے تھوڑے سے اتار کر
 ایک چھٹی آدمی کو گھوڑے کی لگام دے کر نماز پڑھنے لگے، اس نے خیال کیا گھوڑا الجھاؤ
 کر لیں نہیں پڑا جادو کا اس نے اس نے گھوڑے کی لگام اتاری اور گھوڑے کو اکلیا چھوڑ
 کر چلا گیا، حضرت نماز سے فارغ ہوئے تو گھوڑے کو بے لگام دکھیا، اور محو را گھوڑے
 کی اپال پکڑ کر بدل روانہ ہوئے، راستے میں ایک دوسرا آدمی کھڑا ہوا حضرت گھوڑے
 کی لگام پیچ رہا تھا، حضرت قیمت پوچھی، اس نے کہا دو درم کو ابھی خریدی ہے، حضرت فرمایا
 یہ چوری کی ہے اور میرے گھوڑے کی ہے میری جیب میں دو درم تھے، اور میں ارادہ کیا تھا
 کہ نماز سے فارغ ہو کر گھوڑا پکڑنے والے کو یہ دو درم انعام میں دوں گا مگر اس نے جلدی کی
 اور چوری کا گناہ کر کے بھاگ گیا، اور چوری کی لگام دو درم میں بیچی، اس کی قسمت میں دو
 ہی درم لکھے تھے، اگر وہ جلد بازی نہ کرتا تو میرے انعام کے ذریعے اس کو دو درم
 مل جاتے، اور وہ اس کے لئے حلال ہوتے مگر اس نے جلدی کی اور چوری کا گناہ کیا، اور
 اسے وہی دو درم جو اس کی قسمت میں تھے، مگر حرام ہو کر ملے، ایسے ہی اس دنیا میں حال ہوں
 یا کوئی اور سب کو اتنا ہی ملتا ہے، غنا ان کے لئے مفکر رہے، مگر وہ اپنی جلد بازی کی وجہ سے
 حلال کے ذریعے آنے والی آمدنی کو حرام کر لیتے ہیں اگر وہ کسی کو دھوکہ دیکر وصول کر لیا اور
 نہ کریں تو اللہ تعالیٰ ان کو حلال کے ذریعے سے اتنا دیکے گا جتنا انہوں نے حرام ذریعے سے حاصل کیا تھا
 پس دھوکہ باز عالموں کا علاج صرف یہی ہے کہ وہ خود دھوکہ بازی کے گناہ کو
 سمجھیں، اور اس جرم سے باز رہیں ورنہ دھوکہ کھانے والے لوگ اتنے زیادہ ہیں اور ان
 کی عقلیں اس قدر کمزور ہیں کہ ان کا علاج قطعی ناممکن ہے
 حد ہے یورپ جیسے ہوشیار ملک میں بھی بے شمار یورپین اس قسم کے لوگوں کے دھوکہ

کھاتے ہیں، حالانکہ وہاں عملیات کا کچھ زیادہ چرچا اور رواج نہیں ہے۔
 میں نے اس کتاب میں یہ باتیں بسبیل تذکرہ لکھ دیں تاکہ پڑھنے والے
 عملیات کی دنیا سے اچھی طرح واقف ہو جائیں۔ دورہ میں اپنے ذاتی تجربے سے جانتا
 ہوں کہ دھوکہ کھانے والے اس ملک میں بے شمار ہیں اور انہی کی یہ متعدی عادت دھوکہ
 باز عامل پیدا کرتی ہے، کہ بازار میں وہی چیز بچے آتی ہے جس کی مانگ ہے اور جس کا کاک
 ہوں، گرمی کے موسم میں کسی نے نہ دیکھا ہو گا کہ بازار میں کوئی شخص روٹی بیچے گا لائے
 کیونکہ روٹی کے کاک گرمی کے موسم میں روٹی خریدتے ہیں، اور چونکہ گرمی کے موسم میں
 روٹی کا کوئی خریدار نہیں ہوتا۔ اس واسطے وہ بازار میں نہیں لائی جاتی۔
 رات دن اخباروں میں چھپتا ہے، اور رسالوں اور کتابوں میں شائع کیا جاتا ہے
 اور جلسوں کے لیے اراغوم کو سمجھاتے ہیں، کہ دھوکہ باز گھیا کروں اور عاملوں اور تقوید گنڈہ
 کرنے والوں اور سادھوؤں اور بے ہوشوں کو ہوشیار ہو، یہ طرح طرح کی
 جالاکیموں سے غوم کو لوٹتے ہیں، مگر ان تحریروں اور تقریروں کا کچھ بھی اثر نہیں ہوتا اور
 مذکورہ دھوکے بازیاں دن بدن ترقی کرتی جاتی ہیں۔
 میں تو یہ چاہتا ہوں کہ اصلی عامل اور صحیح دعا تقوید کرنے والے اتنے زیادہ کر دیں
 کہ دھوکے باز عامل اور تقوید گنڈے کرنے والے ان کی کثرت کے سامنے مغلوب ہو جائیں
 ہو جائیں، اور اصلی عاملوں اور تقوید گنڈہ کرنے والوں کی کثرت اسی وقت ہوگی کہ ایسی
 تحریکات قائم ہوں جن سے منکروں کی بدگمانیاں دور ہوں اور سچے عاملوں کی
 قدردانیاں ترقی کریں۔ اور ملک میں گزشتہ زمانے کی طرح پھر اصلی دعا تقوید کا عام
 رواج ہو جائے، کہ اس سے دھوکے باز عاملوں کی کساد بازاری ہوگی۔ اور یہی چیز
 عملیات اور تقوید گنڈے کی اصلیت اور صداقت کو بدگمانیوں اور بدنامیوں اور زوایوں سے بچائے گی۔
 میری اس کتاب کا مقصد بھی غور کرنے سے ایک حزن زدہ ہی ثابت ہو گا کہ منکرین طبع

حزب المجری کے عمل اور تعویذ ۴۰ از حضرت خواجہ حسن نظامی

اور بدگمان جماعتیں عملیات کی اس سچی اور اصلی کتاب کو دیکھ کر بدگمانیوں کو یقیناً کٹا رہیں۔ محفوظ ہو جائیں گی اور یہ کتاب سچے عاملوں کی قدر کو بڑھائے گی، اور سچے عامل اس کتاب کے بتائے ہوئے طریقوں کے موافق جائز آمدنی اتنی حاصل کرنے لگیں گے کہ ان کو باجاً و ذرائع استعمال کرنے کا خیال ہی نہ آنے پائے گا، اس واسطے اب میں ان طریقوں کو لکھتا ہوں جن کے ذریعے سچے عاملوں کی تعداد بڑھے، اور لوگ صوبے کے بازاروں کے محفوظ رہیں۔

چند راز

اب میں مختصر طریقے سے عملیات کو وہ راز بیان کرتا ہوں جن کو عملیات کیا بہرہ پیشہ پوشیدہ رکھنا ضروری سمجھتے ہیں، اور یاد وہ خود ان رازوں سے واقف نہیں ہوتے، ان میں ہر ایک راز نہایت اہم اور بہت ضروری ہے اور ان کے معلوم ہو جانے سے ہزاروں لاکھوں آدمیوں کو عملیات میں آسانیاں ہو جائیں گی عمل چاہے حزب البحر کا ہو یا کسی ہیر کا یہ سب راز ہر عامل کو ہر عمل میں مفید اور کارآمد رہوں گے، لہذا ان کو بہت غور اور توجہ سے سننا چاہیے۔

پہلا راز شمار

اکثر نا سمجھ اور کم بیاقت کے حامل عمل کے وقت گنتی اور شمار کی طرف توجہ نہ رکھتے کہ اب دیتا ہوئے اور اب نہیں ہوئے اور اب نہیں ہوئے، اس واسطے ان کی توجہ عمل کے الفاظ و مطالب اور اپنے مقصد کی طرف نہیں جاتی اور عمل کامیاب نہیں ہوتا، اس واسطے ہر عامل کو گنتی سے زیادہ عمل کے مقصد اور عمل کے معنی اور مطالب کی طرف توجہ رکھنی چاہیے۔

دوسرا راز اشارات

حزب البحر کے عمل میں اشارات اس واسطے قائم کئے گئے تھے کہ ہم اور خاص منصوبہ کی طرف عمل کے وقت تصور متوجہ ہو جائے مگر بعض عاملوں کو دیکھ ہے کہ وہ اشارات کو اصلی مقصد سمجھنے لگے ہیں، اور دھوکے معانی اور مطالب کی طرف ان کی توجہ نہیں ہوتی اور راز نہایت بڑا راز عمل کی ناکامی کا ہے جس کو پوری کامیابی منظور ہو تو وہ اشارات کے وقت دعا

کے ان فقروں کا مطلب اور معانی اور خود اپنا مقصد جس کے لئے دعا پڑھ رہا ہو
ذہن اور دماغ میں یکسوئی کے ساتھ جمع کرے کامیابی ضرور ہو جائے گی :-
تیسرا از زبان جاننا !

عملیات اکثر عربی میں ہوتے ہیں، اور عربی البحر بھی عربی زبان میں، مگر عموماً
عمل کرنے والے عربی زبان نہیں جانتے، نہ عربی دعاؤں کا ٹھیک ترجمہ اور ٹھیک مطلب
ان کے ذہن میں ہوتا ہے، محض الفاظ کی پیروی کرتے ہیں، اس واسطے اکثر اوقات کامیابی
نہیں ہوتی، پس کامیابی کا راز یہ ہے کہ یا تو وہ عربی زبان سیکھیں ورنہ جس دعا کا
عمل کرنا ہو اس کا صحیح ترجمہ اور مطلب یکایک لفظ اچھی طرح ذہن نشین کر لیں خدا اچانک ضرور
کامیابی ہوگی :-

چوتھا از معانی پر غور !

عملیات میں عامل لوگوں طرح طرح کے طریقے اور طرح طرح کی شرطیں مقرر کر دیتی ہیں
اور ان سب کا فلسفیانہ مقصد تصور کی یکسوئی ہے، مگر بعض لوگ نادانی اور حماقت کی وجہ سے
ان شرطوں اور طریقوں میں الجھ کر رہ جاتے ہیں، ان کا تصور اصل مقصد کی طرف جاتا ہی نہیں
گویا وہ ذریعے کو اصل مقصد بنا لیتے ہیں، حالانکہ عملوں کی شرطیں اور طریقے تو ایک ذریعہ ہیں
اصل مقصد اس دعا کے الفاظ اور معانی میں پوشیدہ ہے، ترجمہ اس طرف کرنی چاہیے :-

پانچواں از قلب شعی حضور رمی

تمام عملیات میں سب کے برابر از ترجمہ اور تصور کی یکسوئی حاصل کرنے کا یہ ہے کہ زبان کو سیکھا
کر دیا جائے، یعنی دعا اور عمل کے الفاظ زبان نہ پڑھے جائیں، بلکہ دل خیال میں پڑھے جائیں۔
اس گورائیکوئی اور قلب کی حضور پیدا ہو جائیگی جو ہر عمل اور دعا میں نہایت ہی ثواب بخشہ گی۔

چھٹا از حبس دم

باطنی ترقی اور صفائی قلب کی اصل بنیاد حبس دم ہے، یعنی جتنے باطنی افکار و اشغال ہیں

وہ سب جس دم کے ذریعہ کے چلتے ہیں، عملیات میں بھی جس دم ایک بہت بڑا راز ہے، یعنی جو شخص کسی عمل کا عامل بننا چاہے پہلے اس کو جس دم سکھنا چاہیے اور جب اس میں توجہ کی سی مہارت ہو جائے اس وقت عمل کرنا چاہیے کہ یہ بھی کامیابی عمل کا بہت بڑا راز ہے۔
ساتواں راز برن سا دھنا!

بہت حقوڑے عامل اس فن سے اور اس راز سے واقف ہیں، اور جو واقف ہیں وہ اس راز کو ظاہر نہیں کرتے کہ عمل کی کامیابی کے لئے تصور اور توجہ اور دل کی بخوبی ضرورت ہے اور وہ جس دم کے ذریعے ہوتی ہے اور اس کے لئے جسم کا سا دھنا بھی بہت ضروری ہے، یعنی عامل عمل کے وقت اگر کھڑے ہو کر عمل کرے تو بالکل بیدھا کھڑا ہو، اس کے تمام اعضا اور اعضا قدرتی انداز پر اپنی اپنی جگہ قائم رہیں، اور پیٹھ کو پیڑھے تک بھی جسم کے اندر کسی قسم کا جھکنا اور جھکاؤ اور بے قراری نہ ہو، اور اگر لیٹ کر پیڑھے تک بھی جسم کے سب حصے بیدار رہیں، عموماً عملیات چیت لیٹ کر کئے جاتے ہیں، اور سر کو اونچا رکھا جاتا ہے، کیونکہ جس دم کا انتہائی عمل چیت لیٹے سے اچھی طرح ہوتا ہے۔

آٹھواں راز تعداد کی کثرت

بعض عامل عملیات پر کھنے کی تعداد بہت زیادہ بتا دیتے ہیں، اتنی زیادہ جو انسان کی طاقت سے بھی بڑھ جاتی ہے، اس کا مقصد بھی محض یہ تھا کہ انسان مشقت اور محنت کے دباؤ سے اپنی توجہ اور تصور اور دل کی قوتوں کو کم کر سکے، مگر ناواقف عامل اس قدر ہی حکمت کو بہت کم سمجھتے ہیں، اس واسطے وہ کثرت تعداد کی محنت و مشقت میں الجھ کر رہ جاتے ہیں اور انھیں کامیابی حاصل نہیں ہوتی۔ اس واسطے عاملوں کو چاہیے کہ وہ کثرت تعداد کے علمبان میں نہ پڑیں، اگر ان کا تصور اور ان کی توجہ اور ان کے دل کی حضوری کسی اور ذریعے سے حاصل ہو جائے تو وہ عمل کی تعداد کو کم کر سکتے ہیں۔

فواں راز ساعتیں

عملیات میں بہت سے عامل عروج و زوال بسیار گان کی پائیداریاں بھی عام کرتے ہیں یہاں سے انکار نہیں کرتا کہ گردش نجوم کا اثر پڑتا ہے، اور عملیات میں سیاروں کی گردش کے موافق ساعتوں کا مد نظر رکھنا بہت حد تک ضروری اور مفید ہوتا ہے لیکن جو عملیات نجوم سے تعلق نہ رکھتے ہوں، اور وہ نجوم سے بالکل علیحدہ ہوں، ان میں سیاروں کی گردش اور ساعتوں کا مد نظر رکھنا بالکل بے کار ہے، مثلاً حزب البحر کے عمل میں نجوم کا کوئی دخل نہیں ہے، البتہ حزب البحر کے بعض حصے ایسے ہیں کہ ان کو قواعد نجوم کے موافق عمل میں لایا جاتا ہے۔ وہاں بے شک ساعتوں کا مد نظر رکھنا ضروری ہے۔

دسواں راز اوقات خاص

عملیات کے لئے خاص اوقات کا مقرر کرنا اور پھیلنا ہی خاص اوقات میں عمل کا پڑھنا اس واسطے ضروری ہے کہ انسان کا ارادہ اور تھوڑا اور نسبت اور ذہن اور دماغ اور توجہ ایک مرکز پر رہے کہ یہی چیزیں کامیابی کی کنجی ہیں مگر اس میں بھی بعض ناواقف لوگ غلطیاں کرتے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ یہ خاص اوقات شاید کسی تارے کی سمت کی وجہ سے مقرر کئے گئے جاتے ہیں لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے، اس واسطے عامل کو یہ راز بھی اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے۔

گیارہواں راز رات کا وقت

عملیات پڑھنے کے لئے رات کا وقت مقرر کرنے کی وجہ بھی ایک خاص راز ہے چونکہ تاریکی انسان کے خطرات کو رد کرتی ہے، اور کیونٹی پیدا کرتی ہے، اور رات کا وقت عمل شروع بھی نہ ہو جاتا ہے، اس واسطے عملیات میں رات کا وقت عمل خوانی کے لئے مقرر کیا جاتا ہے،

بارہواں راز تعداد کی قلت

جیسا کہ اوپر لکھا گیا ہے کہ تعداد کی کثرت تصور اور ذہن پر بوجھ ڈالنے کے لئے بُھتی ہے

ہی موجودہ زمانے میں یہ راز بھی معلوم کرنے کے قابل ہے، کہ آج کل بجا تقدیر کی کثرت کے عملیات پڑھنے میں تقدیر کی قلت زیادہ اثر پیدا کرتی ہے، یعنی چونکہ لوگوں کی فہمیں کم ہو گئی ہیں، اس واسطے وہی اعمال لوگوں کی توجہ کو یکسو کر سکتے ہیں جن میں پڑھنے کی تعداد کم ہو، لہذا آج کل جو لوگ یہ چاہتے ہیں کہ عملیات پڑھیں اور ان کا اثر بھی ہو تو وہ اپنے خیال اور توجہ کو یکسو کرنے کے لئے عملیات کی تعداد کم کر دیں، یعنی جو عمل یا کچھ دفعہ پڑھنے کا ہو اس کو یکسویں دفعہ پڑھیں، یا پچاس تک پڑھیں۔ اور کوشش اس بات کی ہو کہ زبان سے الفاظ صحیح ادا ہوں، اور ان الفاظ کا مطلب ذہن کے سامنے رہے۔ اور اپنی مراد کو بھی سامنے رکھا جائے جس کے لئے عمل پڑھا جا رہا ہو۔

تیسرے راز خاص لباس
عملوں کے لئے خاص لباس کی بھی ضرورت ہے، پہلے لوگ سوئی سے سلا ہو اگر عمل وقت نہیں بنتے تھے، اور اس کا فلسفہ بھی یہی تھا کہ ایک خاص لباس عمل کے وقت استعمال کرنے سے خیالات یکسو ہو جاتے، اور ذہن عمل کی طرف متوجہ رہتا تھا آج کل کے زمانے میں بھی عمل خوانی کے وقت خاص لباس کی بڑی ضرورت ہے، حج کے زمانے میں احرام باندھنے کا فلسفہ بھی یہی ہے کہ سب شاہ و گداؤں اور اعلیٰ امیر اور غریب ایک لباس میں خدا کے سامنے حاضر ہوں، اور ان سب کے دل اور ذہن خدا کی طرف متوجہ رہیں۔

چوتھے راز اجازت کی شرط
تمام عملیات میں اجازت بھی ایک ضروری شرط مانی جاتی ہے، اور میں اس کو ابھی ضرور ہی سمجھتا ہوں جب کہ آزادی کا دور ہر شخص کے دل اور دماغ پر مسلط ہے، اجازت کی شرط کارا یہ ہے کہ عمل پڑھنے والا کسی ایسے شخص سے عمل سیکھے جو اس عمل کا واقف اور ماہر ہو اور اس کی خفیہ کمزوریوں کو جانتا ہو۔ اجازت حاصل کر لینے سے عمل پڑھنے والے کے دل کو قوت ملتی ہے اور اس کا یقین بجا رہتا ہے کہ عمل اجازت کے بعد میرے پاس آیا، اور اس میں ضرور کامیابی ہوگی۔

پندرھواں راز نصاب اور زکوٰۃ

سب عملیات میں لفظ نصاب اور زکوٰۃ کا استعمال کیا جاتا ہے، نصاب ایک مقررہ تعداد کو کہتے ہیں، اور زکوٰۃ ایک مقررہ تعداد کو مقررہ طریقے سے پورا کر لینے کو کہتے ہیں یعنی جب کوئی شخص کسی عمل کو مقررہ تعداد اور مقررہ قواعد کے موافق پورا کر دے تو کہتے ہیں کہ اس نے قلاں عمل کی زکوٰۃ دیدی، اور نصاب ادا کر دیا۔

نصاب و زکوٰۃ کا راز بہت گہرا ہے، اور اس میں اگر فرق پڑ جائے تو بہت کم کامیابی ہوتی ہے اور اس کا راز یہ ہے کہ تاثیریں اعداد کے اندر پوشیدہ ہیں، قرآن مجید میں مختلف اعداد کا ذکر آتا ہے اور ان اعداد کا راز بھی یہی ہے مثلاً سات کا عدد دیا چھ کا یا اور اسی قسم کے اعداد جیسا شکر کا عدد ہے جس کا ذکر حدیثوں میں بہت آتا ہے، اسی نصاب اور زکوٰۃ چونکہ اعداد سے تعلق رکھتے ہیں اس واسطے بہت ضروری ہیں، اور عدد کو محفوظ اور ملحوظ رکھنا بھی نہایت لازمی ہے۔

سولھواں راز خوشبو اور بخور استند کی شرط

عملیات پڑھنے میں خوشبو کا پاس رکھنا اور بخورات جلانا مثلاً لوبان اور اگر تبنی وغیرہ بھی ضروری ہے، ان کا راز یہ ہے کہ قلب میں فرحت پیدا ہو اور ذہن اور دماغ اور تصور خدا کی طرف متوجہ ہو کر گہرا ہو جائے۔ کیونکہ خوشبو روح کی غذا ہے۔

سترھواں راز خاص مقصد کی شرط

سب عاملوں کا اتفاق ہے کہ کوئی عمل کامیاب نہیں ہوتا جب تک نیت اور مقصد مقرر نہ ہو، نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ وغیرہ ارکان اسلامی میں بھی نیت کی شرط ہے، اور خدا میں بھی آیا ہے کہ **اَلْعَمَلُ بِالنِّيَّاتِ** سب عمل نیت پر منحصر ہے، اگرچہ یہ حدیث اصولی اور عمومی ہے، لیکن اس کا اطلاق عملیات پر بھی ہو سکتا ہے، کہ بغیر ارادے اور نیت اور مقصد کے تو کسی عمل میں کامیابی نہیں ہوتی، اور اس کا راز یہ ہے کہ بغیر نیت اور مقصد مقرر کے ذہن اور

تصور ایک سو نہیں ہوتا :

یورپ اور امریکہ میں عملیات کا شوق

موجودہ زمانہ نادیدنی زمانہ ہے، روحانی اور علمی باتوں کا اعتقاد کم ہو گیا، شخص مادی اور فطر سے مشاہدہ والی چیزوں کا یقین کرتا ہے، اور یہ سب خیالات یورپ کی تعلیم سے پھیلے ہیں مگر ہندوستان اور افغانستان اور ترکی اور مصر و عرب اور عراق وغیرہ ممالک تو یورپ و امریکہ کے اثر سے روئے حالت سے منکر ہو کر ہیں، اور خود یورپ و امریکہ والے روحانیت کی عجیب غریب باتوں کی طرف جھکے جاتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ ہر انکار کے بعد اقرار پیدا ہوتا ہے اور جس طرح موسم بدلتے ہیں اسی طرح قوموں کے خیالات اور عقائد بھی بدلتے رہتے ہیں۔

یورپ و امریکہ میں انکار اپنی حد کو پہنچ چکا تو اس میں تذبذب پیدا ہوئی، اور اب وہ لوگ اقرار کی طرف آرہے ہیں، اور ان کے ہاں روحانیت کی عجیب باتوں کا شوق بڑھ رہا ہے،

مشرق و مغرب کا فرق

مگر جس طرح مشرق و مغرب میں رنگنوں کا فرق ہے، عادات و خصالت کا فرق ہے، زبانوں کا فرق ہے، خیالات کا فرق ہے، ایسے ہی عملیات کے معاملے میں بھی ان میں اور ہم میں زمین آسمان کا فرق ہے، اور لوگ روحانیت کو بھی سائنس اور فلسفے اور ایسی علمی مشاہدے کی چیز بنا دیتا جاتے ہیں، یعنی جب کسی علمی اور باطنی اور روحانی چیز کو پیش کرتے ہیں تو سائنٹفک دلائل بھی اس کے ساتھ لگا دیتے ہیں تاکہ نئی تعلیم اور نئی روشنی کے لوگ اس کو سمجھ سکیں، اور اس کو مان سکیں

مگر ایک درہیت بڑا فرق مشرق اور مغرب میں ہے، اور وہ مقصد کا فرق ہے۔ مشرق والے اگرچہ عملیات اور روحانیت کو دنیاوی مقاصد کے لئے بھی استعمال کرتے تھے، اور کرتے ہیں لیکن ان کا اصلی مقصد ان روحانیت سے خدا طلبی تھا، یعنی خدا تک پہنچنے اور خدا کی رضا مندی حاصل کرنے کے لئے مشرقی لوگ دکا و دغا و اعمال کرتے تھے اور کرتے ہیں مگر یورپ و امریکہ وغیرہ مغربی ممالک میں خدا طلبی کا مقصد بہت کم پایا جاتا ہے، وہ لوگ تو بھن ایک عجوبہ چیز سمجھ کر ادھر

متوجہ ہوتے ہیں۔ اور روحانیات کو بطور پیشہ رو پیہ حاصل کرنے کے لئے کام میں لاتے ہیں، مثلاً کمسن نیم سپنٹوم اور ارواح سے گفتگو کرنے کا جتنا چرچہ یورپ و امریکہ میں ہے، ان سب کا اصلی مقصد رو پیہ حاصل کرنا ہے۔

آج کل یورپ اور امریکہ میں سینکڑوں اخبار اور رسالے روحانیت کے متعلق شائع ہوتے ہیں اور ہینک کا کلب و رسوائیاں روحانیت کی بن گئی ہیں، اور ہینک لوگوں کے روحانیات کے گورں تیار کئے ہیں جو بڑی بڑی فلمیں لے کر شاگردوں کو اور شائقین کو دے جاتے ہیں۔ وہ لوگ ارواح سے باتیں کرنے کے لئے جملے کرتے ہیں، اور ان جلیوں میں فنیں اور معاوضہ لے کر لوگوں کو آنے دیتے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھوں نے روحانیات کو رو پیہ کمانے کا ایک پیشہ بنالیا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ مشرق کے عامل بھی اپنے عملیات کا معاوضہ نذر نیاز کی صورت میں حاصل کرتے ہیں، لیکن ان کو عملیات کا شوق محض روپے کے لئے نہیں ہے اور مشرق و مغرب کے خیالات میں یقیناً بہت بڑا فرق معلوم ہوتا ہے۔

ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

مشرق و مغرب یعنی یورپ و ایشیا کے مذکورہ فرق کو معلوم کرنے کے بعد اب ہم ہندوستانی اور ایشیائی لوگوں کو اس پر غور کرنا چاہیے، کہ ہم یورپ و ایشیا کے موجودہ طریق روحانیات کو حاصل کریں یا نہیں؟ اور کیا ہمارے لئے ہمارا گذشتہ طریقہ روحانیت کا زیادہ مفید، یا نیا طریقہ؟ اس کا جواب اس کے کہ ہم کو یورپ و امریکہ کے مروجہ روحانیات کے طریقوں کو غور سے دیکھنا چاہیے، اور اگر ہمیں کوئی سائنٹفک بات مغربی لوگوں کے موجودہ طریقوں میں معلوم ہو سکے، تو اس کے حاصل کر لینے میں کوئی مضائقہ نہیں، لیکن ہم لوگ اپنا مقصد نہیں بدل سکتے، جیسا کہ میں نے اوپر کہا ہے کہ ہمارا مقصد روحانیات سے خدا طلبی ہے، اور یوٹرو امریکہ کا مقصد روحانیات سے زر طلبی ہے، اس لئے ہمارا مقصد اعلیٰ ہے اور روحانی ہے۔

اور ان کا مقصد اذنی ہے اور مادی ہے۔

اس کے علاوہ ایک بات یہ بھی غور کرنے کے قابل ہے کہ یورپ و امریکہ میں روحانیت کا چرچہ محض ایشیا کی تقلید میں ہوا ہے اور جو چیزیں روحانیت کی ان کے ہاں رائج ہوتی ہیں، وہ سب ہمارے گھر کی یادگار ہیں، انہوں نے ہماری پرانی کتابوں کو پڑھ کر اپنے نئے طریقوں اور نئے سائنس کے ذریعے ان کو بالکل نیا بنا کر پیش کیا ہے، گویا ہم ان لوگوں کی اصطلاح میں کہہ سکتے ہیں کہ شراب وہی ہماری پرانی شراب ہے، المبتہ یورپ اور امریکہ نے ہماری پرانی شراب کو اپنی نئی بوتلوں میں بھر لیا ہے۔

غور کرو، مسمریزم کیا چیز ہے؟ وہ نظر کی قوت ہے، جو تصور اور ذہن اور دماغ کو یکسو کر کے کام میں لائی جاتی ہے، یعنی نگاہ کو ایک چیز پر جما کر خیالی اور ارادی اور ذہنی قوتوں کو جمع کیا جاتا ہے، اور پھر اس سے کام لیا جاتا ہے۔

یہ چیز ہمارے گھر کی لونڈی ہے، اور عملیات اور روحانیت کے جاننے والے اس کو ایک مسمرلی چیز سمجھتے ہیں، یورپ و امریکہ والے مسمریزم کے ذریعے بیماریوں کا علاج کرتے ہیں۔ اور پوشیدہ خبریں معلوم کرتے ہیں، اور انھوں نے اس کو بھی روپیہ کمائے کا ایک پیشہ بنا لیا ہے۔ ہم لوگ بھی نظر کی قوتوں سے بڑے بڑے کام لیتے تھے، اور اب بھی لیتے ہیں مگر ہمارا مقصد نظر کی قوت سے دوسروں پر اچھا اثر ڈالنا تھا، یعنی ہم اپنی نگاہوں کی قوت کو مضبوط کر کے بد اخلاق اور آوارہ اور برے آدمیوں کو ایک نظر میں نیک بنادیتے تھے اور شیطان کے راستے سے ہٹا کر خدا کے راستے پر لگا دیتے تھے، بے شک ہم کو اس خدمت خلق کی وجہ سے نذر نیاز بھی ملتی تھی مگر وہ ایک خفیہ چیز تھی، ہمارا اصلی مقصد انسانوں کی اخلاقی اصلاح اور ان کو نیک اور خدا پرست بنانا تھا۔

ہیپناٹیزم بھی اسی قسم کی ایک چیز ہے، یہ ارادے اور خیال کی قوت سے پیدا ہوتی ہے جب کوئی شخص غفلت اور کسب سے اپنے خیال اور ارادے کو قابو میں کرتا ہے تو وہ دوسروں کے

خیال اور ارادے پر اپنی ارادی اور خیالی قوتوں کو منتقل کر سکتے ہیں۔ اور دوسروں کی ارادی قوتوں کو مغلوب کر کے ان سے کام لے سکتے ہیں، یورپ امریکہ والے اس کو ٹھہروں میں بطور تما کے دکھاتے ہیں، اور ٹکٹ لگا کر روپیہ وصول کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کا مقصد زر طبعی ہر گزیم کو اس ارادے اور خیال کی مخفی اور باطنی قوت سے اپنے نفس کو مغلوب کرتے ہیں، اور پھر اس کو خدا کی طرف سے جلتے ہیں، اور اپنے نفسانی جذبات کو مطیع کر کے ملکوئی تبادیتے ہیں اور محض اپنے ہی لئے نہیں بلکہ اپنے ہم جنس سلیمانوں کی اصلاح اور بہبودی کے لئے اس قوت کو استعمال کرتے ہیں، اس کے عوض ہم کسی سے کچھ مانگ نہیں سکتے نہ ہم مانگتے ہیں، لیکن بن مانگے ہم کو بہت کچھ مل جاتا ہے، اور بڑی بات تو یہ ہے کہ جب یہ قوت ہمارے اندر پیدا ہو جاتی ہے تو ہم لالچ اور طمع اور زریں پرستی کے برے جذبات سے اونچے ہو جاتے ہیں، اور ہم کو دنیا کی دولت سے زیادہ اچھی دولت قناعت مل جاتی ہے۔ اور اس سے ہمارے دلوں کو ایک تسلی اور تسکین حاصل ہو جاتی ہے جو ہر موجود مخلوق کی نجات کا دوسرا نام ہے۔

تذریعی کا عمل ھو الخی فی القیومہ

دعا کے اعتقاد میں آیت الکرسی کا ایک حصہ ھو الخی فی القیومہ قسم کی مایوس کن بیماریوں کے لئے مفید ہے، مثلاً تپ دق اور دل اور کٹھ مالا اور سرطان اور سفید اور طاعون اور انفلوئنزا جیسی مہلک بیماریوں کی حالت میں اگر اس آیت کا عامل پانی پر دم کر کے بیماروں کو پلائے یا زعفران سے اور عرق گلاب سے یہ آیت لکھ کر بیمار کو پلائے تو یقیناً قائمہ ہوگا، مگر شرط یہ ہے کہ عامل باقاعدہ ہو یعنی عامل نے اس آیت کی زکات دیدی ہو۔ ۱۱۰۰

زکات کا طریقہ یہ ہے کہ رات کو ۱۲ بجے کے بعد سے طلوع صبح صادق تک آیت گیارہ سو مرتبہ گیارہ دن تک پڑھی جائے، عمل خوانی کے وقت روشنی پاس نہ ہونا چاہیے پڑھنی چاہئے گلاب کے پھول موجود ہوں، اور لوبان بھی جلتا رہے، اور عامل کھڑے ہو کر اس کو پڑھے پانچ دفعہ دائیں بازو کی طرف گردن موڑ کر پڑھے اور پانچ دفعہ بائیں بازو کی طرف گردن موڑ کر پڑھے

اور ایک سو دفعہ قبلہ رخ ہو کر یعنی گردن بیدھی کر کے پڑھے، یہ عمل قبلے کی طرف منہ کر کے پڑھا جائے، عامل بیاہن ہو، اس کو دوران عمل میں آگ پر لوبان ڈالنے یا اور قریب کی نقل و حرکت کرنے کی اجازت ہے، گیارہ روز تک گوشت اور انڈا کھانے کی اجازت نہیں ہے، اور رب چیزیں کھا سکتا ہے، گیارہویں دن جب عمل ختم ہو تو میٹھی کے آجورے میں پانی بھر کر رکھ دے اور اس پانی پر آیت دم کر کے پہلے خود پی لے، اس کے بعد یہ آیت اس کے عمل میں آجائے گی۔ اور پھر جس بیمار پر گیارہ دفعہ پڑھ کر دم کرے گا، خدا اس کو تندرستی دے گا، اس عمل کی میری طرف سے اجازت ہے۔

دوسرا عمل الا یا ذی نہ

یہ آیت بھی آیت الکرسی کا ٹکڑا ہے، اور ہر قسم کی بری ہمت میں کام آتی ہے۔ اس کا بھی ایک نصاب و زکات مقرر ہے، اس کے موافق عمل کر دیا جائے تو یہ آیت ہر مشکل کے وقت کام دے گی، زکات و نصاب کا طریقہ یہ ہے کہ عصر اور مغرب کے درمیان مسجد کے ایک گوشے میں بیٹھ کر روزانہ ایک سو سترہ مرتبہ پڑھے پہلی تاریخ سے چودھویں تاریخ تک، یعنی عروج ماہ میں اس کو پڑھنا چاہیے، اور عمل کے وقت کسی سے اشارے یا کناٹے میں بھی بات کرے، یا کسی سے مخاطب ہوئے کی اجازت نہیں ہے۔ اگر دوران عمل میں کسی سے ایسی غلطی ہو جائے تو وہ دوبارہ پڑھے یعنی اگر تیرہ دن اس نے یہ عمل پڑھ لیا اور آخر دن غلطی ہوئی تو عمل ساقط ہو گیا، اور دوبارہ پڑھنا لازم ہوا۔

زکات دینے کے بعد حیب اپنے لئے یا کسی دوسرے کی مہم کے لئے ایک سو سترہ مرتبہ پڑھ کر دعائے مانگے کا اللہ تعالیٰ اس مہم کو آسان کر دے گا، عمل پڑھنے کے وقت اس آیت کا مطلب ذہن میں رہنا چاہئے، جو یہ ہے "خدا کے حکم سے میرا کام ہو جائے گا" اس کے عمل کی بھی میری طرف سے اجازت ہے۔

تفسیر عمل مالا انفصام لہا

یہ عمل ایسے معاملات اور مقاصد کے لئے پڑھا جاتا ہے جن کے ٹوٹ جانے کا اندیشہ ہو گیا ہو مثلاً کسی کا رشتہ ہو رہا ہو اور اس میں کسی کی فحش انداز میں سے رشتہ ٹوٹ جانے کا فکر ہو یا کوئی خرید و فروخت کا معاملہ بگڑ رہا ہو اور اسی قسم کے معاملات جن کے خراب ہو جانے کا اندیشہ ہو، ان کے لئے یہ آیت بہت مفید ہوگی، اس آیت کا مطلب یہ ہے ”جو ٹوٹ نہیں سکتا، اس آیت کا بھی نصاب مقرر ہے، صبح صادق کے طلوع کے بعد نماز صبح سے پہلے یہ عمل پڑھا جاتا ہے، ریشمی کپڑا کھچا کر اس کے اوپر بٹھی جائے اور اس آیت کو پانچ سو مرتبہ پڑھے، دونوں ہاتھ اپنے دونوں گھٹنوں کی چمپوں پر رکھ لے اور ہاتھوں کی انگلیوں سے گھٹنوں کی چمپوں کو مضبوط پکڑ لے۔ یہ عمل صرف پانچ دن پڑھا جائے گا گویا پانچ دن میں اس کی زکات پوری ہو جائے گی پانچویں دن جب نصاب ختم ہو جائے تو عامل کو چار سجدے کرنے چاہئیں ایک مغرب میں ایک مشرقی رخ ایک شمال کی طرف اور ایک جنوب کی طرف، اور ان دونوں اعمال میں کسی چیز کا پرہیز نہیں ہے، ہر چیز کھانے پینے کی اجازت ہے، بشرطیکہ وہ چیز حلال ہو۔ اس عمل کی بھی میں اجازت دیتا ہوں۔

پوچھا عمل میختر جہم دین الظلمت الی المنورۃ

یہ عمل ان لوگوں کے لئے مفید ہے جو کسی گناہ میں مبتلا ہوں، اور وہ گناہ ان سے چھوٹتا نہ ہو، وہ اس عمل کو کریں گے تو وہ بری عادت چھوٹ جائے گی، یا اگر کوئی دوسرا عامل کسی دوسرے شخص کے واسطے یہ عمل پڑھے گا تو اس کا اثر بھی ہوگا مثلاً کسی عورت کا خاوند برباد ہو گیا، یا بشرایہ ہے یا اور کسی برے کام میں مبتلا ہے تو وہ عورت یہ عمل اپنے خاوند کے لئے پڑھے سکتی ہے یا کسی کی بیوی بری عادت میں مبتلا ہو گئی ہے، تو اس کا خاوند اس کے لئے پڑھ سکتا ہے

ایسی کی اولاد کسی بری عادت میں مبتلا ہو گئی ہے تو ماں باپ اپنی اولاد کے لئے اس عمل کو کر سکتے ہیں، یا کسی عامل سے کر سکتے ہیں یا کسی کا دوست یا کوئی کبزرگ کسی بری عادت میں مبتلا ہو گیا ہے، تب بھی یہ عمل کیا جاسکتا ہے عمل پڑھنے کے وقت اس آیت کا مطلب ہن میں رہنا چاہئے جو یہ ہے کہ تم کا نسب ان کو اللہ تبارک و تعالیٰ کے اور لاتا ہے ان کو روشنی کی طرف۔ اس عمل کا انصاب ذرا بڑا ہے، چالیس دن تک عشاء کی نماز کے بعد ایک سو سترہ مرتبہ یہ آیت پڑھی جاتی ہے اکھانے پینے کا کوئی کیرسز نہیں ہے، البتہ عمل پڑھنے کی جگہ ایک ہی ہونی چاہئے اور وقت بھی ایک ہی ہونا چاہئے اور نافع بھی نہ ہونا چاہئے جب نافع ہوگا عمل خراب ہو جائے گا اور پھر سے کرسز کرنا ہوگا، ہر دس دن کے بعد دو محتاج بیروں کو کھانا کھلانا ہوگا، گویا چالیس دن میں چار دفعہ دو محتاج بیروں کو کھانا کھلانا ضروری ہے۔

جب عمل ختم ہو جائے تو حضور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی جناب میں ایک سو سترہ مرتبہ درود پڑھ کر پیش کیا جائے، اور چالیس دن تک عمل کے شروع اور آخر میں درود نہ پڑھا جائے، میری طرف سے اس عمل کی اجازت ہے، جب عمل ختم ہو جائے اور انصاب ادا ہو جائے اور کسی شخص کے لئے پڑھنا ہو تو عشاء کی نماز کے بعد ایک سو سترہ مرتبہ پڑھ کر اس کے لئے دعا کی جائے، اور خود کوئی اپنے لئے پڑھے تب بھی یہی طریقہ ہے، کہ ایک سو سترہ دفعہ پڑھ کر اپنے لئے دعا مانگے۔

پانچواں عمل بَعْدَ الْغَمِّ اَمْنَةٌ لِّعَاسَا

یہ عمل کسی حادثے اور صدمے اور رنج اور غم کی تکلیف اور بے چینی اور بیقراری کے زلزلے میں پڑھا جاتا ہے، اور اس کے پڑھنے سے فوراً تسلی اور تسکین ہو جاتی ہے کوئی شخص بھی ہو، خواہ عورت ہو یا مرد، بچہ ہو یا بوڑھا، جب اس عمل کو کرے گا، اس کو

فورا تسکین دہی حاصل ہو جائے گی جن لوگوں کو نیند نہ آنے کی بیماری ہو وہ بھی اس عمل کو کر سکتے ہیں، نیند آنے لگے گی مگر یہ عمل دوسرے نہیں کر سکتے، جس کو تسکین دہی مطلوب ہو اس کو خود ہی پڑھنا چاہیے۔

اس عمل کی کوئی زکوٰۃ مقرر نہیں ہے، نہ کوئی نذرانہ مقرر ہے جس وقت دل بے چین ہو، کسی صدمے یا کسی وجہ سے قرأت قرآنی کے اس ٹکڑے کو دل ہی دل میں پڑھ لیں زبان سے نہیں دل کے اندر پڑھے، خدا نے چاہا فوراً تسکین دہی ہو جائے گی۔
اس قسم کی ایک اور آیت بھی مجرب ہے، جس کے پڑھنے سے دل کو اطمینان ہو جاتا ہے، اور میں نے اس کو اپنے مریدوں کی تعلیم و تلقین میں لکھ دیا ہے۔ اور وہ آیت یہ ہے رَبَّنَا آفِرْغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَكَيْتَ اَقْدَامُنَا اَللّٰهُمَّ پرمعبر نازل کر اور ہمارے قدموں کو مضبوط کر۔

مگر دعا کے انضمام کا یہ ٹکڑا یعنی بَعْدَ الْفَعْدِ اَمْنَةً لِّمَا سَا بھی بہت زیادہ مفید ہے، اس کو ہر شخص آزما سکتا ہے، اور تسلی حاصل کر سکتا ہے، اور اس میں اجازت کی بھی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ یہ مقررہ نصاب و نزکات کا عمل نہیں ہے۔

حزب البحر کے نئے عمل

پہلا عمل ہر مراد کی تسبیح: یا اللہ انت ربی یا اللہ انت خدی

یہ عمل دین و دنیا کے ہر مقصد اور ہر ضرورت کے لئے مفید ہے، خصوصاً کسی خاص مصیبت یا کسی خاص خطرے یا کسی خاص مقدمے کے لئے اس کا پڑھنا بہت فائدہ دیتا ہے، میرا مجرب ہے، مگر یہ دوسرے سے پڑھوانے کی چیز نہیں ہے، جس شخص کا کام ہو اسی کو پڑھنا چاہئے، ہر شخص کے وقت پڑھا جاتا ہے، روزانہ پڑھنے کی تعداد سو یا سو پندرہ ہو کر اور ایک سو بیس ہو کر اور ایک سو لیٹ کر پڑھنا چاہئے، سات دن کا نصاب ہے۔

کسی قسم کا پرہیز وغیرہ نہیں ہے، نہ اول آخر درود پڑھنے کی ضرورت ہے، لیکن باد صوا اور قبلہ رو ہونا ضروری ہے، روشنی چاہیے ہو یا نہ ہو۔

ادیر کے سب اعمال اور آئندہ کے عملیات میں یہ خیال رکھنا چاہیے، کہ شمار تسبیح کے دانوں یا گھٹیوں یا بادام کے دانوں سے ہونا چاہیے، اور خیال تسبیح کے دانوں کی طرف نہ رہنا چاہیے۔ اس لئے شمار کرنے کا ایسا انتظام کیا جائے کہ انگلیوں کو خیال کے متوجہ کے بغیر خود ہی معلوم ہو جائے کہ تعداد پوری ہو گئی ہے۔

دوسرا عمل استخارہ، نَسْتَلُّكَ الْخَصْمَةَ فِي الْإِرَادَاتِ وَالْحُرُكَاتِ

اس عمل کی زکوٰۃ اور نصاب مقرب ہے، صبح سورج نکلنے کے بعد پڑھا جاتا ہے پہلے دن ایک سو مرتبہ، دوسرے دن دو سو، تیسرے دن تین سو، چوتھے دن چار سو پانچویں دن پانچ سو، اور چھٹے دن چھ سو اور ساتویں دن سات سو، آٹھویں دن آٹھ سو، نویں دن نو سو، دسویں دن چار سو گیارھویں دن سو، بارھویں دن دو تیرھویں دن ایک سو، اور یہ نصاب ختم ہونے کا آخری دن ہے، تیرہ دن گزشتہ اور آٹھ سے احتیاط کرنی چاہئے، اور عورت سے بھی بچنا چاہئے، عورت سے بچنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ عورت کو دیکھے نہیں یا اس سے بات چیت نہ کرے بلکہ خاص احتیاط کا مطلب ہے۔ یہ عمل چاند کی پہلی تازنح کو شروع ہوتا ہے، اور تیرھویں کو ختم ہو جاتا ہے۔

نصاب پورا کرنے کے بعد یہ عمل استخارے کے طور پر بھی کام میں آ سکتا ہے یعنی نصاب دینے کے بعد رات کو سوتے وقت استخارے کی نیت سے سات مرتبہ پڑھ لیا جائے، تو رات کو خواب میں جواب مل جاتا ہے، اور کسی نئے کاروبار تجارت کے شروع کرنے سے پہلے یا کسی مفاد کے دائرہ کرنے کے قبل یا کوئی بدستہ کرنے سے

پہلے اس عمل کو پڑھنا چاہئے، خدا نے چاہا اس تجارت میں اور اس رشتے میں اور اس کام میں ضرور فائدہ ہوگا جس کے لئے یہ عمل پڑھا گیا ہو، یہ عمل عامل کو گدے دوسروں کے واسطے بھی پڑھ سکتے ہیں، پڑھنے کے وقت اس شخص کا نام اور مقصد عامل کے ذہن میں ہونا ضروری ہے، میری طرف سے اس عمل کی بھی اجازت ہے۔

تیسرا عمل قہر دشمن دُشمن کو از لُنا اگلا شدیدا

یہ عمل دشمنوں کے مغلوب اور مقہور اور مفتوح کرنے کے لئے بہت مفید ہے میں اس کو ہلاکی دشمن کے لئے استعمال کرنا پسند نہیں کرتا، لیکن اگر کوئی شخص اس بڑی نیت سے اس کو کام میں لائے تب بھی یقیناً اس کا اثر ہوگا مگر اس نیت کی حالت میں یہ بھی اندیشہ ہے کہ ذرا سی بے احتیاطی ہو جائے تو خود عامل ہلاک ہو جائے گا، یا اسے کوئی سخت نقصان پہنچے گا۔

عاملوں کو چاہئے کہ یہ عمل اگر کسی کے لئے پڑھیں تو پہلے اچھی طرح تحقیقات کریں کہ جس کے لئے وہ عمل پڑھا جاتا ہے، وہ بے گناہ تو نہیں ہے، اگر کسی کی بے گناہی معلوم ہو جائے تب ہرگز نہ یہ عمل نہ پڑھے، ورنہ ممکن ہے کہ عامل کو کوئی نقصان پہنچ جائے اگرچہ میں جانتا ہوں کہ جس کے خلاف یہ عمل پڑھا جائے گا، اس کو کوئی نہ کوئی نقصان پہنچے گا، لیکن بے گناہ ہوں کو تانے اور تکلیف دینے کا وبال عامل پر بھی پڑے گا، اس لئے عاملوں کو بہت زیادہ احتیاط اس عمل میں کرنی چاہئے کہ کسی بے گناہ کو تکلیف نہ پہنچے، بلکہ گناہگار لوگوں کی جان کے خلاف بھی یہ عمل نہ پڑھا جائے تو مناسب ہے، کیونکہ قرآن مجید کی آیت کو کسی نامناسب اور جان لینے کے کام میں استعمال کرنا بہت بری بات ہے۔ یہ عمل آدمی رات کے وقت قبرستان میں پڑھا جاتا ہے، دو قبروں کے بیچ میں بیٹھ کر شمال کی طرف رخ کر کے پڑھنا چاہئے، اگر وہ دن پڑھا جائے، زوال ماہ میں اٹھار

تاریخ کو شروع ہو اور انتیسویں تاریخ کو ختم کر دیا جائے، یعنی سترہ تاریخ کا دن ختم ہونے کے بعد اٹھارھویں تاریخ کی رات سے شروع ہو۔ اور اٹھاسیویں تاریخ کا دن ختم ہونے کے بعد انتیسویں رات کو ختم کر دیا جائے۔

طریقہ یہ ہے کہ کالاکمیل دو قبروں کے بیچ میں بچھایا جائے اور مٹی کے دو برتن دائیں بائیں رکھے جائیں، اور ان برتنوں میں دائیں طرف آلتا لیس لونگیں اور بائیں طرف آلتا لیس کالے ماسی رکھ دیے جائیں، اور سامنے مٹی کے ایک برتن میں پانی رکھا ہو پھر پھل یا سو مرتبہ پڑھا جائے، اس طرح کے دائیں طرف کے برتن میں لونگوں پر داسنا ہاتھ رکھ کر سو مرتبہ پورا فقرہ پڑھے، اور سو کا عدد پورا ہونے کے بعد سات مرتبہ **وَلَمْ يَلْمِ الْوَلَاةَ** کی تکرار کرے، پھر سات مرتبہ **وَلَمْ يَلْمِ الْوَلَاةَ** کی تکرار کرے، اس کے بعد بائیں طرف کالے ماسی کے برتن پر بایاں پڑھ کر ایک سو مرتبہ پورا فقرہ **وَلَمْ يَلْمِ الْوَلَاةَ** پڑھے اور ادھر بھی **وَلَمْ يَلْمِ الْوَلَاةَ** سات مرتبہ **وَلَمْ يَلْمِ الْوَلَاةَ** اور شدیداً سات مرتبہ کہے، اس کے بعد پھر دائیں طرف لونگوں پر داسنا ہاتھ رکھ کر ایک سو مرتبہ پڑھے، اور سات سات کی تکرار بھی کرے، پھر بائیں طرف کے برتن پر بایاں پڑھ کر ایک سو مرتبہ پورا فقرہ پڑھے اور ادھر بھی سات سات یا تکرار کی جائے پھر سو مرتبہ پانی میں دونوں ہاتھ ڈال کر انگلیوں کو ڈبوئے اور سو مرتبہ پورا فقرہ پڑھے، اور سات سات دفعہ تکرار بھی کرے اس طرح گیارہ روز تک یہ عمل کیا جائے جب تک نصاب ختم ہو جائے گا تو یہ لونگیں اور ماسی اور یہ پانی دشمن کی مقہور دی اور مغلوبی کے لئے کام میں آسکے گا یعنی اگر یہ چیزیں کسی طرح دشمن کی خواب گاہ میں یا رہنے کے مقام پر ڈال دی جائیں گی تو دشمن مغلوب و مقہور ہو جائے گا۔

اس عمل میں پڑھنا یہ ہے کہ گیارہ دن تک رات کو سوائے گوشت کے اور کوئی غذا

حزبِ ہجر کے عمل اور تعویذ ۵۷ از حضرت خواجہ حسن نظامیؒ

استعمال نہ کی جائے، یعنی صبح اور دن میں دوسری غذا اسکی استعمال ہو سکتی ہیں۔ لیکن سورج غروب ہونے کے بعد ان گیارہ راتوں میں عامل کو سوائے گوشت کے چاہے وہ کسی طرح پکا ہوا ہو اور کوئی چیز کھانے کی اجازت نہیں ہے، گوشت میں گھی اور مصالحہ ڈال سکتے ہیں مگر سبزی یا کوئی اور غذا کی چیز نہیں ڈال سکتے، عامل رات کو دو دفعہ پاپان یا قندیا کو وغیرہ چیزیں بھی استعمال نہیں کر سکتا اور عمل کے لئے قبرستان میں جائے وقت اور وہاں سے اپنی قیام گاہ تک آتے وقت برتنے کی بھی اجازت نہیں ہے۔ میں نے اگرچہ یہ عمل لکھ دیا۔ لیکن میں اس کی اجازت عام طور سے نہیں دے سکتا، جب تک کہ مجھے عمل کرنے والے حلفاً یقین نہ دلائیں کہ وہ کسی کو ناجائز طور پر اس عمل کے ذریعے تکلیف نہیں دیں گے

چوتھا عمل تسخیر سحر لَنَا مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ

یہ عمل تسخیر کا ہے لیکن تسخیر ذاتی ہے، دوسروں کی تسخیر کے لئے یہ عمل نہیں کیا جاسکتا عامل اپنی تسخیر قوت اس عمل کے ذریعے بڑھا سکتا ہے اور دوسروں کو تسخیر قائم ہو چکا کے لئے اس عمل سے کام نہیں لیا جاسکتا۔ اس عمل کا ایک موکل بھی ہے جو بعض عاملوں کو ان کی صورت میں نظر بھی آتا ہے، اور بعض عاملوں کو محض اس کی آواز آتی ہے اور بعض عامل اس کو مختلف صورتوں میں بہ حالت خواب دید کھتے ہیں۔

اس کا نصاب چالیس دن کا ہے، ترک حیوانات کا عمل ہے، یعنی چالیس دن تک سوائے جو کی روٹی اور بے گھی کی مال یا سبزی کے اور کوئی مرغی اور مرغ غذا کھانے کی اجازت نہیں ہے، بشرطیکہ انسان میں جسمانی قوت زیادہ ہو، اور اگر جسمانی قوت کم ہو تو عمل دو دفعہ کا استعمال کر سکتا ہے، کیونکہ اعمال میں مقوی غذاؤں کے پیریز اس واسطے کرایا جاتا ہے کہ نفسانی اور حیوانی خواہشات مغلوب رہیں اور دل کی یک سوئی میں حارج نہ ہوں، لیکن

اجکل کے زمانے میں لوگوں کے جسم اتنے کمزور ہو گئے ہیں کہ بغیر کسی پرہیز اور احتیاط کے خود بخود نفسانی اور حیوانی جذبات کم ہو جاتے ہیں، کیونکہ لوگوں کو جسمانی قوت بڑھانے والی غذائیں میسر نہیں آتیں۔ اس واسطے میں اکثر عاملوں کو جب کمزور دیکھتا ہوں تو ان کو ایسی غذائیں کھانے کی اجازت دیتا ہوں جو جسم کی گئی گزری قوتوں کو اعترال پر آئیں، کیونکہ جس طرح زیادہ حیوانی قوتوں کے ہونے سے خیالات پر آگندہ ہوتے ہیں، ایسے ہی زیادہ کم طافی اور کمزوری کے ہونے سے بھی خیالات کی بیکوئی چابی ترستی ہے۔ شیخ سید نے فرمایا ہے: ”پر آگندہ روزی پر آگندہ دل“ لہذا اگر کوئی شخص زیادہ کمزور ہو اور اس کے جسم میں خون کی کمی ہو تو وہ مذکورہ عمل شیریں مقررہ سادہ غذا اختیار کرنے کے ساتھ ہی دودھ کا استعمال کر سکتا ہے۔ کیونکہ دودھ میں حیوانی اور نفسانی قوتوں کو بڑھانے کا مادہ کم ہے، دودھ بہت لطیف غذا ہے، اس سے خون بڑھ جاتا ہے اور اعضا کے اندر اعتدالی قیام ہو جاتا ہے، البتہ بعض لوگوں کو دودھ موافق نہیں آتا، اور اس کے بخیر پیدا ہو جاتی ہے، اور بخیر سے خیالات پر آگندہ ہوتے ہیں، ایسے لوگوں کو کوئی اور ملکی اور مقوی غذا بخیر کر لینی چاہیے، لیکن وہ غذا گوشت کی ہرگز نہ ہو، کیونکہ گوشت اس عمل شیریں میں نہایت سخت ممنوع ہے اور گوشت کھانے سے فوراً ایسی حیوانیت پیدا ہو جاتی ہے جس سے خیالات کی بیکوئی برباد ہو جاتی ہے، اور خطرات بڑھ جاتے ہیں۔

رجعت

اوپر جتنے عمل بیان کئے گئے ان سب میں صرف دو بتیں ایسے عمل ہیں جن میں رجعت کا اندیشہ ہے، ورنہ باقی سب عمل ہر قسم کی رجعت کے اندیشہ سے پاک ہیں مثلاً دشمن کی مقہوری کے عمل میں رجعت کا اندیشہ زیادہ ہے میں آگے کسی جگہ رجعت کا علاج بھی لکھ دوں گا تاکہ اگر کسی شخص پر رجعت ہو جائے تو وہ یا اس کے وارث علاج کر سکیں اس عمل میں بھی رجعت کا اندیشہ ہے، اگر ترک حیوانات کی مذکورہ احتیاطوں کے

خانات کوئی بات نہ ہو جائے، اس لیے پوری احتیاط کے ساتھ یہ عمل کرنا چاہیے۔
یہ عمل چاند کی پہلی تاریخ کو یعنی چاند دیکھنے کے بعد پہلی ہی رات کے شروع کر دینا
چاہئے۔ اور دوسرے چاند کی ان تاریخوں میں ختم کر دینا چاہئے، جن میں چالیس دن
پورے ہوتے ہوں،

نصاب کی تعداد سو لاکھ ہے، یہ سو لاکھ چالیس دن میں تقسیم کر لیے جائیں
عامل کو اختیار ہے کہ وہ رات کو بھی پڑھے اور دن کو بھی پڑھے، یا صرف رات کو پڑھے یا
صرف دن کو پڑھے، البتہ جبکہ کام مقرر کرنا ضروری ہے، اور یہ بھی ضروری ہے کہ عمل سے
خارج ہونے کے بعد سہوہ اور فضول باتوں میں مصروف نہ ہو، نہ ایسے لوگوں کے ملے نہ
ایسی جگہ بیٹھے جہاں فضول باتیں ہو رہی ہوں، بلکہ جہاں تک ممکن ہو سب کے الگ تھکے میں
رہے اور سوائے ضرورتوں کے بیکار ملنا جلنا چھوڑ دے، البتہ ضرورت کے وقت
ملنا جلنا اور بولنا چاہنا جائز ہے۔

گیارہویں دن یا اکیسویں دن یا اکتیسویں دن یا چالیسویں دن بعض عاملوں کو موکل
نظر آتا ہے، اور بعض عامل گیارہویں دن کے پہلے ہی اپنی پشت کی طرف یا چھت میں کسی
شخص کی آواز سنتے ہیں، جو نظر نہیں آتا، وہ عامل کا نام لے کر بکارتا ہے اور جب موکل
سامنے آتا ہے تو عموماً عامل کی شکل میں ہوتا ہے، وہ کچھ بولتا نہیں چپ چاپ نظر آتا ہے
بعض اوقات آسمان زمین کے بیچ میں معلق ہوتا ہے، اور بعض دفعہ اس کے چہرے
پر ہلکا سا نسیم بھی ہوتا ہے، اور بعض اوقات وہ اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اشارہ
کرتا ہے کہ عمل بند کر دو، اس سے زیادہ اور کوئی تکلیف موکل نہیں دیتا نہ کسی خوفناک
شکل میں آتا ہے، اور عمل پورا ہو جانے کے بعد بھی اس کا بلانا عامل کے اختیار میں نہیں ہوتا
بلکہ موکل خود ہی جب چاہتا ہے عامل کے سامنے آ جاتا ہے، یا غیبی آواز کے ذریعے
عامل کو بتا دیتا ہے کہ اس کو فلاں کام کرنا چاہیے، اور فلاں کام نہیں کرنا چاہیے۔ یا

خواب میں اگر عامل کو اچھے مشورے دیتا ہے۔ لیکن اگر موکل نظر نہ کرے اور غیبی آواز بھی نہ سنی جائے اور خواب میں بھی کچھ دکھائی نہ دے تب بھی اس عمل کے پورا ہونے کے بعد انسان کی مقبولیت بڑھ جاتی ہے یعنی دوسرے لوگ خود بخود عامل کے مسخر اور تابع ہو جاتے ہیں۔ اگر عامل دنیا دار ہے تو اس کے دوستوں میں اور اس کے افسروں میں اس کی عزت ہوتی ہے۔ اور اگر عامل کسی خاص شخص سے تعلق اور دوستی قائم کرنا چاہتا ہے تو اس میں بھی اس کو کامیابی ہو جاتی ہے اور اگر عامل تارک دنیا ہے تب بھی خلقت میں اس کی طرف رجوعات بڑھ جاتی ہیں، اور اس کی عزت و وقعت بھی زیادہ ہونے لگتی ہے۔ ایک بڑا اثر اس عمل کا یہ ہوتا ہے کہ عامل کو ایک طرح کی درست غیب کا فائدہ ہو جاتا ہے یعنی اس کی آمدنی میں خلافت امید اور خلافت توقع ترقی ہونے لگتی ہے اور اس کے خرچ میں برکت ہو جاتی ہے یعنی اگر عامل ایک روپیہ خرچ کرے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پانچ روپیہ خرچ کر کے ہر چیز حاصل کی گئی ہے۔ گویا عامل کے سب کاموں میں غیبی برکت اور ترقی نظر آتے لگتی ہے۔

درست غیب کا یہ مطلب نہیں ہے جیسا کہ عوام سمجھتے ہیں کہ تنکے کے نیچے سے روزانہ رقم مل جائے، بلکہ یہ مطلب ہے کہ انسان کے ارادے پورے ہوں اور اس کی آمد و خرچ میں برکت ہو اور اس کو ایسی جگہ سے فائدہ ہوں جو اس کے خیال میں بھی نہ ہو۔ یہ عمل میرے تجربے میں آچکا ہے، اور میں ذاتی طور سے اس کو نہایت ہی مفید سمجھتا ہوں، اور میں نے جن لوگوں کو یہ عمل بتایا ان کو بھی اس سے بہت فائدہ ہوا اس واسطے میں ہر شخص کو اس عمل کی اجازت دیتا ہوں۔ اور مجھے یقین ہے کہ جو شخص بھی اس عمل کی رکات دے دیگا۔ اس کو ضرور ایسا فائدہ ہوگا کہ وہ اعمال کی تاثیر کو ماننے لگے گا۔

پانچواں عمل نقش تسخیر

یہ نقش حروف الگ بعض کلمے جن کی حزب المجر میں تین بار تکرار آتی ہے، اور جو سوڑ مریم کے شروع حروف مقطعات ہیں۔

زکریا			
ک	ص	ه	ص
ی	ص	ع	ص
مریم			

جس طریقے سے یہ نقش بنایا گیا ہے ایسے ہی خانے بنا کر حروف لکھے جائیں ترتیب

پہلے خانے میں پہلا اور آخری حرف، دوسرے خانے میں دوسرا اور آخری حرف، تیسرے خانے میں تیسرا اور آخری حرف، چوتھے خانے میں چوتھا اور آخری حرف اور پھر خانے میں اسم زکریا، اور بیچے کے خانے میں اسم مریم، یہ تعویذ محبت اور تسخیر کے واسطے نہایت مفید ہے، اور اس کی زکوٰۃ اور نصاب مقرر ہے، چالیس دن ہیں سو الاکھ تعویذ زعفران سے لکھے جاتے ہیں، اور ان تعویذوں کی گولیاں بنا کر آٹے میں پیسٹ کر گولیاں پھیلیں گے لے دیا یا تالاب میں ڈالی جاتی ہیں جب تک یہ نقش سو الاکھ نہ لکھا جائے اور ٹھیک چالیس دن کے اندر یہ تعداد پوری نہ ہو، اس تعویذ کا نصاب پورا نہیں ہوتا، اور نہ زکوٰۃ ادا ہوتی ہے۔

زکات اور نصاب ادا ہونے کے بعد یہ تعویذ زعفران سے لکھ کر کسی کو کھلایا یا دیا جائے تو وہ مسخر ہو جاتا ہے اور اگر اپنے بازو پر باندھ لیا جائے تو ہر شخص کی نظروں میں عزت اور وقعت پیدا ہو جاتی ہے، اور اگر اس تعویذ کو پانی میں گھول کر سہرا میں حل کر لیا جائے تو جو شخص وہ سہرا لگائے گا دوسرے اس کے مسخر ہو جائیں گے، اور اگر یہ تعویذ لکھ کر کسی مطلوب کے تکے میں سی دیا جائے تو وہ مطلوب مطیع ہو جائے گا بہر حال تسخیر و محبت کے لئے اس نقش میں بہت عجیب و غریب تاثیریں ہیں، اور اس کو عمل میں لانے

کی میری طرف سے اجازت ہے :-

چھٹا عمل رو بلا اُ نَصْرَدْنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ

اس عمل کا کوئی انصاب یا زکات مقرر نہیں ہے جب کسی شخص پر کوئی مصیبت آجائے یا کسی بلا کا اندیشہ ہو تو وہ اور اس کے پیوی نیچے اور درست احباب ملکر رات اندھیرے میں گیارہ سو دفعہ اس دعا کو پڑھیں، خدا نے چاہا ایک ہی رات کے پڑھنے میں بلا اور مصیبت ٹل جائے گی :-

ساتواں عمل کشائش رزق و اقْتَحْ لَنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ

اس عمل کا انصاب مقرر ہے اور یہ رزق کی ترقی اور روزگار حاصل ہونے اور غیبی برکت میسر آنے کے لئے بہت مفید ہے، صبح کی نماز کے بعد سورج نکلنے تک پڑھا جاتا ہے، ایک سو تیس مرتبہ پڑھنا چاہئے، اس دعا کے ۲۳ حروف ہیں گیارہ لفظ والے ہیں، اور بارہ بے لفظ ہیں جس دن عمل شروع ہو اس دن مشرق کی طرف منہ کر کے ایک سو تیس دفعہ پڑھا جائے، اس کے بعد دوسرے دن مغرب کی طرف منہ کر کے پڑھا جائے، اس کے بعد تیسرے دن شمال کی طرف منہ کر کے پڑھا جائے، پھر چوتھے دن جنوب کی طرف رخ کر کے پڑھا جائے، چار دن میں اس کا انصاب پورا ہو جاتا ہے چوتھے روز باؤ بھر شمش اور باؤ بھر کھینے ہوئے اور چھلے ہوئے چنے ملا کر خواجہ خضر علیہ السلام کی نیاز دی جائے، اور پھر وہ چنے اور شمش روانہ کھوڑے کھوڑے عامل خود ہی کھا لیا کرے ساتویں دن خدا نے چاہا اس کے رزق میں کشائش کے آثار پیدا ہو جائیں گے، یا خواب میں اس کو کشائش رزق کے طریقے اور راستے بتا دیے جائیں گے

اس عمل کو عورت مرد مسلم غیر مسلم سب ہی کر سکتے ہیں۔ بہت مفید ہے اور بہت باتاثر ہے، دوران عمل میں کسی قسم کا پرہیز اور احتیاط نہیں ہے۔

اسٹھواں عمل دست غیبی **وَإِذَا رَزَقْنَا فَاتَكَ خَيْرًا لِّمَا أُزِقْتَ**
اس عمل کی بھی رکات مقرر ہے اور یہ عمل رزق کی ترقی اور غیبی ذرائع سے رزق کی فراخی اور تجارتی کاموں میں برکت کے لئے بہت مفید ہے، اکس دن پڑھا جاتا ہے ایک سو بائیس دفعہ عشاء کی نماز کے بعد روزانہ پڑھنا چاہئے پہلی تاریخ سے شروع ہو اور اکس تاریخ کو ختم ہو کوئی احتیاط اور پرہیز اس عمل میں نہیں ہے، اگر حلال چیزیں کھائے کی اجازت ہے۔ کسی آدمی مل کر بھی پڑھ سکتے ہیں، کسی دوسرے کے واسطے پڑھنا ہو تب بھی پڑھا جاسکتا ہے۔

نواں عمل روح حزب البحر
كَلِمَاتٍ سَلَامَةٍ لِّكَ وَالْعَاقِبَةِ فِي دِينِنَا وَدُنْيَانَا

جس میں میری کتاب اعمال حزب البحر کی بارہ سطریں ہیں، دعائے حزب البحر کی روح موجود ہے، اور اگر اتنے حصے کو ذیل کے طریقے کے موافق علیحدہ پڑھا جائے، تو دارین کے مقاصد میں فائدہ ہوگا، یہ عمل ہر عروج ماہ میں سات دن پڑھا جائے تو بھلائی اور رزق و ادا ہو جائے گی، عشاء کی نماز کے بعد روزانہ ستر مرتبہ پڑھنا چاہئے، ستر بادام کے دانے ننگا کر رکھ لئے جائیں، اس پر شمار ہو، جب سات دن پورے ہو جائیں تو وہ بادام چھیل کر رکھ لئے جائیں، اور چھیلکوں کو کسی ایسی جگہ ال دیا جائے جہاں بے ادبی کا اندیشہ نہ ہو، اور گریبا ستر دن میں ایک گری روز کر کے کھالی جائیں، پھر روزانہ صرف سات مرتبہ سو وقت پلنگ پر لیٹ کر یہ حصہ پڑھا جائے۔ اس کے عامل کی زبان میں تاثیر پیدا ہو جاتی ہے اور

دعا دعائے حزب البحر اس کتاب کے پہلے حصے میں ہے، ہدیہ دو روپے پچاس پیسے۔

فضائل اور محاسن دعائے حزب البحر کے ہیں، وہ بھی عامل کو سیراتے ہیں، اور ان کے علاوہ بھی بہت سی مفید تاثیریں عامل کے قبضے میں آجاتی ہیں۔ میں نے اس کو خود بھی آزمایا، اور دوسروں کو بھی بتایا ہے، اور ہر شخص نے اس کو مفید پایا یا میری طرف سے اجازت عام ہے۔

دسواں عمل مقہوری اعداء

شَاهَتِ الْوُجُوْدِ

یہ عمل دشمنوں کو مغلوب و مقہور کرنے کے لئے مفید ہے، اگر کسی دشمن ہوں تو زیادہ اثر ہوتا ہے مگر اس میں بھی وہی تاکید ہے کہ کسی کو ناحق نقصان پہنچانے کی کوشش نہ کی جائے، اور پہلے اچھی طرح تحقیق کر کے سمجھ لیا جائے کہ جن لوگوں کے خلاف یہ عمل کرنا ہے وہ درحقیقت دشمن ہیں یا نہیں، کیونکہ بعض اوقات سنی سنی باتوں سے انسان غلط فہمی میں مبتلا ہو جاتا ہے اور ان لوگوں کو دشمن سمجھ لیتا ہے جو درحقیقت دشمن نہیں ہوتے۔

اس عمل کی ترکیب یہ ہے کہ ٹھیک سورج کے زوال کے وقت جنگل میں جا کر چار لوگوں کی آمد و رفت نہ ہو، ہر ایک کے ایک سوا ایک دفعہ پڑھے اور انکھیں بند کئے ہوئے کھڑا رہے جب ایک سوا ایک دفعہ پڑھ چکے تو زمین پر قبیلہ رخ بیٹھ جائے اور پانچ دفعہ اہنا ہاتھ الٹا کر کے زمین پر مارے اور زبان سے شَاهَتِ الْوُجُوْدِ کہے اور دل میں دشمنوں کا خیال رکھے، یعنی ان کا نقص کرے، اور پھر پانچ دفعہ یاں ہاتھ الٹا زمین پر مارے اور ہر دفعہ زبان سے شَاهَتِ الْوُجُوْدِ کہے، اس طرح نذر و حروف کے موافق دس روز تک یہ عمل کرے، کوئی پرسہ و احتیاط اس عمل میں نہیں ہے، دس روز کے بعد اس عمل کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ اور جب بھی اپنے دشمنوں کے لئے یا کسی دوسرے دشمنوں کے لئے دس دفعہ پڑھے گا اس طریقے کے موافق کہ پہلے پانچ دفعہ اہنا ہاتھ الٹا زمین پر مارے اور پھر یاں ہاتھ پانچ دفعہ

زمین پر بارے، اقدارے چاہدین مغلوب و مغلوب ہو جائیں گے، اس کی اجازت بھی عام نہیں ہے ذاتی اطمینان کرنے کے بعد اجازت دی جاسکتی ہے۔

گیارہواں عمل، بڑے دشمن پر غلبہ

یہ عمل بھی درحقیقت وہی دسواں عمل ہے، یعنی شَہادتِ اَلْوُجُوہ مگر اس کا لصاب بڑا ہے، اور ذرا مشکل ہے، اور محنت کا ہے، چار چلوں میں پڑھا جاتا ہے، یعنی پہلے ایک چلہ چالیس دن کا پورا کر کے چالیس دن خالی چھوڑ دے، پھر دوسرا چلہ کر کے پھر چالیس دن خالی چھوڑ دے، پھر تیسرا چلہ کر کے پھر چالیس دن خالی چھوڑ دے، پھر چوتھا چلہ کر کے اس کے بعد یہ عمل پورا ہو جائے گا، اور عامل کی زبان میں ایسی تاثیر ہو جائے گی کہ اگر چاروں طرف سے گولے اور گولیوں کی سی ہوں اور بے شمار دشمن حملہ آور ہو کر ہوں تو عامل ایک ذی فہم کو مخاطب کر کے واسطے ہاتھ کا اشارہ کرے اور زبان سے شَہادتِ اَلْوُجُوہ کہے، سب ہتھیار بے کار ہو جائیں گے، اور سب دشمن بھاگ جائیں گے یہاں تک کہ اگر عامل اڑتی ہوئی کچیلوں اور کوؤں یا اور موذی جانوروں کی طرح ہاتھ سے اشارہ کرے گا اور شَہادتِ اَلْوُجُوہ زبان سے کہے گا تو وہ جانور اڑتے اڑتے زمین پر گر پڑیں گے، غرض عجیب و غریب قوت عامل میں پیدا ہو جائے گی۔

چلے کا طریقہ

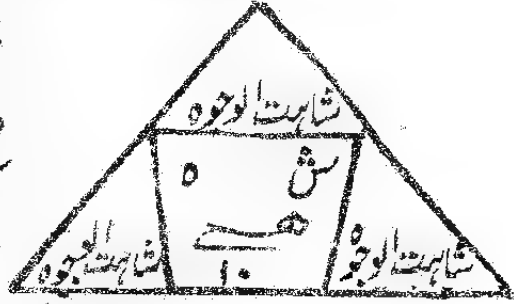
یہ ہے کہ چاند کی، از تاریخ سے پہلا چلہ شروع ہو اور چالیس دن پورے کر کے چالیس پھر دوسرا چلہ اکتھارہ تاریخ سے شروع ہو، اور چالیس دن پورے کر کے چالیس پھر تیسرا چلہ انیس تاریخ سے شروع ہو، اور چالیس دن پورے کر کے چالیس پھر چوتھا چلہ بنی تاریخ سے شروع ہو اور چالیس دن پورے کر کے چالیس اور پھر علی کے وسط میں چالیس دن کا وقفہ پورا چالیس دنوں میں نرک حیوانات کرنا ہو گا، یعنی گوشت، انڈا وغیرہ حیوانیت بڑھا والی

چیزیں ترک کرتی ہوں گی، عورت کے الگ رہنا اور سورج غروب ہونے سے طلوع ہونے تک کسی سے بولنے کی اجازت نہیں ہوگی، نہ اشارے سے نہ لکھنے سے نہ زبان سے نہ اور کسی طرح سے، ہر طرح بولنے کی ممانعت ہے۔ چالیس دن میں سو لاکھ تہا دیوری کرنی ہوگی سورج غروب سے طلوع ہونے تک جو ن سو وقت مناسب ہو عمل کے لئے اختیار کر لیا جائے مگر یہ پابندیاں تارک دنیا لوگوں کے ہو سکیں گی دنیا دار لوگ اس شکل کام میں پھنس کر کیونکہ اگر ایک دن بھی کسی شجر کا کوڑا تو جلد پورا خراب ہو جائے گا، یا اگر دوسرے یا تیسرے یا چوتھے چیلے میں کوئی غلطی ہوگی تو گزشتہ سب چلے خراب ہو جائیں گے۔ بے شک اس عمل کی شرائط بہت مشکل ہیں، لیکن تاثرات بھی بہت اعلیٰ ہیں اس عمل سے تصور کی قوت بھی بڑھ جاتی ہے اور یہ عمل کرنے کے بعد پھر شجر کو اکب اور تیسر خجرات بھی آسان ہو جاتی ہے، لیکن ان چار کھٹن منزلیں سے باہر بڑے بڑے چار بھندروں سے عبور کر کے جانا پڑتا ہے۔

اس عمل کی بھی عام اجازت نہیں دی جا سکتی، صرف مخلصانہ لئے اس میں سمجھا دیا ہے، ورنہ میں جانتا ہوں کہ اس زمانے میں لوگوں کو کئی پکائی روٹی اور لپا لپا آٹا دینا کار ہے، کوئی شخص اپنے ہاتھ سے چکی پیس کر آٹا نہیں چانتا اور اپنے ہاتھ سے روٹی پکانے کی زحمت میں پڑنا بھی گوارا نہیں کرتا، چار چیلوں کی محنت کوئی نہیں کرے گا اور اگر کسی نے نہایت کی تو ایک دو چیلوں کے بعد تھک کر بیٹھ جائے گا کیونکہ اب انسانوں کی مہنتیں بہت کمزور ہو گئی ہیں، اور پہلے زمانے کے عزم اور ارادے محض انسانہ رہ گئے ہیں۔

بارھواں عمل نقش مقہوری

دشمنوں کی مغلوبیت اور مقہوریت کے لئے
شاہتِ اَلْوَجُوہ کا ایک نقش کھلی سنتھا
کیا جاتا ہے جس کا نقش یہاں درج ہے
تعویذ کسی روشتائی سے لکھ کر اور پسٹ کر کے
کپڑے میں سہی دیا جائے پھر سکری کی کلچی کے ترخے میں یہ تعویذ ڈال کر اوپر دس کنکر
ڈال دیے جائیں، اس کے بعد ترخے کا منہ کسی دورے سے قریب باندھ دیا جائے
اور وہ کسی تالاب یا ندی یا دریا کنویں یا تل کے قریب جہاں پانی کی سیلی ہو ایک
ماہ گھر آگدھا کھود کر دیا دی جائے اور وہاں کے وقت دشمنوں کا نام دس دہرایا جائے



تیسرہواں عمل قہر کی ہوا

شاہتِ اَلْوَجُوہ کو کسی ایسے پیل کے درخت کے دس پتوں پر الگ الگ
لکھ دیا جائے جو دشمنوں کے گھروں کے قریب ہو اور اتنا قریب ہو کہ جب ہوا میں پتوں کو
بلاتے تو اس کی ہوا ان کے گھروں تک جا سکے یعنی دس پتوں کو تھوڑے فاصلے
تک وہ پیل ہو مگر ایسے وقت لکھا جائے کہ دشمنوں کو اس تحریر کا علم نہ ہو سکے، ورنہ
اگر دشمنوں نے ان پتوں کو توڑ کر کسی کنویں میں ڈال دیا تو عامل کو نقصان پہنچ جائے گا
پتوں پر ہر وہ شخص لکھ سکتا ہے جس نے شاہتِ اَلْوَجُوہ کا پہلا نصا ادا کیا
ہو یعنی چھوٹا نصا جس نے ادا کیا ہو وہ اگر پیل کے پتوں پر لکھ دے گا تو اثر ہوگا
ورنہ نہیں البتہ لکھنے کے وقت دشمنوں کے نام دس دس بار پیلے ہوں گے۔

چودھواں عمل، دروازے کی برکت

اگر بیچا اللہ یا بیٹا کسی پتھر پر یا کسی اور دھات پر یا کاغذ پر لکھ کر اپنے گھر کے دروازے پر لگا دیا جائے قزیت برکت ہوگی، اور اس گھر کی بلائیں دور ہوں گی، اس میں کسی عمل اور نصاب کی ضرورت نہیں ہے۔ حزب الحج کے کسی عامل سے اس کو لکھوا لیا جائے یا عامل کی اجازت سے کوئی کتاب لکھ دے ہر طریقے سے بھی جائز ہے۔

پندرھواں عمل، حصول اولاد

اگر کسی کے ہاں اولاد نہ ہو تو یہ بویا زندہ نہ رہتی ہو یا زریہ اولاد نہ ہوتی ہو تو اس عمل کا نصاب ادا کرے **بَعَثَ الْاَمْرَ وَجَاءَ الْمَنْصُورُ** (ترجمہ) اگر مایا گیا کام ادا کرے کسی خدا کی مدد پر عمل تو دن تک عروج ماہ میں نماز مغرب کے بعد پڑھا جاتا ہے۔ ایک سیب سے سونے رکھ لیا جائے اور نو سو مرتبہ یہ عمل پڑھا جائے اور پڑھ کر سیب پر دم کر دیا جائے اور پھر وہ سیب آدھا خاوند کو کھلا دیا جائے اور آدھا بیوی کو، سیب کو چھیلنا نہ جائے البتہ اندر کے بیج اس کے نکال دیے جائیں، اسی طرح نو دن تک تو سیب کھلائے جائیں اور عمل کے دوران میں یہ تصور قائم رکھا جائے کہ اگر اولاد نہ ہو تو خدا اولاد دے گا اور اگر زندہ نہ رہتی ہو تو خدا زندہ رکھے، اور اگر بڑکا نہ ہوتا ہو تو خدا بڑکا دے۔ بہت مفید و مجرب ہے ہر شخص کو اس کے کرنے کی اجازت ہے، کوئی پرہیز وغیرہ اس میں نہیں ہے۔

سوٹھواں عمل، نقش حرب نقیشتی

ہر قسم کے جائز مطلوب کو مسح کرنے کے لیے یہ تعویذ کام دے سکتے ہیں کسی حرام یا ناجائز کام میں استعمال کیا گیا تو اثر اٹا ہو جائیگا۔

ح	ق	س	ع	ق	س
ع	ح	ق	ح	ح	ح
س	ع	ح	ح	ح	ح

کیونکہ قرآن شریف کا نقش ہے، اس کو کسی ناجائز معاملے میں استعمال کرنا شریعت کی ر سے بھی ناجائز ہے اور ادب قرآنی کے لحاظ سے بھی بہت نامناسب ہے۔ یہ نقش ہر قسم کی محبتوں میں کام دے سکتا ہے مثلاً اولاد، ماں باپ سے محبت ہو یا یاں باپ و لاویز اور بیا خاوند بیوی سے بے پروا ہو یا بیوی شوہر سے بیزار ہو یا بھائی بھائی میں تفاق ہو یا دوستوں میں افتراق ہو، یا کوئی شخص جائز طور کے کسی عورت کو اپنے نکاح میں لانا چاہتا ہو یا کوئی عورت جائز طور کے کسی مرد کو نکاح چاہتی ہو تو یہ نقش فائدہ دیکھا، اور یقینی فائدہ دے گا۔ اسی واسطے میں اس نقش کو حرب یقینی کہتا ہوں لیکن عامل کو اس کی بھی نزوۃ دینی پڑتی ہے۔ اور چالیس دن میں سو الاکھ تقویہ زعفران سے لکھ کر گویاں بنا کر اٹے میں لپیٹ کر دریا یا تالاب کی مچھلیوں کو ڈالی جاتی ہیں۔ بھابھا ادا ہونے کے بعد پھر یہ تقویہ زعفران یا کیوڑے کے عرق اور زعفران سے لکھا جاتا ہے، اور لکھنے کے بعد جس طریقے سے ممکن ہو مطلوب کے کھانے یا پانی میں ملا دیا جاتا ہے۔ یا اس کے نغمے میں رکھ دیا جاتا ہے، یا اس کے کسی لباس میں نامعلوم طریقے سے رکھا دیا جاتا ہے، ایسا لباس جو اس کے شہم پر رہتا ہو، اور اگر ان سے کوئی طریقہ ممکن نہ ہو اور کوئی درخت مطلوب کے مکان کے قریب ہو تو یہ تقویہ سبز نشی کیڑے میں کسی درخت کے پتوں میں باندھ دیا جائے اس کی ہو مطلوب کے گھر میں جائے گی تو اثر ہو گا۔ اس تقویہ پر طالب و مطلوب کے نام لکھنے کی ضرورت نہیں ہے، البتہ عامل کو تقویہ لکھنے کے وقت طالب و مطلوب کے ناموں اور صورتوں کا تصور کرنا چاہیے، اور اگر مطلوب کوئی ایسا ہو جس کو عامل نے نہ دیکھا ہو، یا نہ دیکھ سکتا ہو تو محض اس کا صلیہ معلوم کر کے تصور کر لینا کافی ہے۔ اس نقش کے لکھنے اور لکھوانے اور استعمال کرنے اور استعمال کرانے کی عام اجازت ہے۔ لیکن دوبارہ تاکید کی جاتی ہے کہ کسی ناجائز اور حرام کام میں استعمال نہ کیا جائے ورنہ بہت نقصان ہو گا۔

سترھواں عمل، حصارِ رو سحر

اگر کسی شخص کے متعلق یہ شبہ ہو کہ اس پر کسی نے جادو کیا ہے تو اسے تڑکودور کرنے کے لئے حزب البحر کا ایک حصار استعمال کرنا چاہئے مگر یہ حصار وہی شخص استعمال کر سکتا ہے جو حزب البحر کا انصاب دے چکا ہو اور عامل ہو۔

حصار کی ترکیب یہ ہے کہ بیمار کو یعنی جس پر جادو ہونے کا شبہ ہو اس کو حیت ٹا دیا جائے، پاؤں مشرق کی طرف ہوں اور سر مغرب کی طرف ہو، اور عامل شمال کی طرف پشت کر کے مریض کے سامنے بیٹھ جائے اور ایک دفعہ حم کہہ کر مریض کے سر کی طرف اشارہ کرے اور دوسری دفعہ حم کہہ کر مریض کے پاؤں کی طرف اشارہ کرے۔ پھر تیسری دفعہ حم کہہ کر مریض کے دائیں طرف یعنی جنوب کی طرف اشارہ کرے، پھر چوتھی دفعہ حم کہہ کر بائیں طرف شمالی رخ اشارہ کرے پھر پانچویں دفعہ حم کہہ کر مریض کے اوپر ہاتھ لے جا کر آسمان کی طرف اشارہ کرے اور پھر چھٹی دفعہ حم کہہ کر مریض کی طرف انگلی سے اس طرح اشارہ کرے کہ انگلی زمین کی طرف بھیگی ہوئی ہو، پھر ساتویں دفعہ حم کہہ کر تالی بجائے اور اس طرح سات دفعہ یہ عمل کیا جائے یعنی ہر دفعہ ساتوں اشارے ہوں، خدا نے جانا سات روز میں جادو کا اثر بالکل جاتا رہے گا۔ اور اگر اس کے بعد بیمار اچھا نہ ہو تو سمجھنا چاہئے کہ جادو نہیں ہے، بلکہ کوئی بیماری ہے، کیونکہ چاہئے کہ کیا ہی سخت سے سخت جادو ہو اس عمل سے لازمی طور پر سات دن میں ضرور ضرور جاتا رہے گا۔ یہ عمل مجرب ہے، اور یہی اس کی عام اجازت دیتا ہوں

اٹھارھواں عمل، رشتہ سنواں

یہ عمل عورتوں کے لئے مخصوص ہے، یعنی اگر عورتوں کو کسی قسم کی تکلیف پیش آئے تو

یہ عمل کریں، خدا نے چار کام مباحی ہوگی، مثلاً کسی عورت کو اپنے شوہر کی طرف سے تکلیف ہے، یا اپنے ماں باپ کی طرف سے تکلیف ہے، یا سسرال میں ساس نندیں وغیرہ ستانی ہیں یا اولاد کی طرف سے دکھ ہے یعنی اولاد ناقراں ہوگئی ہے، یا خاوند کے مرجعے یا وارثوں کے اٹھ جانے کی وجہ سے کوئی تکلیف ہے تو یہ عمل مفید ہوگا۔

عمل یہ ہے، سِتْرُ الْحَرَشِ مَسْئُولٌ عَلَيْنَا

یہ عمل رات کو عشاء کی نماز کے بعد ایک سو ایک پڑھا جائے اور کسی دن میں اس کا نصاب ادا ہو جاتا ہے بیچ میں ناغہ نہ ہونا چاہئے اس واسطے ایسی تاریخوں میں شروع کیا جائے کہ نوائی آیام نے نئے رحم ہوئے ہوں تاکہ اکیس دن تک مسلسل پڑھا جائے، کیونکہ عورتوں کے لئے مہینہ میں اندازاً ایک ہفتہ ایسا ہوتا ہے جہاں وہ نماز بھی نہیں پڑھ سکتیں، اور اس زمانے میں یہ عمل بھی نہیں ہو سکے گا۔
دوران عمل میں کھانے پینے کا کوئی پرہیز نہیں ہے، صرف یہ پابندی ہے کہ جس وقت اور جس جگہ پہلے دن عمل شروع کیا جائے اسی جگہ اسی وقت اکیس دن تک جاری رہے، جگہ اور وقت میں تبدیلی ہو گزرنے پر ورہ عمل کا کوئی نتیجہ نہیں نکلے گا۔
اس عمل میں رجعت کا کوئی اندیشہ نہیں ہے، اگرچہ یہ عمل یا مومنین کے لیے ہو تو اس عمل کے چار فرشتے مامور ہیں جن کا تعلق عرشِ اعظم سے ہے، اور عاقل عورتوں کو خواب میں وہ فرشتے نظر آتی ہیں اور اچھے مشورے بھی دیتے ہیں، عمل پر سے پہلے وضو کر لینا چاہئے، اور خوشبو بھی پاں رکھنی چاہئے، روشنی پر تکیہ بھی کوئی شمع نہیں ہے جب اکیس دن پورے ہو جائیں اور نصاب ادا ہو جائے تو پھر اپنے کسی مفید گئے۔
اس کو صرف اٹھارہ مرتبہ پڑھنا کافی ہے، کیونکہ اس عمل کے اثر بھی اٹھارہ ہیں اور اٹھارہ دفعہ پڑھ کر خدا سے دعا کرنی چاہئے، انشاء اللہ مراد بہت جلد پوری ہو جائے گی، اس عمل کی

سب غور و نظر کو اجازت دیتا ہوں :

انیسواں عمل، دفع زہر

یہ عمل زہر اور نظر اور سحر بتینوں کو مفید ہے، یعنی اگر کسی شخص پر نظر ہو گئی ہو یا کسی نے سحر کر دیا ہو یا زہر کھلانے کا شہ ہو تو یہ عمل مفید ہو گا۔ اور اگر اس عمل کا عامل پانی دم کر کے پلائے اور عمل کا نعت لکھ کر گلے میں ڈال دے یا با زور پر باندھ دے تو جادو اور نظر اور زہر اس پر اثر ہی نہ کر سکیں گے، اس عمل کا نصاب مقرر ہے اور عمل یہ ہے :-
 لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِ اللَّهِ شَيْءٌ دَرْجَةً «نہیں نقصان پہنچا سکتی اللہ کے نام کی برکت سے کوئی چیز بھی»، یہ عمل صبح سورج کے طلوع کے وقت اور دوپہر کو ٹھیک زوال کے وقت اور شام کو ٹھیک غروب کے وقت سات مرتبہ پڑھا جائے۔ عامل کھڑے ہو کر بیٹھ جائے، اور اپنے دونوں ہاتھ کلائیوں تک یا نی کے اندر ڈبوئے رکھتا، چائے ن مسلسل پڑھنا چاہیے، ناغہ نہ ہو، کھانے پینے کی کوئی احتیاط نہیں، اور سو امد کو رہ ترکیب کے اور کوئی ترکیب بھی نہیں ہے جب نصاب پورا ہو جائے تو ایک دفعہ پڑھ کر دم کر دینا کافی ہے، پانی پر دم کیا جائے یا کسی اور کھانے پینے کی چیز پر۔ اس کے کھلانے پلانے سے نظر بد اور جادو، اور زہر کا اثر ختم ہو جائے گا، اور اگر تندرست آدمی پر سات روز تک مسلسل یہ عمل دم کیا جائے تو پھر اس شخص پر نظر اور سحر اور زہر کا اثر نہیں ہو گا :

بیسواں عمل، نظر کا تعویذ

یہ تعویذ کسی روشناسی سے طلوع آفتاب، زوال آفتاب اور غروب آفتاب کے وقت ایک دفعہ لکھ کر پانی میں گھول کر وہ پانی اور تعویذ آگ میں ڈال دیا جائے اور سات روز تک یہ عمل ہو، سات دن کے بعد یہ تعویذ زعفران سے لکھ کر جس مرضی کو پلایا

حزرا تجھے دیکھ رہا ہے " برابر جاری رکھنا چاہیے :-
عمل کے دوران میں چشم باطن کو مشاہدات شروع ہو جائیں گے، اور نصیحت
پورا ہونے کے بعد تو ضرور مشاہدات ہوئے لگیں گے، استرہ دل تک شام کو کھانا نہ
کھا یا جلے، ہر روز دو دو صوفی لیا جائے تاکہ بعد ہلکا رہے۔ اول آخر درود شریف پڑھنا
بھی ضروری ہے استرہ مرتبہ پہلے اور استرہ مرتبہ بعد اس عمل کی بھی میری طرف سے اجازت ہے

دعائے اختتام کے اعمال

بے نصاب کی دعائیں

اوپر جنہی دعائیں اور تعویذ اور اعمال درج کئے گئے ہیں ان میں سے اکثر نصیحت
اور زکوٰۃ کے ماتحت ہیں لیکن یہ اعمال انہی حضرات کے لئے زیادہ موزوں ہیں جو اعمال
میں، یا اعمالوں کی طرح زیادہ فرصت رکھتے ہیں، یا کسی خاص ضرورت کی وجہ سے
زکوٰۃ اور نصاب ادا کر کے کوئی خاص عمل کرنا چاہتے ہیں، لہذا ان لوگوں کے لئے جن
کو فرصت کم ہے اور دل میں خدا کی یاد یا دعا کا شوق ہے کسی مقصد کے لئے یا بغیر
کسی غرض کے محض دل کی تسلی اور تسکین کے لئے کوئی عمل یا دعا پڑھنی چاہتے
ہیں ان کو ذیل کی دعائیں اور اعمال پڑھنے کی تلقین کی جاتی ہے، ان دعاؤں
اور عملیات میں کسی قسم کی پابندی یا نصاب ادا کرنے کی شرط نہیں ہے :-

پہلی دعا، صفائی قلب

یہ دعا ہر نماز کے بعد ایک سو استرہ مرتبہ پڑھی جائے تو دل کی صفائی حاصل ہو جاتی
ہے اور دل میں ایک قسم کی گدازگی اور نرمی اور توفیق شوق کی کیفیت بھی بڑھ جاتی ہے
دعا یہ ہے :-
یا اللہ یا خدوہ یا حق یا مبین

دوسری دعا، لباس تجلی

صبح کی نماز کے بعد ایک سو سات دفعہ روزانہ یہ دعا پڑھی جائے تو انسان کو اپنے جسم میں انوار و تجلیات خاص کا مشاہدہ ہونے لگتا ہے، گویا اس کے وجود کو تجلیات راز کا لباس مل جاتا ہے۔ دعا یہ ہے:-

يَا اللّٰهُ اَكْسِنِي نُوْرَكَ يَا اللّٰهُ مَجِّدِي نُوْرَكَ يَا اللّٰهُ اِنِّيْ اَسْأَلُكَ نُوْرَكَ (یا اللہ مجھے اپنے نور کی حیا در اڑھا دے)

تیسری دعا، ذہن کشا

یہ دعا بچوں کو سکھا دی جائے تو اگر ان کا ذہن کند ہو گا تو وہ کھل جائے گا، اور بڑے آدمی بھی یہ دعا پڑھیں تو ان کے علم اور فہم میں ترقی ہوگی، یہ دعا کسی نماز کے بعد یا صبح شام صرف سات مرتبہ پڑھی جاتی ہے، دعا یہ ہے:-

اَللّٰهُمَّ عَلِّمْنِيْ مِنْ عِلْمِكَ وَفَهِّمْنِيْ مِنْ عِلْمِكَ يَا اللّٰهُ سَكَّاهُ مَجِّدِيْ نُوْرَكَ يَا اللّٰهُ اِنِّيْ اَسْأَلُكَ نُوْرَكَ (یا اللہ مجھے اپنا علم اور عطا کر مجھ کو اپنی سمجھ)

چوتھی دعا، دعاؤں کی سہم اللہ

اگر کوئی شخص اپنی مادری زبان میں خدا سے کچھ مانگے تو اس کو چاہیے کہ پہلے عربی زبان میں ایک دفعہ یہ دعا پڑھے، اور پھر اپنی زبان میں خدا سے دعا میں مانگ کر دوبارہ آخر میں یہی عربی دعا ایک دفعہ پڑھے، دعا یہ ہے:-

اَسْمِعْ دُعَايَ بَعْضَانَا اَنْ تَنْفَلَكَ اَمْوَالُنَا اَمْوَالُنَا يَا اللّٰهُ اَمِيْرِيْ دُعَايَ اَنْ تَخْلُصَ لَنَا مِنْ اَمْنِ اَمْنِ اَمْنِ (آمین آمین آمین)

پانچویں دعا، ترقی، رزق

یہ دعا گھر کے سب بہنے والے عورت، مرد، بچے، بوڑھے مل کر بلند آواز سے صبح کی

نماز کے بعد سات دفعہ پڑھ لیا کریں، تو اس گھر میں کبھی رزق کی تنگی نہیں ہوگی۔
 دعا یہ ہے :- یا یا سبط المرزق یا واسع العطاء (ترجمہ) :-
 (اے رزق میں کشائش کرنے والے اور اے عطاؤں کو وسعت دینے والے :-

چھٹی دعا، درمصاب

کسی خاص خطرے اور مصیبت کے وقت یہ دعاسات دفعہ پڑھی جائے
 خدا نے چاہا وہ مصیبت دور ہو جائے گی، اور دل کو تسلی ہو جائے گی، دعا یہ ہے :-
 یا مَوْجُودُ اَعِزُّ الشَّدَائِدِ (ترجمہ)
 اے وہ جو سب بڑی سختیوں کے وقت میرے ساتھ مدد کے لئے موجود رہتا ہے :-

ساتویں دعا، حصار آفات

یہ دعا قسم کی بلا اور قسم کی مصیبت اور قسم کی پریشانی کی حالت میں تین دفعہ
 دل کے اندر پڑھنی چاہیے، روزانہ عمل ہو خدا نے چاہا تین دن یا سات دن کے اندر مشکل آسان
 ہو جائے گی، اور انسان تکلیف و مصیبت سے بچ جائے گا، یا اَللّٰهُ يٰ اَدْهَرُ يٰ اَدْهَرُ
 يٰ اَدْهَرُ اَيُّكَ اَسْئَلُ وَاَيُّكَ اَسْتَجِيزُ (ترجمہ) یا اللہ یا دہرا دہرا اور اے دیہارا اور
 اے دیہورا میں خاص تجھ ہی سے مانگتا ہوں، اور خاص تیری ہی مدد چاہتا ہوں) :-

آٹھویں دعا، عبرانی دعا

عبرانی زبان کی یہ دعا بھی خاص مشکلات کے وقت ستر دفعہ پڑھی جائے تو مشکل
 آسان ہو جاتی ہے کوئی خاص وقت مقرر نہیں ہے، جب ضرورت ہو اور جب فرصت ہو پڑھ دعا یہ
 اِهْيَا اِهْيَا اَذُوْنِي اَصْبَا لُوْثُ

توبہ دعا، تقویتِ عزم

یہ دعا کسی بڑے کام کے شروع کرنے یا ارادہ کرنے کے وقت پڑھی جائے اور چاہا اس کی برکت سے وہ بڑا ارادہ پورا ہو جائے گا یا اس کے پورے ہونے سے اس پر سامان پیدا ہو جائے گا۔ یہ دعا سوتے وقت سات مرتبہ پڑھی جاتی ہے، اور صبح کی نماز کے بعد بھی سات دفعہ پڑھی جاتی ہے، دعا یہ ہے: **يَا مُجِيبُ تَعْنَانِ الْاَكْثَرُ** اے روشن کرنے والے کاموں کی بڑائیوں کو

دسویں دعا کے توبہ

جب کوئی شخص گناہوں سے توبہ کرنی چاہے، اور اس کی خواہش ہو کہ اللہ تعالیٰ اس کی توبہ قبول کر لے، اور اس کا اثر اس کے دل کو بھی معلوم ہو جائے، یعنی اس کا دل بھی سمجھے کہ میری دعا قبول ہوگئی، اور اللہ تعالیٰ نے میرے گناہ اور میری خطائیں معاف کر دیں، تو وہ یہ دعا پڑھے، ہر نماز کے بعد تین دفعہ دل ہی دل میں حضورِ قدس کے ساتھ یہ دعا پڑھنی چاہیے۔
دعا یہ ہے: **سُبْحَانَكَ عَلَى عَفْوِكَ بَعْدَ قَدْرِكَ** "ترجمہ" اے پاک ہے تو یا اللہ کہ انتقام لینے کی قدرت کے باوجود خطائوں کو معاف فرماتا،

گیارہویں دعا، غیبی مدد

دین دنیا کے سب چھوٹے بڑے کاموں کے لئے یہ دعا مفید ہے، اور اس دعا کے پڑھنے سے ہر کام میں خلافتِ امید ایسے سامانِ غیبی قدرت کے پیدا ہو جاتے ہیں جن کا انسان کو سامانِ گمان بھی نہیں ہوتا۔

دعا یہ ہے: **حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ** (ترجمہ)

کافی ہے مجھ کو اللہ کی ذات کہ کوئی معبود نہیں ہے مگر میں اسی کی ذات ہی پر میں بھروسہ کرتا ہوں۔

بارہویں دعاء یا دھن

جب انسان کسی عجیب چیز کو دنیا میں دیکھے اور اس پر اثر ہو تو یہ دعا پڑھے یعنی کسی حسین آدمی یا حسین چیز کو دیکھے یا اچھی آواز سنے یا اور کوئی چیز اس کے سامنے آئے جو اس کے دل کو دنیا کی چیزوں کی طرف راغب کر دے اور خدا کی طرف غفلت ہو جاوے گا اندیشہ ہو تو اس دعا کے پڑھنے سے یہ بات جانی رہے گی، اور ہر چیز کے دیکھنے کے وقت بلا ارادہ زبان پر یہ فقرہ آجائے گا اور خدا کی اصلی شان دل کی آنکھوں کے سامنے ظاہر ہو جائے گی بشرطیکہ یہ دعا ہمیشہ سوتے وقت ایکواکیس دفعہ پڑھ لی جائے اور دن میں کبھی جب کبھی فرصت ہو جلتے پھرتے اس کو پڑھتا رہے، اور اپنے اندر ایک عادت پیدا کر لے کہ جب کسی عجیب چیز کو دیکھے فوراً اس کی زبان پر یہ دعا آجائے، دعا یہ ہے

لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْءٌ (ترجمہ) "خدا کی شان کے برابر کوئی چیز بھی نہیں ہے"

جب اس دعا کو بار بار عربی زبان میں پڑھتا رہے گا اور اس کا مطلب و ترجمہ کھلیں گے سمجھ جائے گا، تو پھر جب کبھی کوئی عجیب چیز سامنے آئے گی تو بے اختیار زبان سے کہے گا

لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْءٌ اللہ کی برابر اور اللہ کی سی شان والی تو کوئی چیز بھی نہیں ہے، یہ چیز بھی جس کو دیکھ رہا ہوں اللہ کی شان سے جو اعلیٰ اور برتر ہے بہت سی کم اور ادنیٰ ہے پس اللہ ہی کی شان اور اللہ ہی کی ذات سب سے اعلیٰ اور سب سے اونچی ہے اور کوئی غیر چیز نہ اس کی برابری کر سکتی ہے نہ اس جیسی ہو سکتی ہے

دعا کے خاص کے اعمال

دعا کے اختتام اور دعا کے حزب البحر اور دعا کے اختتام کے اعمال معلوم کرنے کے بعد اب اس کتاب کے آخر میں دعا کے خاص کے اعمال لکھے جاتے ہیں، یہ دعا کے خاص میری کتاب "اعمال حزب البحر" حصہ اول کے صفحہ ۸ پر درج ہے

جس کی بسم اللہ سمیت پانچ سطر میں ہیں، چوتھی سطر میں ذیل الشکمتہ لکھا ہے لیکن دوسرے حصے میں احنی کتاب کی میں جو یہ دعائے خاص اقل کی گئی ہے اس میں ذیل الشکمتہ لکھا ہے، اور اس فرق کا سمجھنا اجمال لکھنے سے پہلے ضروری معلوم ہوتا ہے مجھ کو یہ دعائے خاص بہت سے مشائخ نے بتائی حزب البحر کی جتنی کتابیں ترا ہیں چھپی ہوئی نکلتی ہیں، ان میں کہیں بھی میں نے یہ دعا خاص درج نہیں دیکھی سوائے دو چار جگہ کے، لیکن جن بزرگوں نے تریانی تلقین کی انہوں نے مجھ کو انکمنہ کا لفظ بتایا اور جہاں جہاں میں نے یہ دعا لکھی ہوئی دیکھی وہاں بھی انکمنہ کا لفظ دیکھا، لیکن ایک بزرگ نے مجھ کو یہ بھی بتایا کہ اس لفظ میں عربی زبان کے والوں نے غلطی کر دی ہے، اصل میں یہ لفظ انکمنہ ہے جس کے معنی مصیبت اور تکلیف ہیں، اس لئے میں نے حزب البحر کے پہلے حصے میں انکمنہ لکھا تھا، اور دوسرے حصے میں اس دعا کو نقل کرتے وقت انکمنہ لکھا دیا تھا۔ میری ذاتی رائے یہ ہے کہ دعا پڑھنے کے وقت انکمنہ بھی پڑھا جائے اور انکمنہ بھی یعنی پہلے ذیل الشکمتہ پڑھے، اس کے بعد ذیل الشکمتہ پڑھے، کیونکہ عملیات میں بعض الفاظ کے معانی کچھ نہیں ہوتے بلکہ بزرگوں کی زبان سے نکلنے کی تاثیر ان میں ہوتی ہے لہذا انکمنہ کا لفظ بھی چونکہ بہت سے بزرگوں کی زبان سے نکلا ہے اس واسطے قائم رہنا چاہیے اور انکمنہ کا لفظ بھی پڑھنا چاہیے تاکہ اس کا ترجمہ قرآن میں رہے۔

دعائے خاص کا نصاب

یہ دعا عبرانی اور عربی الفاظ کا مجموعہ ہے، اور اس کو بہت سے لوگ بطور افسوں اور منتر بھی پڑھتے ہیں، یعنی کچھ ایسے نا سمجھ لوگ بھی ہیں جو اس دعا کو باروت مارو کا جادو سمجھتے ہیں اور عقلی عملیات کے طریقوں سے اس کی زکات دیتے ہیں، مگر میرا خیال یہ ہے کہ یہ جادو اور منتر اور افسوں نہیں ہے، یہ ممکن ہے کہ کسی شخص کو باروت ماروت سے حاصل ہونے کی

کوئی روایت پہنچی ہو، لیکن مجھے ایسی کوئی روایت نہیں پہنچی جس سے ثابت ہوتا کہ یہ دعا ہاروت ماروت کا جادو ہے، وہ ہاروت ماروت جن کا ذکر قرآن مجید میں بھی آیا ہے کہ وہ جادو جانتے تھے۔
اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ یہ دعا ہاروت ماروت کا جادو ہے، تب بھی میں کہوں گی کہ اس دعا میں کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو اسلامی تعلیم کے خلاف ہو، یعنی جادو کے مشنروں میں بعض الفاظ شرک کے یا برے معانی کے یا محض بھل بھی ہوتے ہیں، لیکن اس دعا میں نہ مشرکانہ الفاظ ہیں نہ برے معانی کے الفاظ ہیں، اور نہ بھل الفاظ ہیں، عبرانی کے صرف دو تین لفظ ہیں اور وہ بھی عبرانی جاننے والوں کے خیال میں برے لفظ نہیں ہیں۔ اس واسطے اس دعا کے پڑھنے میں کوئی کسر نہیں ہے، البتہ جہاں نامناسب غلطی طریقوں سے یہ دعا پڑھی جاتی ہے، وہ ایسی مقدس اور پاکیزہ دعا کے کما حقہ معلوم ہوتے ہیں۔

اونٹ کی ہڈی پر نقش !

بعض لوگ اس دعا کو اونٹ کی ہڈی پر لکھ کر خاص کاموں میں استعمال کرتے ہیں، یہاں تک کہ مضائقہ نہیں معلوم ہوتا، لیکن بعض لوگ مردے کی کھوپڑی پر اس دعا کو لکھتے ہیں اور کھوپڑی کو ایسے طریقے سے استعمال کرتے ہیں، جو اس دعا کے ادب کے خلاف ہے، اس واسطے میرے رائے ہے کہ یہ دعا اونٹ کی ہڈی پر لکھی جائے، اور نہ انسانی مردگی کھوپڑی پر لکھی جائے۔ اس دعا میں چھبیس الفاظ ہیں، اور ایک سو بیالیس حروف ہیں، یہ دعا اللہ اور شریف اور کریم کے معنی اور تحفہ مشرف وغیرہ مقامات عراق کے عاملوں کے ستر شان تک پہنچے اور اسی لئے یہ خیال غالباً پیدا ہوا ہے کہ یہ دعا ہاروت ماروت کا جادو ہے، کیونکہ ہاروت ماروت بابل میں تھے، اور بابل عراق میں تھا، لیکن میں اس دعا کو فلسطین اور شام کے مشائخ سے بھی سنا، لہذا میں سمجھتا ہوں کہ سندوستان میں عراق سے اس دعا کا آنا کوئی کھٹک نہیں

بلکہ یہ دعا تمام اسلامی ممالک کے عالموں میں مروج ہوگی اور سندوستان میں بھی اس کا رواج مدت سے ہوگا۔

تسخیر عناصر

اس دعا کے متعلق عالموں کا یہ بھی خیال ہے کہ یہ عناصر کی تسخیر کا سب سے بڑا عمل ہے وہ کہتے ہیں کہ اس دعا کے اندر شروع میں سات موکلوں کی قسم کھائی گئی ہے جو ہوا میں ہیں اور سات موکلوں کی قسم کھائی گئی ہے جو زمین میں ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہوا کے سات موکلوں سے مراد وہ عناصر ہیں جن کا تعلق فضا کے آسمانی سے ہے، اور اس کے اندر تمام متفانیسی اور ربی اور کہربائی وغیرہ عناصر پوشیدہ ہیں، اور زمین کے سات موکلوں سے مراد وہ عناصر ہیں جن کا تعلق زمین کی مٹی سے ہے مثلاً حجار، نباتات اور حیوان اور انسان اور تین چیزیں اور کہ جو ان کے علاوہ زمین سے تعلق رکھتی ہیں :-

یورپ و امریکہ کے اعمال تسخیر

میں ناظرین کو ایک بہت ضروری بات کی طرف توجہ دلائی چاہتا ہوں کہ عناصر کی تسخیر جہات اور ملانک اور پوشیدہ موکلوں کی تسخیر یا دھاتوں کی شکل کا بدلتا یعنی پار کا چاندی بنانا یا سونا بنانا یا تانبے کا سونا بنانا یا جواہرات بنانا ہم الیشائی لوگوں میں صدیوں رائج ہے اور ہمارے ہزاروں لاکھوں بزرگ اس خیال میں اپنی پوری زندگیاں خرچ کر چکے ہیں کہ وہ جہات کو اور ہزاروں کو اور کہ اکب کو اور ملانک کو اور غلیبی موکلوں کو اپنا مسخر بنائیں اور دھاتوں کی شکل بدلیں۔ یہاں تک کہ حضرت مولانا رومؒ نے مشنری شریف میں ایک شعر میں لکھ دیا کہ کیا اور کیا اور سمیا سوائے اولیاء اللہ کے کوئی نہیں جانتا، گویا مولانا رومؒ کے زمانے میں بھی مسلمانوں کو ان علوم کا بہت شوق تھا، اور غالباً ہزاروں لاکھوں آدمی ان چیزوں کی طرف متوجہ تھے۔ اس واسطے مولانا کو لکھنا پڑا کہ یہ علوم صرف اولیاء اللہ ہی کو معلوم ہوتے ہیں

دوسروں کو معلوم نہیں ہوتے۔

میں ان علوم کے وجود کا منکر نہیں ہوں اور میں اس بات کو بھی مانتا ہوں کہ بعض اولیاء اللہ کیمیا جانتے تھے۔ اور ان کو دست غیبی بھی کھتی تھیں کہ وہ لاکھوں روپے بے دریغ خرچ کرتے تھے اور ان کی آمدنی کا کوئی متفرق ذریعہ نہ تھا لیکن مجھے کہنا یہ کہ ہمارے بزرگوں نے کیمیا اور سمیادہ سمیاد وغیرہ علوم و فنون اور سحر کو اکٹ جہات میں جتنا وقت اور جتنا روپیہ خرچ کیا اس کا کوئی عام فائدہ حاصل نہیں ہوا۔ یعنی ان کے ان علوم و فنون کے کوئی ایسی چیز ظاہر نہیں ہوئی جو سب لوگوں کے مشاہدہ میں آجائی اور ہر خاص و عام کو اس کا فائدہ پہنچ جاتا ہو اپنا مقصد سمجھانے کے لئے یورپ و امریکہ کی مثال دینی چاہتا ہوں کہ ان لوگوں نے عملی کیمیا اور عملی تسخیر کو اکٹ اور عملی تسخیر عناصر دنیا کے سامنے پیش کر دیے اور آج دنیا کے کروڑوں آدمی ادنیٰ اور اعلیٰ جاہل اور عالم سب ہی اپنی آنکھوں سے ان چیزوں کو دیکھ رہے ہیں۔

ایشیاء کے لوگ جو مسلمان نہیں تھے وہ آگ کو اور سورج کو اور سمندر کو اور دریادوں کو اور درختوں کو غرض ہر قسم کے عناصر کو اور مفید مخلوقات کو پوجتے تھے تاکہ وہ چیزیں ان کی سحر ہو جائیں اور ان کے کام آئیں۔ مسلمانوں نے بغیر خدا اشیاء کو پوجا تو نہیں لیکن ان کی تسخیر کے لئے اپنا وقت اور اپنا روپیہ بہت ضائع کیا۔

یورپ اور امریکہ کی کیمیاگری سب کو معلوم ہے، گھڑیوں کی بال کمائی لوہے کی ہوتی ہے اور اس کا وزن بہت ہی کم ہوتا ہے کیونکہ وہ بال کی برابر باریک ہوتی ہے۔ اور اسکو بال کمائی کہتے ہیں، لیکن بال کمائی یا وجود لوہے کی ہونے کے سونے کے کھاؤ کہتی ہے۔ ایسے ہی لوہے کی ہزاروں چیزیں سونے اور چاندی کے کھاؤ کہتی ہیں جب یورپ امریکہ کے کیمیاگران کو اپنی کیمیاگری سے کسی خاص مفید عام شکل میں بناتے ہیں۔ ایسا ہی عناصر کا حال ہے، یورپ اور امریکہ نے پانی کو آگ میں گرم کر کے کھاؤ بنائی۔

اور بھاپ کو ایسا سخر کیا کہ ہزاروں ریلیں اور کارخانے اس بھاپ کے زور سے چل رہے ہیں۔ بجلی اور مقناطیس اور ہوا کی اور بہت سی قوتیں ہیں جن کا ذکر اس دعائے خاص میں ہے اور جن کو سخر کرنے کے لئے ہم اور ہمارے بزرگ صدیوں سے محنت کر رہے ہیں، یورپ اور امریکہ کی سخر جو چکی ہیں، ہوائی جہاز ہوا کو سخر کر کے اڑ رہے ہیں، بجے تار کی خبریں آسمان اور زمین کی درمیانی گہرائی قوتوں کے ذریعے آنا قانا میں آ رہی ہیں، اور جاری ہیں، بجلی سینما اور ریاضیکو کے تماشے دکھا رہی ہے، غرض یہ کہ لاکھوں چیزیں سخر کو اکب اور خیر عناصر کے مشاہدات دنیا کے سامنے پیش کر رہی ہیں اور ان سے انسانوں کو فائدہ بھی ہو رہا ہے، اور موجودوں کو جن کو میں ان کا عامل کہتا ہوں کروڑوں روپے کی دولت بھی مل رہی ہے۔

حق الیقین کی طرف

یہ سب معلوم ہونے کے بعد اب میں اپنے ناظرین سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ علم الیقین اور عین الیقین کے میدان سے آگے بڑھ کر اب حق الیقین کے قصر عالی میں داخل ہوں یعنی سخر کو اکب اور خیر جنات اور سخر مومکالات کے اعمال میں اپنا وقت صرفا لگ نہ کریں، بلکہ خود بھی اور اپنے بچوں کو بھی وہ سخر سکھائیں جس سے علماء ہم لوگ بھی عناصر اور کو اکب اور جنات اور مومکلوں کی مخفی قوتوں پر قبضہ کر سکیں، اور ان سے اپنے آپ کو اور دنیا کے دوسرے باشندوں کو فائدہ پہنچا سکیں۔

یہ کتاب میں نے محض تسکین قلب کے لئے لکھی ہے اور اسی واسطے اس کا نام کتاب تسکینی رکھا ہے جہاں تک یہ اعمال تھے جو انسان کو خدا کی طرف متوجہ کریں یا تنہو اور یقین کی قوت کو بڑھائیں، اور یا انسانی ارادوں کو اعلیٰ اور بلند اور مضبوط کریں، وہاں تک میں نے سب چیزیں لکھ دی ہیں لیکن اس دعائے خاص کے اعمال لکھنے سے پہلے مجھے بہت ضروری معلوم ہوتا ہے کہ میں اپنی قوم کو اور اپنے ملک کو وقت اور روپے کی قدر سکھاؤں اور کوشش

مردوں کی میری قوم اور میرے ملک کے افراد اس قسم کے کاموں میں اپنا وقت اور اپنا روپیہ خرچ نہ کریں جیسے کہ اس دعائے خاص کے ذریعے تسخیرِ عناصر وغیرہ کے لئے وقت اور روپیہ خرچ ہوتا آیا ہے۔ اور نتیجہ سوائے اس کے اور کچھ نہ نکلا کہ چند افراد میں اسی قوتیں پیدا ہو گئیں، کہ وہ محض اپنی ذات کو یا اپنے چند متعلقین کو فائدہ پہنچا سکتے ہیں، مفاد عامہ ان میں بہت کم ہے اور روپے اور وقت کا خرچ زیادہ ہے۔

آج سے بیس بیس سال پہلے ایک بزرگ سیلی بھیت میں رہتے تھے، جن کا اسم گرامی حضرت میاں محمد شیر صاحب تھا، اس زمانے میں چار بزرگ سندھون میں بہت مشہور تھے۔ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب کچھ مراد آباد میں اور حضرت حاجی وارث علی شاہ صاحب دیوہ میں، اور حضرت غوث علی شاہ صاحب پانی پت میں، اور حضرت میاں محمد شیر صاحب سیلی بھیت میں۔ مجھے اس زمانے میں تسخیرِ ہزار اور تسخیرِ جنات کا بہت شوق تھا، اور میں دہریں سے مسلسل ان اعمال کی کوشش کر رہا تھا، اور جو شخص جو طریقہ تسخیرِ ہزار اور تسخیرِ جنات کا بتاتا تھا اس پر محنت کرتا تھا، سر دھکی کے موسم میں دریا کے پانی کے اندر آدھی رات کو کھڑے ہو کر غل پڑھنے سے گردوں میں تکلیف ہو گئی تھی، ہنرک جیوانا کے چلوں سے جسم مرجھا گیا تھا اور ایک طرح کا جنون اور خبط میرے اندر پیدا ہو گیا تھا، یکا میں نے سنا کہ سیلی بھیت میں حضرت میاں محمد شیر صاحب تسخیرِ جنات و تسخیرِ ہزار کے بہت بڑے عامل ہیں اس واسطے میں دہلی سے ریل میں سوار ہو کر سیلی بھیت گیا، مجھے اچھی طرح یاد ہے، کہ میرے دل میں صرف ہزار اور جنات کی تسخیر کا شوق تھا، خدا پرستی یا خدا جونی کا کچھ بھی خیال نہ تھا، جب میں سیلی بھیت کے اسٹیشن پر اترا تو میرے پاس صرف چار پیسے تھے میں نے خیال کیا کہ بزرگوں کے پاس خالی ہاتھ نہ جانا چاہیے، اس لئے میں نے ایک آنے کے امروہ خرید لئے اور شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا، میں نے دیکھا میں نے لپا ہوا ایک کچا جو ترہ ہے، اور اس پر کوئی قریش نہیں ہے، چوبترے کے اوپر ایک دروازہ

اور اس کا آدھا کوڑ کھلا ہوا ہے، اور چوکھٹ کے پاس ایک چھوٹی سی منڈھیا بھی ہوئی ہے۔ اور سائے رنگ کے چھوٹے قند کے ایک بزرگ اس منڈھیا پر بیٹھے ہیں جن کی سفید لمبی ڈاڑھی ہے اور گاڑھے کا لباس ہے اور نیلے گاڑھے کی ایک چھوٹی سی بگڑھی سر پر بندھی ہوئی ہے، میں نے جا کر سلام کیا اور امر وہ ان کے قدموں میں رکھ دیئے، اور جہاں اور بہت سے لوگ مٹی کے چبوترے پر بیٹھے تھے۔ میں بھی وہیں بیٹھ گیا۔ شاہ صاحب نے میری طرف دیکھ کر فرمایا، کہو میاں دہلی میں خیریت ہے؟ میں نے گستاخانہ انداز میں عرض کی جب آپ کو یہ معلوم ہو گیا کہ میں دہلی کا ہوں اور دہلی سے آیا ہوں تو یہ بھی معلوم ہو گا کہ دہلی میں خیریت ہے یا نہیں۔ یہ شکر شاہ صاحب مسکرائے اور فرمایا ہم تو درگاہ حضرت خواجہ نظام الدین اور لیاٹ کے نام لینے والوں میں ہیں جہاں کے تم رہنے والے ہو اور جن کے تم کہلاتے ہو، یہ امر وہ کیوں لائے ہو؟ میں نے کہا جن کا نام ابھی آپ نے لیا کہ آپ ان کا نام لینے والے ہیں، اپنی کی نصیحت ہے کہ بزرگوں کے پاس خالی ہاتھ نہ جانا چاہئے، شاہ صاحب پھر مسکرائے اور فرمایا کہ جب چارہ پیسے پاس ہوں تو ان ان حقین کیوں خرچ کرے۔

تھوڑی دیر کے بعد نئی تال پہاڑ کے کچھ آدمی ایک عورت کو لائے اور اس کو چبوترے کے نیچے بٹھایا۔ اس عورت کی آنکھیں لالی حقین اور وہ بہت ہی کٹنی۔ ساتھ والوں نے کہا اس عورت پر آسیب ہے۔ شاہ صاحب نے فرمایا تیل منگاؤ، تھوڑی دیر میں تیل آگیا، شاہ صاحب نے اس تیل کو نہ اپنے ہاتھ میں لیا نہ اس کو دیکھا نہ اس پر کچھ دم کیا۔ تیل کے آتے ہی فرمایا کہ ایک قطرہ تیل کا عورت کے دونوں کانوں میں ڈال دو فوراً تعمیل کی گئی تیل ڈالتے ہی عورت اچھی ہو گئی آنکھوں کی سرخی جاتی رہی، اور اس کے پاس بھی درست ہو گئے شاہ صاحب پھر مسکرائے اور مجھ سے فرمایا: لوگ کہیں گے کہ یہ عورت میری کرامت سے اچھی ہوئی حالانکہ اس میں میری کوئی کرامت نہیں ہے، میں نے تو تم نے دیکھا تیل پر کچھ پڑھا بھی نہیں، اور اس کو

ہاتفہ بھی نہیں لگایا۔ دراصل عورت کے دماغ میں خشکی بھٹی بتل ڈالنے سے وہ خشک جاتی رہی اور عورت تندرست نہ ہو سکتی ہیں بے کہا جلتے دالے سب کچھ جلتے ہیں آپ کے پہلے اور ڈالنے سے کچھ فائدہ نہیں ہے البتہ شاہ صاحب نے پھر تنہم فرمایا، اس کے بعد ارشاد کیا میاں جب ہم تہذیبی عمر میں تھے، تو ہمزاد اور جنات تابع کرنے کا بہت شوق تھا، ہمیں ایک شخص نے تسخیر ہمزاد اور ہجر جنات کا عمل بتایا اور ہم نے مسجد میں جا کر اس کو پڑھنا شروع کیا، ایک غیبی چیز نے ہم کو مسجد کے بورے لپیٹ کر کوٹنے میں کھڑا کر دیا اور ہم بہت مشکل سے بورے کے باہر نکلے اور ہم نے بورے کو پھر کھچا دیا، اور پھر عمل پڑھنا شروع کیا اور پھر ہم کو کسی نے بورے میں لپیٹ کر کھڑا کر دیا تبھی دفعہ ایسا ہی ہوا، چونکہ دفعہ ایک آدمی ہمارے سامنے آیا اور اس نے کہا میں جی ہوں تو یہاں کیوں بیٹھا ہے اور کیا پڑھ رہا ہے؟ ہم نے کہا جنات اور ہمزاد کو تابع کرنے کا عمل پڑھ رہا ہوں اس آدمی نے کہا ارے دیوانے تو خدا کا مسخر ہو جا اور خدا کا نائب اور جا ساری مخلوق تیری مسخر اور نائب اور بن جائے گی۔ اور ہم جنات کبھی خدا کی مخلوق ہیں ہم تیرے نائب اور ہوجائے گے۔ اس دن سے ہم نے قومیاں جنات اور ہمزاد کی تسخیر کے عملیات چھوڑ دیئے اور خدا کے دروازے پر آن بیٹھے۔

شاہ صاحب کی یہ بات سن کر میرے دل کی آنکھیں کھل گئیں اور ایک نیا سا نکل گیا جو دوسریں سے میرے خیال میں چھپا ہوا تھا۔ اور اس دن میں نے عہد کیا کہ اب خدا کی تابعداری کے سوا اور کسی چیز کی تسخیر کا عمل نہیں پڑھوں گا۔ وہ دن ہے اور آج کا۔ ان سے پھر میں نے اس شوق کی طرف توجہ نہیں کی۔

حاصل مفصل یہ ہے کہ اس دعائے خاص کے اعمال کے نصاب اور رکعات لکھنے سے پہلے مجھے ضروری معلوم ہوا کہ میں ناظرین کو بتاؤں کہ وہ اپنا وقت اور اپنا رہنمائی تسخیر کو الگ اور تسخیر عنہ اور تسخیر ہمزاد اور تسخیر جنات میں خرچ نہ کریں ان دعاؤں کو محض مقاصد دین و دنیا کی کشائش کیلئے کام میں لائیں یا دنیاوی محنت اور تجارت اور علوم و فنون اور سہن مندی حاصل کرنے کے وقت

یہ اعمال اس نیت سے کریں کہ اللہ تعالیٰ انکی تائید اور غیبی برکت شامل حال ہوا اور انسان کی بھی اور محنت کا کوئی اچھا نتیجہ نکلے، اس سے زیادہ اور کسی بکھڑے اور خلیجان میں پرتنا مناسب نہیں ہے میں جانتا ہوں جیسا کہ میں نے تمہارے لکھنے جو اس کتاب کے شروع میں درج ہے کہ سچی اور فائدے کی کھری بات بہت کم لوگ قبول کرتے ہیں اور دھوکے اور فریب کی باتوں کو جلدی قبول کر لیتے ہیں، اس واسطے میں نے اس دعا کے خاص کی نسبت جو کچھ لکھا، وہ بہت تقوڑے لوگوں پر اثر کرے گا، اور صدیوں کا پڑا ہوا رواج آسانی سے تبدیل نہیں ہوگا۔

دعا کے خاص کے سات طریقے!

پہلا طریقہ

عشاء کی نماز کے بعد سے رات کے بارہ بجے تک یا سو یا سوچ دفعہ پڑھی جائے پچیس دن کا چلے ہوگا یعنی پچیس دن مسلسل پڑھنی چاہیے، اگر جسم میں خون زیادہ ہو تو دورانِ عمل میں گوشت کھانا چھوڑ دیا جائے، اور حیوانیت پیدا کرنے والی دوسری چیزیں بھی چھوڑ دی جائیں عورت کو بھی احتیاط رکھنی چاہیے اور لباس بھی بے سلا ہونا چاہیے۔ دن کو روزہ رکھنا بھی ضروری ہے، بارہویں دن روزہ افطار کرنے کے بعد کھانے اور نماز سے فارغ ہو کر عشاء اور مغرب کے بیچ میں پڑھی جائے یعنی ہمیشہ عشاء کی نماز کے بعد سے رات کے بارہ بجے تک دوسیا کی وقت اس دعا خاص کے پڑھنے کا ہے لیکن بارہویں دن صرف رات کے لئے یہ تبدیلی ہوگی کہ مغرب و عشاء کے بیچ میں پڑھی جائے۔ چونکہ اس دعا کے خاص کے موکل بھی ہیں اس واسطے دورانِ عمل میں دن کو یا رات کو بعض عامل عجیب و غریب صورتیں بھی دیکھتے ہیں بعض صورتیں خوف دلانے والی بھی ہوتی ہیں لیکن ان سے ڈرنا نہیں چاہئے، ایک دفعہ اس دعا کا ایک عامل مسجد میں پڑھ رہا تھا، اس نے دیکھا کہ ایک گھبراہٹ لگتی شاندر صے ہوئے یا لکل تنگ لکھا اس کی گھڑی سہر پر رکھے ہوئے میبل کے اندر آ گیا اور اس نے لکھا اس کی گھڑی مسجد کے منبر پر لا کر رکھ دی عامل کو اس کی خبر نہ تھی کہ وہ گھبراہٹ میں

بلکہ دعا کے موکل نے یہ شکل اختیار کی ہے، اس واسطے عامل کو غصہ آگیا اور اس نے عمل پڑھنے پڑھتے چم کر کہا۔ ارے یہ سید ہے، تو یہاں کہاں آگیا اور میرے گھاس کیوں رکھ دی یہ سن کر گھسیارے نے عامل کو غور سے دیکھا اور سنس کر کہا تمہارے گھوڑے کے لئے گھاس لایا ہوں یہ سننے ہی عامل کو غش آگیا، اور عمل خراب ہو گیا، ہوش آیا تو نہ گھاس مٹھی نہ گھسیارہ تھا۔

لہذا ناظرین کو اس بات سے آگاہ کرنا ضروری ہے کہ دعائے خاص کے اس چلے میں بعض اوقات موکل نظر آتے ہیں، اور ان کا مشاہدہ آٹھویں دن سے شروع ہو جاتا ہے اور بارہویں دن کے بعد طرح طرح کی حکمتوں سے موکل عامل کو عمل سے روکنے کی کوشش کرتے ہیں اگر عامل دل کا مضبوط ہے تو وہ عمل میں مصروف رہتا ہے اور ان چیزوں کی طرف توجہ نہیں کرتا، درنہ درجہ جاتا ہے اور عمل چھوڑ دیتا ہے اور اس سے عمل بھی خراب ہو جاتا ہے۔ اور حجت ہونے کا بھی اندیشہ ہے۔ خوفناک شکلوں سے بچنے کی عمدہ تدبیر یہ ہے کہ ڈھائی گز لمبا ایک ریشمی ڈور کالے رنگ کا لیا جائے اور اس میں پچیس آکر میں لگائی جائیں اور ہر گرہ پر یا بدوح یا بدوح یا بدوح تین بار پڑھ کر دم کر کے گرہ لگا دی جائے، اور پھر اس ڈور سے کو عمل پڑھنے کی جگہ کنڈلی بنا کر کھچا دیا جائے اور جب پڑھنے بیٹھے تو ڈور کے دونوں سروں کو سٹا کر اندر چلا جائے اور اندر بیکہ کر ڈور کے دونوں طرف کے سرے پھر آپس میں ملا دے یہ حصار ہو جائے گا، تو پھر موکل کی خوفناک شکلیں نظر نہیں آئیں گی۔ اور نہ وہ کسی طرح سے عمل پڑھنے میں رخنہ انداز ہو سکیں گے۔ یہ بھی پس جب عمل پورا ہو جائے یعنی پچیس دن گزر جائیں تو آخری رات عمل پڑھنے کے بعد چھو بارے سامنے رکھ کر حضرت الیاس علیہ السلام کی نیاز دے اور وہ چھو بارے صبح بچوں کو تقسیم کر دیئے جائیں، اگر آخری رات کوئی موکل سامنے آکر یا نامعلوم طریقے سے آواز دے اور پوچھے کہ تو کیا چاہتا ہے؟ تو یہ کہہ دیا جائے کہ میں خود خدا کی اطاعت چاہتا ہوں اور تم کو اپنا تابع بنانا چاہتا ہوں، یہ سننے کے بعد بعض اوقات موکل جواب دیتے ہیں، اچھا ایسا ہی ہو گا، اور بعض اوقات وہ کچھ جواب بھی نہیں دیتے، لیکن وہ مستحضر ہوتے ہیں۔ اور جب عامل اس دعائے خاص کو عشاء کے

بعد ایک دفعہ پڑھ کر سو جائے اور کوئی خاص نیت کر کے سوئے تو خواب میں وہ موکل آتے ہیں اور اس مقصد کا حل بتا دیتے ہیں اور عامل ہمیشہ بحالت خواب ان کو دیکھ سکتا ہے۔
لیکن بعض لوگوں کو چھپوس رات تک یعنی نمل کے آخر تک نہ موکل نظر کرتے ہیں نہ کوئی آواز آتی ہے اس سے مایوس نہ ہونا چاہئے اگر نمل کھٹیک بشرط کے موافق ہوا ہے تو موکل ضرور حاضر ہو جائیں گے اور خواب میں ان کا آنا اور مقصد کا حل کرنا بھی یقینی ہے مثلاً کسی شخص کے ہاں چوری ہوئی ہے اور یہ معلوم کرنا ہے کہ چور کون ہے اور چوری کا مال کہاں ہے تو موکل یہ بات بتا دیں گے یا کوئی شخص کم ہو گیا ہے تو موکل اس کا پتہ بھی بتا دیں گے یا کسی شخص کو ایسی بیماری ہے جس کو حکیم اور ڈاکٹر تشخیص نہیں کر سکتے تو موکلوں کے ذریعے اس مرض کی تشخیص بھی ہو جائے گی، یا کوئی شخص کوئی چیز کہیں رکھ کر بھول گیا ہے تو موکلوں سے اس کا پتہ بھی معلوم ہو سکتا ہے، یا کوئی شخص اپنے بزرگوں کا دفتینہ معلوم کرنا چاہتا ہے تو موکل اس دفتینہ کی جگہ بھی بتا سکتے ہیں۔

لیکن شرط یہ ہے کہ دفتینہ ان لوگوں کا ہو جن کا یہ سوال کرنے والا اجازت وراثت بھی ہو دوسروں کی ملکیت کا دفتینہ ہو گا تو موکل نہیں بتائیں گے۔ موکلوں سے یہ معلوم کرنا بھی ممکن نہیں ہے کہ فلاں شخص بیماری سے اچھا ہو گا یا نہیں۔

دعا کے خاص کا ذکر کورہ لٹاب دینے کے بعد علامہ ان فائدوں کے جن کو بیان کیا گیا۔ یہ فائدہ بھی ہے کہ عامل ہر قسم کی بیماریوں میں یہ دعائیں مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کر دے تو فائدہ ہو گا۔ جب کڑیل التکبیر لفظ پڑائے تو تین بار اس لفظ کی تکرار کرے اور اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں کھول کر مریض کے سر کی طرف سے پیروں کی طرف آہستہ آہستہ لائے، اس طرح کہ انگلیاں جسم کو نہ لگیں، لیکن جسم سے اتنی قریب رہیں کہ فاصلہ ایک انچ سے کم ہو تا کہ عامل کی ارادی قوت انگلیوں کے سروں سے متقل ہو کر مریض کی ارادی اور طبعی قوتوں کو متاثر کر سکے۔

ہر بیماری کا طبی اصول یہ ہے کہ دوائیں انسانی طبیعت کو قوت دینی ہیں اور طبیعت مضبوط ہونے کے بعد خود جسم کے اندر بیماری کا مقابلہ کرتی ہے حقیقی علاج ہر مرض کی انسانی

طبیعت ہی ہوتی ہے۔ دوائیں تو ایک ذریعہ اور یہاں نہ بن جاتی ہیں۔ در نہ اصل علاج تو طبیعت کرتی ہے، اور طبیعت اگر کسی وجہ سے کمزور ہو جائے تو طبیب لوگ سب سے پہلے اس کو مضبوط کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

عملیات اور دواؤں میں بھی یہی اصول کام کرتا ہے۔ عامل لوگ بھی اپنی ارادی قوتوں سے کام لیتے ہیں، جو عملیات کے ذریعے خیالات کو یکسو کر کے مضبوط کی جاتی ہیں یعنی خیالات کی یکسوئی سے لوگوں کی مقناطیسی اور کربائی اور برقی اور ارادی قوتیں نہایت توانا اور موثر بن جاتی ہیں اور وہ دوسرے انسانوں کے اعصاب پر اور قوائے طبعی پر اثر ڈالنے لگتی ہیں۔

پس دعائے خاص کا عامل بھی جب اس دعا کا انصاب ادا کر چکے گا تو اس کے اندر بھی ارادی قوت بڑھ جائے گی اور مقناطیسی قوتوں کا نظمو بھی ہو جائے گا، اور ان سب قوتوں کے باہر آنے کا راستہ اور کام کرنے کا راستہ یا تو آنکھیں میں اور یا ہاتھوں کی دس انگلیاں ہیں، ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر سمیٹ کر تے کا راز بھی یہی ہے کہ مرشد اپنی قوت ارادی کی تاثیرات ہاتھوں کے ذریعے مرید کی قوت ارادی پر عادی کر دیتا کہ اور مرید کی اندرونی اور باطنی پراگندگی اس سے جاتی رہتی ہے اور اس کے خیالات اور تصور میں یکسوئی پیدا ہو جاتی ہے۔

پس جب دعائے خاص کا عامل اپنے دونوں ہاتھوں سے اس ارادے کے ساتھ کہ بیمار کے دماغ میں کی کوشش کرے گا تو یقین کرنا چاہئے کہ عامل کی ارادی قوتیں مریض کے ارادہ میں کو مغلوب کر لیں گی۔ اور مریض کی طبیعت میں اسی قوت پیدا ہو جائے گی کہ وہ خود مریض کو جسم دور کر دے۔

ذیل التکلیف کی تکرار کے وقت عامل کو اپنا تصور اس بات پر قائم رکھنا چاہئے کہ تکلیف زائل ہو رہی ہے، اور عامل کے ہاتھوں اور انگلیوں کی جنبش کے ساتھ مریض کا دماغ اور ذہن ہورہا ہے جیسا کہ میں نے اس کتاب کے شروع میں بیان کیا ہے کہ یورپ اور امریکہ میں ہیناٹرم کے ذریعے غلہ شے دکھائے جاتے ہیں اور ہم کو ان کی تقلید کرنی چاہئے۔ ایسے ہی مجھے یہاں بھی لکھنا

بیماروں کو تندرستی کے لئے اگر پانی دم کر کے دینا ہو تب بھی اسات مرتبہ دعائے خاص
 وہ عامل جو اس کا لہصاب دے چکا ہو دم کر کے دے سکتا ہے پانی دم کرنے کے وقت بھی وہی
 عمل کیا جائے گا جو مریض کے بیان میں مذکور ہوا یعنی عامل دونوں ہاتھوں کی انگلیاں پانی
 کے اتنے قریب لے جائے کہ انگلیاں پانی سے ایک چاول ادنیٰ رہیں پانی کی سطح کو انگلیوں کی
 جلد لگنے نہ پائے مگر زیادہ دور بھی نہ ہوں۔ اور زبیر المتعبد کی تکرار کے وقت تین مرتبہ انگلیوں
 کو پانی کے اوپر حرکت دی جائے اور پھر دعائے خاص دم کر کے پانی بیمار کو پلا دیا جائے یا پانی بیکما
 کی دواؤں کے ساتھ استعمال کرایا جائے۔

دعا کے خاص کے اندر عربی الفاظ شموخ، شمشخت، طاپش، طاشت، یابو، و
 کا چلہ کیا جاتا ہے ایسی دعا کے خاص کی پوری عبارت نہیں بلکہ صرف الفاظ مذکور چلے میں پڑھے جائیں
 یہ عمل صرف سات دن کا ہے اور دج آفتاب میں یعنی طلوع کے بعد سے زوال تک کے

درمیان حقے میں پڑھا جاتا ہے، ہر روز تین سو یا پڑھا جائے، پہلے ایک سو بار پوری دعا کے خاص پھر اکس سو بار صرف دعا کے عبرانی، پھر آخر میں ایک سو مرتبہ پوری دعا کے خاص، کوئی پر سبز کھائے اور لباس وغیرہ کا نہیں ہے، سات دن میں مصاب پورا ہو جائے گا، اور عامل عبرانی دعا کے مذکور کو کام میں لاسکے گا۔

یہ دعا ہر قسم کے بخار دور کرنے میں بہت مفید ہے۔ دوسرے امراض میں پڑھ کر دم کی جائے تب بھی فائدہ ہوتا ہے، لیکن بخار کے لئے زیادہ مفید ہے، صرف ایک دفعہ پڑھ کر بیمار پر دم کر دی جائے، یا پانی پر دم کر کے پانی پلا دیا جائے، یا دوا پر دم کر دی جائے، اس کو کاغذ پر لکھ کر لعین کے گلے میں ڈالا جائے تب بھی فائدہ ہوگا۔ اس عمل کی میری طرف سے اجازت ہے۔

تیسرا طریقہ

اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا مَدُوحُ صرف اتنا فقرہ اس دعا کے خاص کا صبح صادق کے طلوع ہونے کے بعد سے نماز صبح تک گیارہ سو مرتبہ گیارہ دن تک پڑھا جائے، کسی قسم کا پرہیز نہیں ہے، گیارہ دن کے بعد مصاب پورا ہو جائے گا، اور پھر عامل اپنی ضرورتوں کے وقت جب گیارہ دفعہ پڑھے گا اثر ہوگا، تیسرے اور محبت کے لئے یہ عمل بہت مفید ہے۔ اگر گلاب کے پھولوں پر دم کر کے عامل پھولوں کی پتیاں کسی کی خواب گاہ میں ڈال دے یا کسی کی جیب میں ڈال دے تو وہ شخص عامل کا مستحق ہو جائے گا۔ یا عرفی گلاب پر دم کر کے گلاب اپنے جسم پر اور لباس پر ملے تب بھی اس کا اثر ہوگا۔ اور جس کو مستحق کر لے جب اس کے سامنے جائے گا، تو اس عمل کا اثر ہوگا اور اگر نمک یا مٹھا یا الائچیوں پر دم کر کے کسی کو کھلائے گا تب بھی کھانے والے کے دل میں عامل کی محبت پیدا ہوگی۔

چوتھا طریقہ

یا یاسیٰ یا ودودُ سوالا کھ مرتبہ اکتالیس دن میں پڑھا جائے، اور ان عمل میں اکتالیس

دن تک گوشت کھانے کی اجازت نہیں ہے، باقی اور سب چیزیں کھانے کی اجازت ہے، سوا لاکھ کی تعداد اکٹالیس دن میں تقسیم کر لینی چاہئے۔ لصاب پورا ہونے کے بعد عامل حبیب کی سترہ مرتبہ یہ اسم پڑھے گا تو کائنات اور ترقی رزق کا فائدہ ہوگا، اور ایسے غیبی طریقوں سے اس کو فتوحات ہوں گی جیسا کہ اس کو سان گمان بھی نہ ہوگا۔ یہ بہت مجرب اور بہت موثر عمل ہے میری طرف سے اجازت ہے :-

ادھر جتنے اعمال ترقی رزق لکھے گئے ہیں۔ یہ عمل ان سب سے زیادہ آسان اور موثر ہے۔ اس عمل میں ایک خوبی یہ ہے کہ اس میں کسی قسم کی رجوت کا اندیشہ نہیں ہے۔

یا نحوال طریقہ

یا حَتَّانُ یا اللَّهُ یا مَنَّانُ یا اللَّهُ یہ طریقہ باطنی ترقی اور اصلاح کے لئے بہت مفید ہے۔ تہجد کی نماز کے بعد عیس دم اور اسم ذات کا پاس انفاس کر لے کے بعد عمل کھڑے ہو کر پڑھنا چاہئے، پہلے سات مرتبہ دائیں طرف گردن موڑ کر یا حَتَّانُ یا اللَّهُ کہے، پھر سینے کی طرف گردن سیدھی کر کے یا حَتَّانُ یا اللَّهُ سات مرتبہ پڑھے، اس کے بعد بائیں طرف گردن موڑ کر سات مرتبہ یا حَتَّانُ یا اللَّهُ پڑھے۔ اس کے بعد پھر دائیں طرف گردن موڑ کر یا مَنَّانُ یا اللَّهُ سات مرتبہ پھر سینے کی طرف گردن سیدھی کر کے سات مرتبہ یا مَنَّانُ یا اللَّهُ پڑھے پھر بائیں طرف گردن موڑ کر یا مَنَّانُ یا اللَّهُ سات مرتبہ پڑھے، اس اتنی ہی تعداد پڑھی جائے گی اور صرف یہ مختصر طریقہ ہوگا۔ یہ عمل بلند آواز سے پڑھا جائے گا، لیکن آواز اتنی بلند نہ ہو کہ قریب کے کسی سولے والے کی نیند خراب ہو۔

اس عمل کا اثر یہ ہوتا ہے کہ دل کے خطرات کم ہو جاتے ہیں یا بالکل جاتے رہتے ہیں۔ اور دل میں سوز و گداز کی پیدا ہوتی ہے، اور ذوقِ عبادت بھی بڑھ جاتا ہے۔ اور پاس انفاس اور شغل نصیرہ اور شغل محمودہ اور شغل سلطان الافکار میں بھی اس عمل سے تقویت پہنچتی ہے۔

چھٹا طریقہ

پوری دعائے خاص ہر نماز کے بعد ایک سو سات مرتبہ پڑھ لیا کرے۔ چالیس دن میں نقاب پورا ہو جائے گا۔ اور پھر دس دن تک اس کے لئے پڑھے گا فائدہ ہوگا۔

ساتواں طریقہ

دعائے خاص کے سب حروف گن کر ان کی تعداد ہندسوں میں لکھی جائے۔ پھر پانچ خانے بنا کر ہر خانے میں وہ ہندسے لکھ دیے جائیں، اگر اس دعائے خاص کا نقاب دیکھا ہے تو وہ مل جیسا ان اعداد کو نقش میں لکھ کر کسی شخص کو دے گا تو وہ نقش اس کو مقید ہوگا۔ نذرستی کے لئے مقدمات کے لئے اور دوسری قسم بہات کے لئے مفید ہے میری طرف سے اس کی اجازت ہے۔

رجعت

عملیات میں اگر وہ یا موکل اور ترک حیوانات کے ہوں۔ رجعت کا ہمیشہ اندیشہ رہتا ہے۔ اس کو کہتے ہیں کہ دعا خراب ہو جائے اور انسان دیرانوں اور مجزوں کی طرح بڑھانے لگے یا بالکل محزون ہو جائے۔ ایسی حالت اگر کسی کی ہو تو پہلے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ کسی عمل کے پڑھنے سے رجعت ہوئی ہے، اور جب یہ ثابت ہو جائے تو اس عمل کے ایک اچھے اور کامل عامل کو تلاش کیا جائے اور جب وہ مل جائے تو اس سے کہا جائے کہ وہ اسی عمل کو پانی پر دم کر کے رجعت زدہ کو غسل کرائے اور وہ عمل تو گلوں پر دم کر کے آگ میں ڈالے اور رجعت زدہ کو دعویٰ دے اور یا چار کیلوں پر دم کر کے رجعت زدہ کی چار پائی کے چاروں پایوں میں وہ کیلیں ٹھونک دے یا جس مکان میں وہ رہتا ہے اس کے چاروں کونوں میں وہ دم کی ہوئی کیلیں ٹھونک دے۔ اور اگر کوئی عامل اس عمل کا دستیاب نہ ہو تو پھر رجعت زدہ کے عزیز یا اس کی بیوی یا اس کی اولاد یا اس کے ماں باپ اس عمل کو پڑھ کر مذکور طریقہ برتنی، کوئی حرج نہیں ہے کہ وہ اس کے حامل نہیں ہیں لیکن شرط یہ ہے کہ ایسے لوگ ہوں

جو رجعت زدہ سے قلبی تعلق رکھتے ہوں، کیونکہ ان کے دل میں رجعت زدہ کے ساتھ لگاؤ ہوگا اور ان کے خیالات کی وجہ سے ایک سوئی پیدا ہو جائے گی۔ اور وہ ایک سوئی اس عمل میں امداد دے گی کیونکہ میں ادھر بیان کر چکا ہوں کہ عملیات کی سب تاثیریں خیال اور دل کی کمیوں کی پختہ ہیں اور اگر یہ معلوم نہ ہو کہ رجعت زدہ نے کونسا عمل پڑھا تھا تو آئینہ الکرسی سترہ مرتبہ پڑھ کر کوئی عامل یا کوئی قرابت دار مریض کو دے، اور وہ پانی غسل کے کام میں آئے۔ اور پالیا یا بھی جائے۔ اور لونگوں پر دم کر کے دھوئی بھی دی جائے، خدا نے چاہا رجعت کا اثر جاتا رہے گا۔

طبی ہدایت

اس باطنی علاج کے علاوہ ایک ظاہری علاج کی بھی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ بعض لوگ دماغ کی کمزوری یا قلب کی کمزوری کی وجہ سے عمل پڑھ کر دیوانے ہو جاتے ہیں، ان کے لئے کسی لائق طبیب کے مشورہ کر کے دل و دماغ کی قوت کی دوائی بھی استعمالی کرانی چاہیے، اور عمدہ گانے والے گاننا بھی سنایا جائے، یا باغوں اور تفریح گاہوں میں مریض کو بھیجا جائے، بعض لوگوں کو اس قسم کی رجعت ہوتی ہے کہ ہوش و ہوا اس اور عقل میں فرق نہیں آتا لیکن دائمی بن جا رہا ہوتا ہے۔ یا معدے اور جگر میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ یا اختلاج قلب کا مریض پیدا ہو جاتا ہے۔ ایسی حالت پیش آئے تو کسی لائق طبیب سے علاج کرانا چاہئے۔ خدا نے چاہا تکلیف جاتی رہے گی۔

ختم

اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر و احسان ہے کہ اس نے اپنے فضل و کرم سے مجھے توفیق عطا فرمائی اور میں نے اعمال حزب البحر کا یہ دوسرا حصہ لکھ دیا، میں نے اس کتاب میں بہت سے راز عملیات کے اس نیت سے ظاہر کئے ہیں کہ منکروں کی غلط فہمیاں بھی دور ہو جائیں اور مقتدوں کو فائدہ بھی حاصل ہو اور اہل عقل اپنے عقلی معیار اور عقلی نظر سے بھی ان چیزوں کو دیکھ سکیں

اور مان سکیں، یہ سب بشری اور انسانی کام تھا، اس کے بعد اس کا اثر اور قبولیت اللہ تعالیٰ کے اختیار میں ہے، اس لئے میں نہایت عاجزی کے ساتھ یہ دعا پڑھ کر اپنی تحریر ختم کرتا ہوں۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْخَبِيرُ

یا اللہ! ہماری ان کوششوں کو مقبول فرما کہ تو ہی سب سے بڑا سننے والا اور جاننے والا ہے۔ آمین۔

(امام المشائخ حضرت خواجہ حسن نظامی (دہلویؒ)

۸ رجب ۱۳۴۹ھ بم ۳۱ دسمبر ۱۹۳۰ء

اس کتاب کا پہلا حصہ

اعمال حزب المجرب بھی تیار ہے۔ اور قارئین کو یہ شک و فہم ہوگی کہ نئے ایڈیشن میں بعض خاص انخاص اور راز کے اعمال بھی درج کر دیئے گئے ہیں۔

نئے ایڈیشن میں

پانچ نئے اعمال سورہ فاتحہ کے ہیں، اور سات نئے بے مثل اعمال سورہ بقرہ کے ایسے ہیں کہ ان سے دین و دنیا کا ہر کام ہو سکتا ہے، اور سب سے بڑی چیز یہ ہے کہ ”تقدیر بدلنے کا عمل“ بھی درج کیا گیا ہے، جو حضرت خواجہ صاحب قبلہؒ نے ۱۹۳۶ء میں خاص خاص محرم راز مردوں اور عورتوں کے لئے قلم بند کیا تھا۔
 ہدیہ: ۵۰ پیسے علامہ محمول ڈاک

مکتبہ: خواجہ اولاد کتاب گھر ڈاک خانہ حضرت نظام الدین دہلویؒ